Școala Gimnazială Nr. 11 Buzău

ACTIVITATE DIDACTICĂ

Data: 25.02.2022

Clasa: a IV-a Step by Step

Învățător: Cazacu Florentina

Mircea Mihaela

Motto:

„Nu-ți lăsa copiii să se limiteze la ce știi tu, pentru că ei s-au născut în alte vremuri. ”

(proverb ebraic)



AGENDA ZILEI

25.02.2022

8^{00} – ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAŢĂ

- CALENDARUL NATURII
- MESAJUL ZILEI (NOUTĂŢI)
- AGENDA ZILEI

8^{45} – GUSTAREA

9^{00} – ACTIVITĂŢI LA CENTRE

- **CITIRE – „Omul de zăpadă”**
- **SCRIERE – Compunere - recapitulare**
- **MATEMATICĂ – Exerciții și probleme - recapitulare**
- **ARTE – „Omul de zăpadă” - colaj**

13^{00} – PAUZA DE MASĂ

14^{00} – ACTIVITĂȚI ÎN COMPLETARE

15^{00} – EVALUAREA ZILEI



ACTIVITATEA I

ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAŢĂ

Data: ***25.02.2022***

Scopul: formarea capacităţii de exprimare şi de relaţionare în cadrul grupului.

Obiective operaţionale:

- să completeze calendarul lunii, respectând simbolurile şi succesiunea zilelor;
- să citească în ritm propriu mesajul şi agenda zilei;
- să formuleze enunţuri matematice despre dată (25 februarie 2022);
- să participe la rezolvarea sarcinilor de lucru din mesaj;
- să participe la discuţii, prezentând noutăţile şi formulând întrebări şi răspunsuri.

Metode şi procedee**:** conversaţia, explicaţia, , exerciţiul, observația, jocuri ritmice;

Mijloace de învăţământ: mesajul zilei, agenda zilei, calendarul lunii, flip chart, markere colorate.

Forme de organizare: frontal, individual.



Etapele activităţii	Activitatea		Strategii didactice			Evaluare
	Învăţătorului	Elevilor	Resurse procedurale	Resurse materiale	Forme de organizare	
Moment organizatoric	Se asigură condiţiile optime desfăşurării lecţiei: - aerisirea sălii de clasă; - pregătirea materialului didactic; - plasarea organizată a copiilor în spaţiul educaţional amenajat sugestiv, în semicerc pe scaune. Se realizează un joc ritmic de dezgheţare în care se urmăresc duratele notelor și măsura muzicală.	Sprijină învăţătorul pentru pregătirea spaţiului de lucru şi a materialelor/ echipamentelor. Se așează în semicerc și respectă regulile jocului.	Conversaţia Explicaţia Explicaţia, Jocul, demonstraţia		Frontal	Observarea realizării jocului ritmic
Calendarul naturii”	Copiii de serviciu vor completa ,,Calendarul naturii”	Completează calendarul naturii. Elevii vor completa data, vor alege simbolul potrivit vremii .	Conversaţia Explicaţia Expunerea	Calendarul naturii	Frontal	Răspunsurile elevilor Observarea comportamentului verbal şi nonverbal

Mesajul zilei şi agenda ***Noutăţile zilei***	Solicit elevilor să citească mesajul zilei şi apoi să rezolvăm sarcinile propuse. Apoi elevii citesc agenda zilei unde descoperă centrele deschise, tema propusă . Elevii înscriși la noutăți sunt invitați la scaunul autorului pentru a ne comunica noutatea.	Elevii citesc mesajul zilei, identifică cuvintele cheie, discută pe baza mesajului. Elevii citesc agenda zilei. Elevii ascultă cu atenție	Conversația problemati-zarea exerciţiul Conversația	Mesajul zilei, agenda	Frontal Frontal	Aprecieri verbale stimulative
Încheierea activităţii	După parcurgerea mesajului și a sarcinilor , copiii se vor așeza la centrul ales de la începutul activităţilor.	Elevii îşi vor alege centrul de activitate în funcţie de preferinţă.	Exerciţiul	Fotografiile copiilor	Frontal	Aprecieri verbale, aplauze



