PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

DATA: 10.03.2025

UNITATEA DE ÎNVĂŢĂMÂNT: **G.P.P. NR . 18 BUZĂU**

PROF.ED. TIMPURIE.: SPĂTARU MIRELA GABRIELA şi IANCU DANIELA

GRUPA: **MARE „FLORILE”**

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: **„CÂND, CUM ŞI DE CE SE ÎNTÂMPLĂ?**”



TEMA SĂPTĂMÂNII: **„Primăvară, bine ai venit!”**

TEMA ACTIVITAŢII: „În poiana Zânei Primăvara”

MIJLOC DE REALIZARE: Activitate integrată (ADP+ALA+ADE)

TIPUL ACTIVITĂŢII: consolidarea cunoștințelor și a deprinderilor

ELEMENTE COMPONENTE ALE ACTIVITĂŢII INTEGRATE, MIJLOACELE DE REALIZARE:

- **Activităţi pentru dezvoltare personală – întâlnirea de dimineaţă:** „Bună dimineaţa, albinuţe!” (Salutul, prezenţa, calendarul naturii, împărtăşirea cu ceilalţi, activitatea de grup, noutatea zilei).



- **Activităţi liber –alese :**

  Joc de rol: „De-a gospodinele”- preparare limonadă

  Ştiinţă: „Flori” – raportarea numărului la cantitate

  Bibliotecă:„Şorţuri pentru albine” – grafomotricitate

  Artă: „Antenele albinei”- înșirare

- **Activităţi pe domenii experienţiale: <u>DLC (Educarea limbajului):</u>** „Albinuța și soarele” de Nina Stănculescu– povestirea educatoarei (șorțul povestitorului) + **DOS (Activitate practic-gospodărească)**: „Faguri pentru petrecerea albinelor”
- **Jocuri distractive de mişcare:** „Albinuța spune să...” , „Alergați la albină/rădașcă”
- **Moment de literaţie:** „Toby și albinele”

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

- Motricitate grosieră şi motricitate fină în contexte de viată familiare;
- Finalizarea sarcinilor şi a actiunilor (persistenţa în activităţi);
- Activare şi manifestare a potenţialului creativ;
- Mesaje orale în diverse situaţii de comunicare.
- Relații, operații și deducții logice în mediul apropiat
- Cunoștințe și deprinderi elementare matematice pentru rezolvarea de probleme și cunoașterea mediului apropiat

COMPORTAMENTE VIZATE:

- Îşi coordonează muşchii în desfăşurarea unor activităţi diversificate, specifice vârstei;
- Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate;
- Integrează ajutorul primit, pentru realizarea sarcinilor de lucru la care întâmpină dificultăți;
- Demonstrează capacitatea de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozități, acțiuni proprii (comunicare expresivă);
- Demonstrează extinderea progresivă a vocabularului;
- Demonstrează creativitate prin activităţi artistico-plastice, muzicale şi practice, în conversaţii şi povestiri creative.
- Demonstrează familiarizarea cu conceptul de număr și cu numerația

OBIECTIVE OPERAŢIONALE:

La sfârșitul activității copiii vor fi capabili să:

O1: să pregătească limonadă, amestecând cel puțin două ingrediente;

O2: să raporteze cel puțin două numere la cantitate, lipind petalele pe mușama;

O3: să decoreze cel puțin 60% din suprafața șorțului, trasând linii după model;

04: să înșire cel puțin 10 mărgele pe sârma plușată, pentru a realiza antenele albinei;

O5: să precizeze titlul poveștii, după ce au ascultat povestea;

O6: să redea cel puțin trei secvențe din poveste pe bază de întrebări, cu ajutorul siluetelor ce reprezintă personajele;

O7: să formuleze câte o propoziție cu cuvântul ,,vrednică” și cuvântul ,,străduiau”, după ce acestea au fost explicate;

