PROIECT DE LECȚIE

Clasa: a IV-a
Disciplina: AVAP
Subiectul lecției: Astrele Terrei – Soarele și Luna
Tehnica de lucru: Culori calde – culori reci
Tipul lecției: fixare și consolidare a cunoștințelor

COMPETENȚE SPECIFICE VIZATE:

2.1. Utilizarea în contexte variate a materialelor în funcție de proprietăți ale acestora și de tehnici de lucru adecvate;
2.2. Realizarea de creații funcționale în diverse tehnici pe diferite suporturi (hârtie, confecții textile, ceramică, sticlă etc.);
2.3. Valorificarea elementelor de limbaj plastic în compoziții tematice.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1 – să identifice grupele de culori, pe baza cunoștințelor acumulate;
O2 – să enumere cel puțin două culori calde și reci, ajutându-se de materialele didactice;
O3 – să realizeze compoziția plastică respectând indicațiile date de învățătoare;
O4 – sa evalueze lucrările proprii și pe cele ale colegilor, ținând cont de criteriile de evaluare stabilite.

STRATEGII DIDACTICE

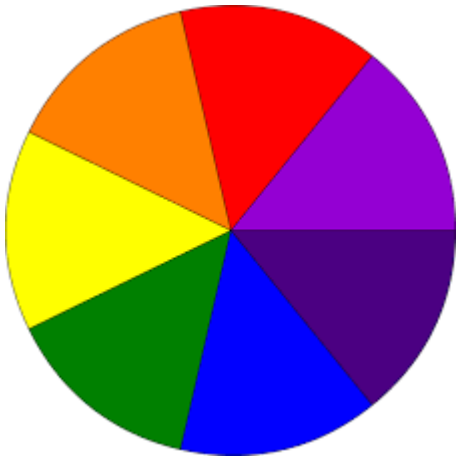
Metode și procedee didactice: conversația, jocul didactic, exercițiul, observarea, munca independentă.
Mijloace didactice: material video, cutia curcubeului, jetoane cu culorile curcubeului, imagini proiectate la videoproiector, planșă cu cei doi aștri, acuarele, pensule, borcan cu apă, planșă model Soarele și Luna, flipchart.
Forme de organizare: frontală
Forme de evaluare: observare sistematică, aprecieri verbale colective și individuale, evaluare formativă, aprecierea răspunsurilor, autoevaluare.
Durată: 50 de min

BIBLIOGRAFIE:

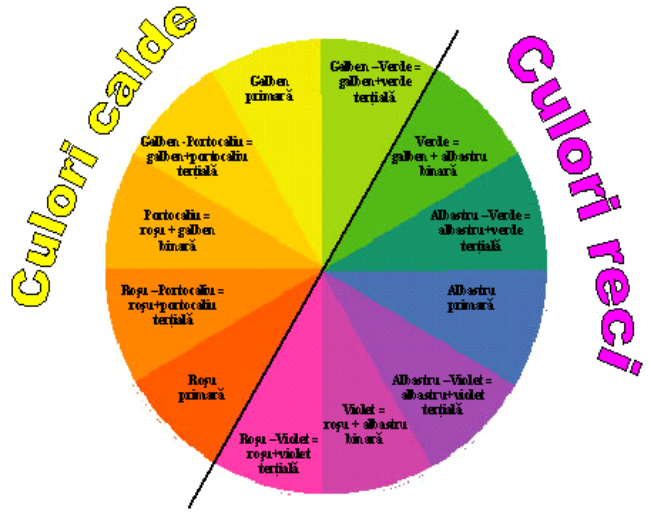
1. ***Programa școlară*** *– Arte vizuale și abilități practice, clasele a III-a și a IV-a,* aprobată prin ordinul ministrului Nr. 5003/02.12.2014.
2. https://www.youtube.com/watch?v=FxsU_YE1IPE