ACTIVITATEA II

UNITATEA DE ÎNVĂŢĂMÂNT: Şcoala Gimnazială nr. 11, Buzău
CLASA: a IV -a B, step by step
ÎNVĂŢĂTOARE: prof. Axente Florentina
DATA: 01.02.2018
DISCIPLINE INTEGRATE: Limba şi Literatura Română
Matematică
Arte vizuale şi abilităţi practice
UNITATEA TEMATICĂ:
SUBIECTUL: Citire – *Omul de zăpadă*
Scriere - *Compunere – "Învârte o poveste"*
Matematică – *Exerciţii şi probleme*
Arte – *Colaj - Omul de zăpadă*
TIPUL LECŢIEI : mixtă
FORMA DE REALIZARE: activitate integrată
CENTRE DE ACTIVITATE: **- CITIRE**
- SCRIERE
- MATEMATICĂ
- ARTE

***COMPETENŢE SPECIFICE*:**
Română :
1.1. Realizarea de deducţii simple pe baza audierii unui text literar sau informativ accesibil;
1.2. Deducerea sensului unui cuvânt prin raportare la mesajul audiat în context de comunicare familiar;
4.1. Recunoaşterea şi remedierea greşelilor de ortografie şi de punctuaţie în redactarea de text;
4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă şi pentru redactarea de texte informative şi funcţionale;

Matematică
2.5. Efectuarea de înmulţiri de numere în concentrul 0 -1 000 000 când factorii au cel mult trei cifre şi de împărţiri la numere de o cifră sau două cifre;
5.3. Rezolvarea de probleme cu operaţiile aritmetice studiate, în concentrul 0 - 1 000 000;

AVAP

2.1. Valorificarea unor materiale și tehnici adecvate, pentru exprimarea clară a unui mesaj intenționat;

OBIECTIVELE OPERAŢIONALE :

La sfârşitul lecţiei elevii vor fi capabili:

Citire:

O_1 **:** să citească conştient şi cursiv un text la prima vedere;

O_2 : să recunoască părţile de vorbire studiate dintr-un text la prima vedere;

O_3 : să analizeze părţile de vorbire studiate;

O_4 : să alcătuiască enunţuri cu părţi de vorbire date;

Scriere:

O_1**:** - să redacteze texte narative de mică întindere pe baza unor informații ajutătoare ţinând seama de părţile unei compuneri;

O_2**:** - să respecte ortografia şi punctuaţia într-un text propriu;

O_3**:** - să aşeze corect în pagină textele scrise , respectând scrierea cu alineate şi spaţiul liber între cuvinte;

O_4**:** - să utilizeze în redactarea compunerilor cuvinte şi expresii deosebite, întâlnite în textele literare studiate;

Matematică:

O_1: să aplice algoritmul de calcul în operații de adunare, scădere, înmulțire și împărțire;

O_2: să deducă operația matematica din expresiile întâlnite;

O_3: să utilizeze terminologia specifică;

O_4: să rezolve problema, stabilind corect planul de rezolvare.

AVAP:

O_1: să aplice tehnici de prelucrare a materialelor utilizând instrumente și ustensile adecvate;

O_2: să manifeste simț estetic în așezarea elementelor din care se confecționează produsul grupului;

O_3: să aprecieze obiectiv, pe baza criteriilor stabilite, un produs de grup realizat prin contribuții individuale;

STRATEGII DIDACTICE:

METODE ŞI PROCEDEE

- SPECIFICE LIMBII ROMÂNE (Citire): lectura, conversaţia, exerciţiul, învăţarea prin cooperare, activitatea creativă, munca independentă, lucrul în perechi, metoda cadranelor.
- SPECIFICE LIMBII ROMÂNE (Scriere): conversaţia, exerciţiul, învăţarea prin cooperare, activitatea creativă, explicaţia, comunicați.
- SPECIFICE MATEMATICII:explicaţia, munca independentă, exerciţiul, conversaţia, jocuri creative, problematizarea,
- SPECIFICE ARTELOR: explicaţia, convorbirea, munca independentă, lipirea, asamblarea, activitatea creativă.

MIJLOACE DIDACTICE

- LIMBA ROMÂNĂ(Citire): fişe cu poezia, caietul, oameni de zăpadă pe care sunt scrise cuvinte cu sens asemănător și sens opus, fișe de lucru.
- LIMBA ROMÂNĂ(Scriere): fişe de lucru ”Învârte o poveste”, zar.
- MATEMATICĂ: fișă de lucru individual, puzzle cu operații.
- ARTE : lipici, carioci, foarfece, fişe de lucru, planşe model, panou, firede lână.