O8: să umple cel puţin doi faguri, aplicând crema

O9: să găsească cel puțin o insectă, respectând regulile jocului şi indicaţiile primite;

INDIVIDUALIZAREA ÎNVĂȚĂRII CONFORM OBIECTIVELOR STABILITE:

O_1: Obiectivul se consideră realizat dacă preșcolarii N. A, G. R, amestecă cel puțin 2 ingrediente, pentru B.Z, G.S mai multe și îi vor ajuta și pe ceilalți;

O_2: Obiectivul se consideră realizat dacă preșcolarii T.T, C.R, D.M raportează cel puțin două numere la cantitate, S.A mai multe;

O_3: Obiectivul se consideră realizat dacă preșcolarii N.A, S.M decorează cel puțin 60%, iar pentru F.I, M.T toată suprafața șorțului;

O_4: Obiectivul se consideră realizat dacă preșcolarii G.R înșiră cel puțin 10 mărgele, iar pentru S.A, B.I mai multe și îi vor ajuta și pe ceilalți

Obiectivele O_5, O_6 și O_7 se realizează în cadrul Domeniului Limbă și comunicare (Educarea limbajului). Preșcolarii N.A, G.R vor primi sarcini adecvate nivelului lor de învățare.

O_8: Obiectivul se consideră realizat dacă preșcolarii I.Ș, G.R, N.A vor umple cel puțin doi faguri, iar restul preșcolarilor mai mulți și îi vor ajuta și pe ceilalți.

O_9: Obiectivul se consideră realizat dacă preșcolarii N.A, G.R vor găsi cel puțin o insectă, pentru C.I, C.A mai multe și îi vor ajuta și pe ceilalți.

STRATEGII DIDACTICE:

METODE ŞI PROCEDEE: conversaţia, explicația, demonstraţia, observarea, exerciţiul, problematizarea, aprecieri verbale.

MIJLOACE DE ÎNVĂŢĂMÂNT: elemente pentru calendarul naturii și prezență, jetoane cu diverse imagini, flori,scrisoarea de la Zâna Primăvara, storcător citrice, pahare, linguriţe, miere, lămâie, mărgele, sârmă plușată, bentițe, mușama, petale, șorțuri, carioci, ,,insecte”, lipici, şortul povestitorului, elemente din poveste (albină, floare, rădașcă, soare, nori), faguri, cremă, farfurii, boluri, platouri.

FORMA DE ORGANIZARE: Frontal, individual, pe grupuri

BIBLIOGRAFIE

1. Curriculum pentru educația timpurie – 2019

2. Suport pentru explicitarea și înțelegerea unor concepte și instrumente cu care operează curriculumul pentru educație timpurie-2019

3. Repere fundamentale în învățarea și dezvoltarea timpurie a copilului de la naștere la 7 ani



SCENARIUL ZILEI

SALUTUL educatoarei adresat copiilor este: *„Dimineaţa a sosit/ La grădiniţă am venit/ În semicerc să ne aşezăm/ Cu toţii să ne salutăm!*. Preșcolarii sunt invitați să se salute pe rând, prin ,,Jocul salutului".

PREZENȚA se realizează prin venirea fiecarui copil, în faţa grupei, care îşi va aşeza poza pe ,,flori". Se prezintă fiecare, apoi se stabilesc copiii absenţi. Educatoarea va așeza pozele copiilor absenţi în partea de jos a florilor/imaginii.

CALENDARUL NATURII: Se folosesc imagini și jetoane caracteristice anotimpului primavara, pe baza cărora vom ilustra ziua, data, fenomenul specific zilei: ,,Cum este vremea afară?"; ,,Ce zi a săptămânii este?"; ,,Ştiți ce dată este azi?"; ,,Oare în ce lună a anului ne aflăm?"; ,,Cum sunt copiii şi adulţii îmbrăcaţi?"; ,,În ce anotimp suntem?".

ÎMPĂRTĂȘIREA CU CEILALŢI: Educatoarea le adresează copiilor întrebarea: „Care este floarea ta preferată?" – exprimându-se în propoziţii şi argumentând răspunsul.