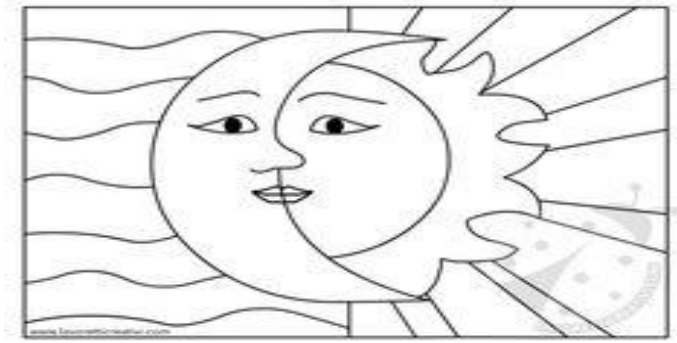
MOMENTELE LECȚIEI	Ob Op	ABORDAREA PREDĂRII – ÎNVĂȚĂRII	STRATEGII DIDACTICE			
			Metode și procedee	**Forme de organizare**	**Resurse materiale**	**Evaluare**
1. Moment organizatoric 1 minut		Voi asigura climatul de ordine și disciplină necesar desfășurării orei în bune condiții. Voi ruga copiii să își pregătească pe bănci blocul de desen, acuarelele și pensulele necesare pentru ora de AVAP.				
2. Captarea atenției 5 minute		Cu siguranță toți ați văzut un curcubeu și știți care sunt culorile lui. Mi le puteți enumera? (ROGVAIV – roșu, orange, galben, verde, albastru, indigo și violet). Vom urmări în continuare ”Povestea curcubeului”. https://www.youtube.com/watch?v=FxsU_YE1IPE	Conversație	Frontală	Material video	Aprecierea răspunsurilor Observare sistematică
3. Reactualizarea cunoștințelor 10 minute		Ca să aprofundăm și mai mult, am adus cu mine ”Cutia curcubeului”. În ea veți regăsi bilețele care conțin ghicitori sub formă de versuri referitoare la culorile pe care voi le știți. Un elev va veni în fața clasei, va extrage din cutie un bilețel, îl va citi cu voce tare pentru a auzi și colegii lui și va da răspunsul corect. Apoi, în funcție de culoarea extrasă, va spune dacă este caldă sau rece, va preciza tipul culorilor (primare sau secundare) și modul cum pot fi ele obținute prin amestec. După aceea, va lua jetonul cu respectiva culoare care se va afla pe catedră și o va atașa pe cercul acromatic în care sunt culorile curcubeului, în ordinea lor corectă. Să începem! *Energic sunt, așa mi-e firea,* *Și simbolizez iubirea,* *Domin lumea de culori,*	Conversație Jocul didactic	Frontală	Cutia curcubeului Jetoane cu culorile curcubeului	Evaluare formativă Aprecierea răspunsurilor

		Îi atrag pe privitori. *Orișicine poate spune,* *Că îndemn la acțiune.* *(Roșu)* *Să mă laud nu-i frumos,* *Dar sunt cel mai călduros.* *Eu nu-s o culoare tristă,* *Ci sunt foarte optimistă.* *Vreți cumva să mă aflați?* *Roșu – galben combinați!* *(Orange)* *Toată lumea, vreau să știe,* *Că aduc doar bucurie,* *În plus, am mare valoare:* *Încălzesc orice culoare.* *Vă mai spun, așa-ntr-o doară,* *Sunt o culoare primară.* *(Galben)* *Despre mine vă pot spune* *Că-s prezent oriunde-n lume.* *Influența mea e mare,* *Predispun la relaxare.* *Reprezint tot ce e viu,* *Cald sau rece pot să fiu,* *Iar cu roșu cel de jar* *Fac contract complementar.* *(Verde)* *Nimeni nu mă poate-ntrece,* *Sunt culoarea cea mai rece!* *Cu galbenul combinat,* *Mă fac verde imediat.* *Iar cu roșul cel de foc,*	Joc didactic Exercițiul	Frontală Frontală		Evaluare formativă Observarea sistematică a elevilor Aprecieri verbale individuale și colective

		Violet devin pe loc. *(Albastru)* *Eu pe nimeni nu contest,* *Căci din fire-s cam modest,* *Încă-s foarte supărat,* *Fiindcă trec neobservat.* *(Indigo)* *Că sunt grav, nu-i vina mea,* *Sunt util și eu cumva.* *Poziția mea e clară:* *Sunt culoare secundară.* *Cercul cromatic e complet,* *Când există...* *(Violet)* 	Joc didactic	Frontală	Prezentarea imaginii	Aprecieri verbale individuale și colective
4. Anunțarea subiectului și a obiectivelor lecției 2 minute		Astăzi, la *Arte vizuale și abilități practice*, vom vorbi despre culori reci și calde. Scopul lecției de azi se referă la fixarea și consolidarea cunoștințelor referitoare la aceste culori (calde și reci) prin realizarea compoziției plastice Soarele și Luna.				Capacitatea de conștienti-zare a obiectivelor