MATERIAL DIDACTIC AUXILIAR: markere, mesajul zilei, agenda zilei, calendarul naturii, panoul de alegere al centrelor.

MODURI DE ORGANIZARE A ÎNVĂŢĂRII : frontal, pe grupe, individual, în perechi.

RESURSE INFORMAȚIONALE:

1. *Programa școlară pentru disciplina Limba și literatura română* (clasele a III-a și a IV-a), aprobată prin ordinul ministrului Nr. 5003/02.12.2014
2. Alina Radu, Roxana Jeler – Limba și literatura română, manual pentru clasa a IV-a – editura Arthur la școală, București, 2016
3. Mariana Mogoș - Matematică, manual pentru clasa a IV-a, editura Arthur la școală, București, 2016
4. Dumitru Ana, Maria Luiza Ana, Dumitru Logel, Elena Stroescu-Logel, „Metodica predării matematicii la clasele I-IV”, editura „Carminis”, Pitești, 2012
5. www.didactic.ro.

EVALUAREA ACTIVITĂŢII PE CENTRE

La sfârșitul zilei (într-o zi de lucru obișnuită trebuie să se realizeze atâtea rotiri câte centre s-au prevăzut a fi realizate în agenda zilei – 4-5 rotiri), se realizează evaluarea finală, la „*Scaunul autorului*”.

Pentru că astăzi s-au realizat sarcini la 4 centre, copiii de la fiecare centru vor desemna câte un reprezentant sau vor veni cu toții să prezinte activitatea lor specifică în fața celorlalţi colegi care au lucrat altceva.

Aşadar, la :

- **Centrul de citire** – Evaluarea se realizează la SCAUNUL AUTORULUI prin prezentarea exercițiilor cuprinse în metoda cadranelor. Afișarea la panoul de la centru
- **Centrul de scriere:** - Evaluarea se realizează la SCAUNUL AUTORULUI prin prezentarea celei mai reușite compuneri și la centru prin autoevalure. Afișarea la panoul de la centru.
- **Centrul de matematică** – Evaluarea se realizează la SCAUNUL AUTORULUI prin prezentarea puzzle-ului obținut şi **la centru** se verifică fișa de lucru individual.
- **Centrul de arte** - se va analiza modul în care au realizat sarcina primită. Se evaluează la sfârșitul tuturor rotațiilor prin ”Turul Galeriei”.

APRECIERI/ RECOMANDĂRI/ RECOMPENSE.



MOTIVAŢIE

Lecția urmărește să dezvolte importanța limbii române, cultivarea limbajului oral și scris al elevilor, cunoașterea și folosirea corectă a limbii, cât și învățarea unor tehnici sau instrumente ale muncii intelectuale care asigură dezvoltarea și perfecționarea limbajului precum și succesul în întreaga evoluție următoare.

Deasemenea, având în vedere stilul de lucru specific alternativei educaţionale Step by Step, pe centre de activitate, elevii află prin efort propriu informaţii care completează ansamblul de cunoştinţe pe care ei le deţin în acest domeniu. Lecţia este utilă pentru că stimulează în rândul elevilor spiritul de echipă, îi învaţă să comunice, să se documenteze, să colaboreze, să câştige abilitatea de a gândi şi de a-şi exprima propriile păreri, argumentând răspunsurile date.

Condiţii prealabile:

Clasă de nivel mediu

Elevii au capacitatea de a lucra în grupuri şi de a utiliza diferite strategii care dezvoltă gândirea critică

LECŢIA PROPRIU-ZISĂ

Întâlnirea de dimineaţă - Evocare (45 minute)

1.Salutul
2.Joc de înviorare
3.Completarea calendarelor

- Stabilirea datei – discuţii, relaţii între numere, corelaţii;
- Calendarul naturii – discuţie privind vremea în ziua respectivă, stabilirea şi marcarea unui simbol în cadranul corespunzător;
- Calendarul zilelor de naştere – consultarea şi felicitarea eventualilor sărbătoriţi;

4. *Mesajul zilei*

Elevilor li se prezintă mesajul zilei care realizează trimiteri la cunoștințele acumulate anterior, dar și cu referire la informațiile noi.