ACTIVITATEA DE GRUP: se prezintă copiilor regulile jocului muzical ,,*Curcubeul florilor de primăvară! "*. Copiii sunt așezați în semicerc, fiecare copil va extrage câte un jeton cu

un medalion cu o floare de primăvară pe care copiii o cunosc deja. Se va audia cântecul ,,Flori de primăvară“ (Muzică și text: Raluca Andrei), iar la auzirea denumirii unei flori de primăvară, copiii se vor ridica în picioare cu medalionul ilustrat corespunzător florii din cântecel. De exemplu: la ascultarea versului *„Astăzi în grădina mea, o **zambilă** a-nflorit*“, copiii cu medalionul ce ilustrează zambila se vor ridica în picioare și vor cânta cântecelul. Această acțiune se va repeta până când toți copiii se vor ridica în picioare, vor cânta împreună și vor executa mișcări ritmice pe fondul muzical al cântecului.

NOUTATEA ZILEI: Copiii găsesc în sala de grupă o scrisoare de la Zâna Primăvara.

CAPTAREA ATENȚIEI. Educatoarea citește copiilor scrisoarea primită.

Dragi copii, din grupa mare „Florile”, eu sunt foarte îngrijorată pentru prietenele mele, albinele, lucrează de dimineață până seara și nu le ajunge timpul să adune nectarul și polenul de la toate florile și să pregătească miere dulce și parfumată pentru noi. Vreți să le ajutăm și noi să-și termine treburile?

Ce spuneți, copii? O ajutăm pe Zâna Primăvara?

MESAJUL ZILEI**.** Preşcolarii sunt anunţaţi că toate activităţile de azi se vor desfăşura sub deviza **„Să o ajutăm pe Zâna Primăvara!**”.

TRANZIȚIA: „Pe la centre ne mutăm/ Multe, multe să-nvățăm!”

Copiii se așază la centre în funcție de ecusonul pe care îl au în piept. Ajunşi la centre li se explică ce au de făcut, sunt sprijiniți cu indicaţii şi li se oferă ajutor ori de cate ori aceștia îl solicită.

La sectorul **Joc de rol** vor fi puse la dispoziţia copiilor pahare, linguri, lamâi, miere, storcător de citrice. Ei vor combina cele două ingrediente (lămâie și miere) cu apă pentru a obține limonadă.(O1)

La sectorul **Știință,** copiii vor lipi tot atâtea petale cât indică cifra.(O2)

La sectorul **Bibliotecă**, copiii vor decora șorțurile, realizând un peisaj de primăvară.(O3)

La sectorul **Artă**, copiii vor înșira mărgele, pentru a realiza antenele albinei.(O4)

Se fac exerciții de încălzire a mușchilor mâinilor: ,,Eu am 10 degețele/ Ce-aș putea face cu el ele ?/O căsuță, și-n căsuță o măsuță/ Lângă masă un scăunel sau poate un legănel/ Degețel pe degețel/ Hai să facem un castel/ Păsările ciripesc/ Albinele sus roiesc/ Florile au înflorit/ Și copiii au zâmbit”, apoi se urează ,,Spor la treabă!’’

În timp ce copiii lucrează, educatoarea îi supraveghează, poartă discuţii cu aceştia, oferind îndrumări şi ajutor acolo unde este nevoie. Se urmărește corectitudinea, acuratețea lucrărilor, dar și modul de cooperare al preșcolarilor. După ce copiii se rotesc și trec pe la fiecare sector, se va face evaluarea produselor realizate la centrele de interes.

Prin TRANZIŢIA *„În trenuleț ne așezăm / Și spre baie ne îndreptăm!*'', se face trecerea spre pauza de servire a gustării, apoi spre activitatea integrată **ADE**: **DLC (Educarea limbajului) + DOS (Activitate practic-gospodărească)**

Activitatea pe domenii experiențiale începe prin descoperirea unei surprize (trăistuța cu șorțul povestitorului) din partea Zânei Primăvara, cu ajutorul căreia se va realiza captarea atenţiei şi stimularea interesului pentru activitate a preşcolarilor.