	O1 O2 O3 O4	Obiectivele urmărite sunt: să definiți și să enumerați culorile calde și reci, să realizați compoziția plastică conform indicațiilor mele (Soarele și Luna), iar la final să faceți evaluarea lucrării voastre și a celorlalți colegi, după următoarele criterii: respectarea temei date și aspectul lucrării.	Explicația	Frontală		temei noi
5. Dirijarea învățării 18 minute	O1 O2 O1 O2	După cum bine știți, culorile au fost clasificate în culori calde și culori reci. Îmi puteți spune de ce au fost clasificate astfel? (Culorile au fost clasificate în calde și reci în funcție de modul în care ne influențează) Care sunt culorile calde și ce impresie ne dau ele când le privim? (Culorile calde sunt roșu, galben și orange și ele ne dau senzația de căldură, de bucurie, lumină, apropiere) Cu ce elemente din mediul înconjurător le puteți asocia? (Soarele, focul, plajele însorite etc.) Care credeți că este cea mai caldă dintre ele? Argumentați. (Orange pentru că este obținut din combinarea culorilor roșu și galben) Care sunt culorile reci și ce impresie ne dau ele când le privim? (Culorile reci sunt albastru, verde, violet și indigo și ele ne dau senzația de rece, frig, tristețe, umbră, depărtare) Cu ce elemente din mediul înconjurător le puteți asocia? (Apa, cerul, zăpada, noaptea etc.) Care credeți că este cea mai rece culoare?	Conversație Exercițiul Observarea	Frontală		Evaluare formativă Observarea sistematică a elevilor

		Argumentați. (Albastru este cea mai rece culoare, verdele și violetul se pot obține prin combinarea cu o culoarea caldă) După ce am discutat despre culorile calde și reci, le voi prezenta imaginea de mai jos, în care se regăsesc culorile primare, secundare și terțiare. Care sunt culorile primare? (Roșu, galben, Albastru) Care sunt culorile secundare? (Orange, violet, verde) Care sunt culorile terțiare? (Roșu-violet, roșu – orange, galben – orange, albastru – violet, albastru – verde, galben – verde) 	Exercițiul Observarea Exercițiul	Frontală	Prezentarea imaginii la videoproiector	Evaluare formativă Aprecieri verbale individuale și colective
6. Fixarea cunoștințelor 10 minute	O3	Vă voi înmâna câte o foaie pe care sunt trasate cele 2 astre ale Pământului, Soarele și Luna. Vă rog să pregătiți acuarelele și pensulele și să folosiți culorile	Explicația		Acuarele	Evaluare formativă

		calde și reci astfel încât să realizați o compoziție plastică care să scoată în evidență trăsăturile celor doi aștri.  Le voi prezenta și planșa model pe care o voi așeza pe flipchart. Le voi explica că pot folosi orice culoare, atâta timp cât respectă tema – pentru Lună culori reci și pentru Soare culori calde.  Voi merge printre bănci pentru a observa dacă sunt respectate indicațiile și voi ajuta acolo unde este cazul.	Munca independentă	Frontală	Pensule Borcan cu apă Planșă cu cei doi aștri Planșă model Soarele și Luna	Observarea sistematică a elevilor Aprecieri verbale individuale și colective
6. Aprecieri finale 4 minute	O4	Având în vedere criteriile de evaluare discutate în prealabil – respectarea temei date și aspectul lucrării, voi ruga câțiva elevi care doresc să-și prezinte				Autoevaluare

		lucrarea să iasă la tablă și să le arate colegilor ceea ce au lucrat, rugându-i să facă aprecieri referitoare la lucrarea lor, dar și la lucrările colegilor pe care le-a văzut anterior. Voi face și eu aprecieri individuale și colective.	Conversație	Frontală		Aprecieri verbale individuale și colective

LUCRARE PLASTICĂ – CULOAREA