Elevii citesc mesajul zilei şi, pe baza acestuia, se poartă discuţii etc.

Sunt propuse spre rezolvare frontală câteva sarcini care decurg din textul mesajului.

Elevii şi cadrul didactic îşi împărtăşesc noutăţile pe care le-au aflat referitor la subiectul propus şi nu numai. Urmează Noutățile unde 3-4 copii vor prezenta informații, obiecte, activități, evenimente.

5. *Regulile clasei*

6. Agenda zilei

Elevii citesc agenda zilei, analizând tema fiecărui centru de activitate. Sunt marcate şi celelalte activităţi la care elevii vor participa în cadrul zilei, precum şi intervalele de timp alocate acestora.

Astăzi se vor transmite informații noi la centrul de CITIRE, iar la central de SCRIERE se vor consolida informații însușite . La centrul de MATEMATICĂ se va face recapitulare. La centru de ARTA se va realiza un colaj. Pentru ca munca lor să fie mai eficientă şi pentru ca fiecare să poată dovedi ceea ce a învăţat, sunt organizaţi în echipe, pe patru centre de activitate.

Echipele astfel formate vor începe activitatea la centrele de activitate indicate.

Realizarea sensului (30-35 minute) pentru fiecare rotaţie

-CENTRUL DE CITIRE-

„Omul de zăpadă”- Lecţia de comunicare/ însuşire de noi cunoştinţe

Elevii au de citit şi analizat poezia nouă ”Omul de zăpadă”. Vor indica expresiile necunoscute şi, prin raportare la conţinut, cu sprijinul cadrului didactic, vor intui sensul acestora. De asemenea, elevii vor selecta, din text, cuvintele noi . Se face citirea în șoaptă, alternativ, în perechi, pe strofe.

Citesc poezia pentru a descoperi versurile care îl prezintă pe omul de zăpadă, câte strofe are poezia și câte versuri. La evaluare se va folosi “metoda cadranelor”.

Reflecţie

La evaluare vor folosi “metoda cadranelor”.

Anexele 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17.

-CENTRUL DE SCRIERE-

„Învârte o poveste” – compunere - Recapitularea și consolidarea cunoştinţelor

Elevii au de realizat o compunere pornind de la câteva idei date.

Reguli:

- aruncă zarul pentru a bifa fiecare reper dat
- în funcție de numărul care pică pe zar, folosește-te de ideile de pe fișă pentru a crea o poveste cât mai originală

Reflecţie

Copiii se vor autoevalua la centru și cea mai originală „poveste” va fi prezentată la Scaunul Autorului.

Anexele 17, 18

- CENTRUL DE MATEMATICĂ

Exerciții și probleme – recapitulare

Rezolvă împărțirile de pe piesele de puzzle și, apoi asamblează puzzle-ul pentru a se verifica.

Lucrează individual exercițiile de pe fișa de lucru . Suplimentar, elevii vor avea de rezolvat o problemă.

Anexele 20, 21, 22, 23

-CENTRUL DE ARTE-

„Omul de zăpadă” – colaj - Consolidarea cunoştinţelor, priceperilor şi deprinderilor

Elevii lucrează individual pentru realizarea unui colaj având ca support poezia „Omul de zăpadă”. Pentru o bună desfăşurare a activităţii, elevii vor fi ghidaţi de un proces tehnologic.

Sunt reamintite elevilor, înainte de începerea activităţii, normele de protecţie a muncii, în vederea prevenirii accidentelor.

Realizarea lucrării

Etapele realizării lucrării sunt:

I. lipirea în spirală a firelor de lână a primului bulgăre,
II. se repetă aceeași tehnică pentru al doilea bulgăre
III. decorarea lucrării (lipim ochi, nas, mătură, fulgi de nea).

Anexa 24

SCRIERE

Haideți să jucăm un joc…„Învârte o poveste!”

1. Fiecare dintre voi va încerca să scrie o „poveste” de iarnă pornind de la câteva idei.

Reguli:

- **aruncă zarul pentru a bifa fiecare reper dat**
- **în funcție de numărul care pică pe zar, folosește-te de ideile de pe fișă pentru a crea o poveste cât mai original**

SUCCES!