În trăistuţa, copiii vor descoperi şorţuleţul povestitorului şi elementele din povestea ***„Albinuța și soarele”***, ce urmează să fie spusă de către educatoare.

Anunțarea temei se realizează prin enunțarea **titlul poveştii** şi se cere copiilor să fie foarte atenţi, deoarece la final vor numi personajele, vor spune ce le-a plăcut cel mai mult și despre ce se povestește.

Dirijarea învățării constă în expunerea adaptată nivelului de întelegere a copiilor folosindu-se metode şi procedee care să capteze interesul acestora, respectiv şorţul povestitorului. Conţinutul poveştii va fi prezentat de către educatoare clar, coerent şi expresiv, cu un ton şi o mimică adecvată, prin tehnica șorțului povestitor. În acelaşi timp se vor prezenta elementele din poveste.

Planul de idei al povestirii:

1.Albinuța pleacă la mândrul soare, spre a-l ruga să rămâna mai mult timp pe cer, pentru că albinelor nu le ajungea ziua să culeagă polenul de la toate florile.

2.În drumul său, Albinuta dă peste un cuib de viespi care încearcă să o impiedice să ajungă la soare.

3.Îmbrâncită de viespi, Albinuța cade între petalele unei albăstrele, care o încurajează să-și continue drumul.

4.Albinuța își reia drumul și hrănită de rădașcă, își recapătă puterile.

5.Ajungând la muntele în spatele căruia soarele asfințea, aceasta își adună puterile pentru a ajunge în vârf, dar când ajunge acolo își dă seama că mai are mult până la soare.

6.Când soarele se pregătea de culcare, o vede pe mica albină și cu o raza o aduce la el și astfel aceasta îi spune motivul pentru care a venit.

7.Soarele accepta propunerea de a rămâne un pic mai mult pe cer și de atunci, apune primăvara mai târziu, pentru ca albinele să-și termine treaba.

Pe parcursul povestirii, educatoarea va folosi o serie de mijloace prin care va nuanţa expunerea în funcţie de stările afective pe care textul literar le implică şi anume: tonul cald, potrivit cu importanţa faptelor, modularea vocii pentru a imita personajele, marcarea pauzelor determinate de punctuaţie, mimică şi gesturi adecvate situaţiilor prezentate. Prin toate aceste mijloace educatoarea va încerca să imprime povestirii caracterul practic - intuitiv. Se vor explica cuvintele noi pe parcursul povestirii:„străduiau", „vrednică", „încuviințară", „slăvi", „osteneală", „viespe", „îmbrâncită", „rădașcă", „vrednice".

Obținerea performanței se realizează prin revizuirea titlului poveștii, a personajelor și a principalelor evenimente, prin scoaterea în evidență a caracteristicilor și trăsăturilor personajelor și a moralei care decurge din poveste. Se vor adresa întrebări de verificare a textului: *Cum s-a numit povestea?, Care sunt personajele din poveste?, Cine a plecat în zbor către mândrul soare?, De ce a plecat Albinuța să vorbească cu soarele?, Cu cine s-a întâlnit pe drum?Cum s-au comportat cu mica albină?, Soarele i-a dat ajutorul cerut? Cum?, Începând cu anotimpul primavara, cum este ziua? Cum este noaptea?, Ce fac albinele? Dar oamenii harnici?, Care este mesajul transmis de această poveste?*. Copiii vor răspunde la întrebări motivându-şi răspunsurile. Este important ca preşcolarii să reţină titlul, personajele şi evenimentele principale ale poveştii, să-și îmbogățească vocabularul cu cuvintele noi pe care să le folosească în enunțuri

Retenția se va realiza cu ajutorul şorţuleţului povestitor adus de zână, copiii vor reface firul acţiunii, aşezând imaginile potrivite pe acest şorţulet. În final, imaginea de pe şorţ va reda peisajul şi personajele din poveste. Astfel se va realiza repovestirea.