Anexele 18, 19

MATEMATICĂ

1. Lucrați individual cât mai multe exerciții de pe piesele de puzzle date.
2. Comparați rezultatele obținute cu cele ale colegilor și încercați să reconstituți puzzle-ul.
3. Rezolvați fișa de lucru.

Dacă ați fost harnici și ați terminat, fișa hărnicuților vă așteaptă să o rezolvați.

FIȚI ATENȚI! SPOR!

Anexele 20, 21, 22, 23

CITIRE

1.Citiți textul „Omul de zăpadă”.
2. Răspundeți oral la întrebările de pe fișă .
3.Lucrați în perechi – Găsiți cuvintele cu sens asemănător/ sens opus din text.
4.Reconstituiți oamenii de zăpadă (cadranul) rezolvând individual sarcinile.
5. Dacă aveți timp, alcătuiți propoziții folosind cuvintele de la vocabular.

SUCCES!

Anexele 2, 3, 4, 5, 6…17

ARTE

Dacă tot nu este zăpadă, haideți să „construim”, totuși, un om de zăpadă folosindu-ne de următoarele materiale:

- **fire de lână,**
- **lipici,**
- **ochisori,**
- **vată…**

Urmăriți cu atenție etapele de lucru și creați și voi un om de zăpadă cât mai original.

E DISTRACTIV, NU-I AȘA?

Anexa 24

ANEXA 1 .....

Bună dimineața, copii jucăuși!

Cioc, cioc, cioc pe la geam,
Timp cât noi pălăvrăgeam,
Mii de fulgi s-au pus pe rând
Pe mesajul meu zburând.
Hai, copii, să lecturăm
Povestea să o descifrăm!
Când fulgii se-așternpeste-oraș
Ce poți face, copilaș?
Dai un bulgăre de-a dura
Uite, iese creatura!
Omul de zăpadă
Hai, prietene, învârte
Zarul iute,iute, iute
Și fă început, cuprins, sfârșit...
O compunere...hai, ai reușit?
Și să trecem și la matematică...
Exercițiile și problemele sunt o tactică.
Înmulțim și împărțim
Cunoștințele să le îmbogățim.
Dar să mergem mai departe
Și să ne oprim la arte
De **lână** să ne ajutăm,
Omul de zăpadă să-l creăm.

NOUTĂȚI:

Cerințe:

1. Descoperiți ce se află în cutie doar prin palparea obiectelor aflate înăuntru, indicând forma, culoarea, gustul sau alte eventuale elemente de identificare.

2. – Care este structura unei compuneri?

- **Ce implică realizarea unei compuneri?**

3. – 24 522 : 22 =

- **Găsiți produsul dintre succesorul numărului 799 și predecesorul numărului 73.**

ANEXA 2

Omul de zăpadă

În grădină, lângă stradă
Șade omul de zăpadă.
L-am făcut cu mâna mea
Din covorul alb de nea.

Chiar de ninge, chiar de-i ger,
Eu mă joc frumos cu el,
Însă când afară-i soare
E topit de supărare.

Dintr-un bulgăre de nea
Am făcut un om sadea,
I-am pus nas și-o gură mică,
Și l-am botezat Năică.

Nasu-i de ardei,
Ochii de cărbune,
Mătura sub braț,
Îi stă de minune.

Are-o oală-n cap
În loc de pălărie,
Cât va sta în ger
Frig să nu-i mai fie.

Pe o iarnă așa cumplită
O să facă amigdalită,
Gripă și temperatură,
Mamă! Adu-l la căldură!

Să-i dăm ceai că-i mort de frig,
Să-i dăm chiar și un covrig.
Aspirină dă-i în ceai
Să nu facă guturai.

Doi prieteni ursuleți,
Tare harnici și isteți,
Vor să facă în ogradă
Un om mare de zăpadă.



Încep treaba cu domolul,
Dau zăpada rostogolul
Și-astfel construiesc ușor
Din zăpadă, omul lor.

Fac apoi capul rotund,
Un nas drept din morcov bun,
Pentru ochi, sunt cei mai buni
Două cioturi de cărbuni.

Pălăria-i un castron,
Doi, trei nasturi la palton,
Un baston cum are tata
Și-omul de zăpadă-i gata.

Dar venit-a iepurașul,
Urecheatul și poznașul
Și-a mâncat, pe negustate,
Morcovul pe jumătate.