Cu ajutorul TRANZIŢIEI *„ Noi uşor ne ridicăm/ Spre măsuţe ne-ndreptăm/ La mese ne aşezăm/ Faguri noi decorăm''* activitatea îşi mută centrul de interes către **Domeniul Om şi Societate (Activitate practică)**.

Copiii iau loc la mese unde descoperă materialele necesare realizării lucrărilor.

Copiii se vor așeza pe scaune în jurul meselor.

1. **Intuirea materialelor** Se solicită copiilor să prezinte materialele aflate pe măsuţe: faguri, cremă, linguriţe, farfurii, boluri.

2. Prezentarea și analizarea modelului educatoarei

Educatoarea explică copiilor cum să umple și să decoreze fagurii. Copiii vor umple fagurii cu cremă, apoi le vor decora cu elemente decorative, dezvoltându-și creativitatea și lucrând în grupuri mici. Explicațiile vor fi reluate, în cazul în care nu s-au înțeles în timpul demonstrării.

Copiii vor primi accesorii corespunzătoare desfășurării activității – șorturi, bonete, servețele. Prezint regulile de igienă ce se impun.

3. Exerciţii pentru încălzirea muşchilor mici ai mâinii

Interpretarea unei scurte poezii ce presupune mișcări ale degetelor și mâinilor : ,,Umerii îi vom mișca/ Spatele vom îndrepta/ Degetele-mi sunt petale/ Se deschid ca la o floare./ Iar apoi le răsfirăm/ Ca la pian cântăm. /Lebedele-n jur privesc/ Mâinile mi le rotesc/ Morișca o învârtesc/ Și la lucru eu pornesc".

4. Efectuarea lucrărilor de către copii

Se va da semnalul de începere a lucrului.

Se va dirija activitatea și se va interveni acolo unde este cazul. Se va avea în vedere poziția corespunzătoare a corpului copiilor în timpul activității. La final, vor fi analizate rezultatele activității practice. Copiii vor pune fagurii pe platouri.

Evaluarea activității: La finalul activității, copiii sunt felicitați de educatoare, dar și de Zâna Primăvara pentru că au reușit să le înveselească pe albine. Se fac aprecieri frontale, dar și individuale pentru copiii care s-au remarcat astăzi.

Copiii se vor recrea în sala multimedia, și apoi în sala de sport:

1. Joc distractiv (joc wordwall): „Albinuța spune să..."

Sarcina didactică: Să execute mișcările propuse de Albinuța

Regulile jocului: Copiii vor învârti roata și vor executa mișcările propuse de Albinuța.

Elemente de joc: aplauze, încurajări

2. Joc de mișcare: „Alergați la albină/rădașcă"

Sarcina didactică: Parcurgerea traseului stabilit și găsirea insectelor în nisip

Regulile jocului: Copiii vor avea de parcurs un traseu cu mai multe obstacole: vor merge pe o scândură, vor trece printre pomii înfloriți, vor sări din floare în floare și vor căuta în nisip insecta numită de educatoare, exersându-și deprinderile de îndemânare, echilibru și se va finaliza cu așezarea insectei pe iarbă.

Elemente de joc: aplauze, încurajări

La momentul de reflecție se va urmări satisfacerea nevoilor de cunoaștere viitoare ale preșcolarilor, dar și împărtășirea trăirilor, sentimentelor strâns legate de cele întâmplate în timpul activității de pe întreaga zi. Zâna Primăvara le mulțumește, oferindu-le o mică surpriză- o carte.
În cadrul așa-numitului **MOMENT DE LITERAȚIE,** educatoarea le citește povestea „Toby și albinele".

Ei vor primi recompense.