Ursuleții n-au găsit
Un alt morcov potrivit
Și-astfel omul a rămas,
Cârn de tot, c-un pic de nas.

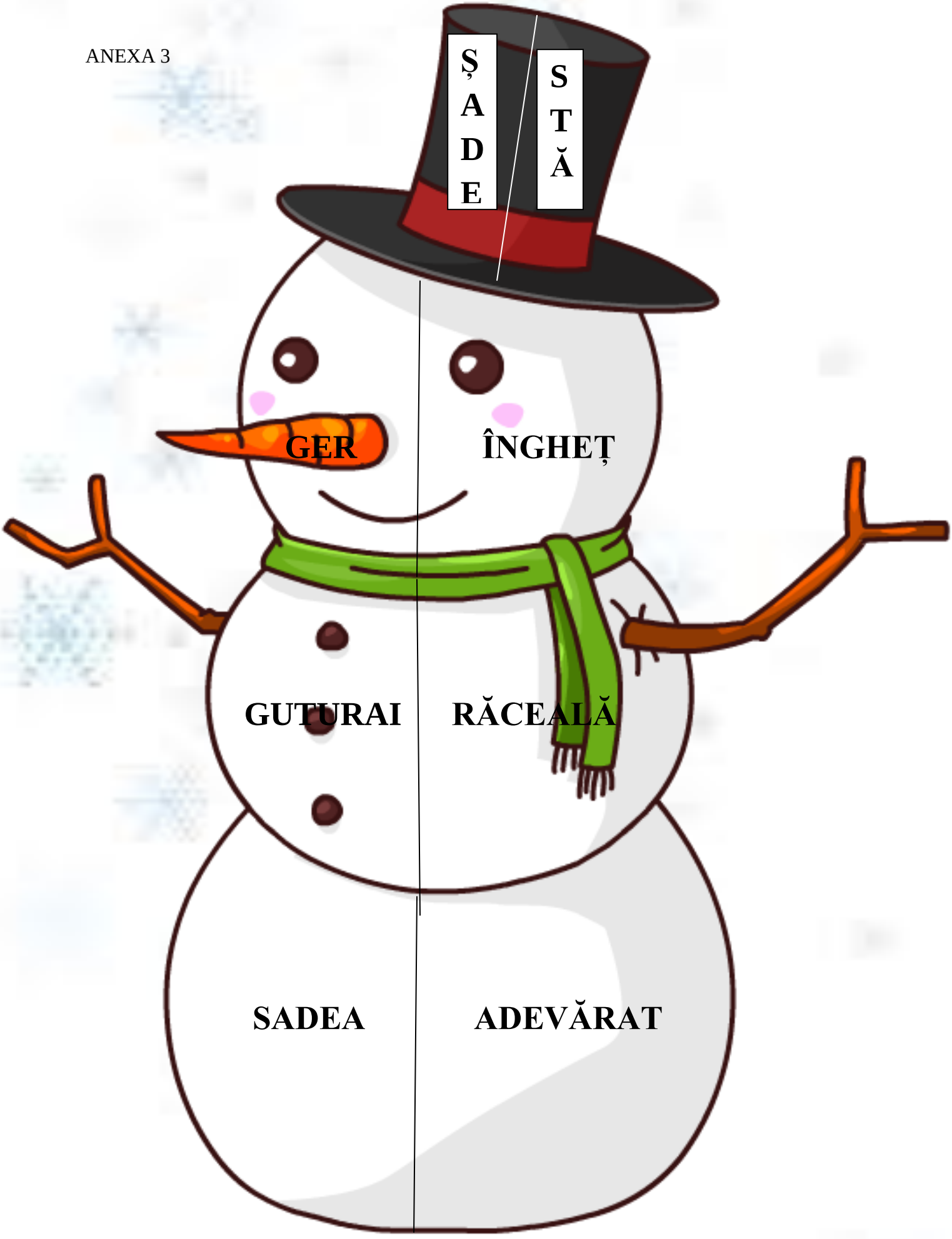
Vocabular:

sadea - care nu este amestecat cu altceva, de un singur fel; pur, curat.
cu domolul - încet în mișcări și blând.
ciot - parte rămasă dintr-un copac după ce restul a fost tăiat sau rupt; buștean, butuc.
cârn - mic, scurt și cu vârful ridicat puțin în sus.

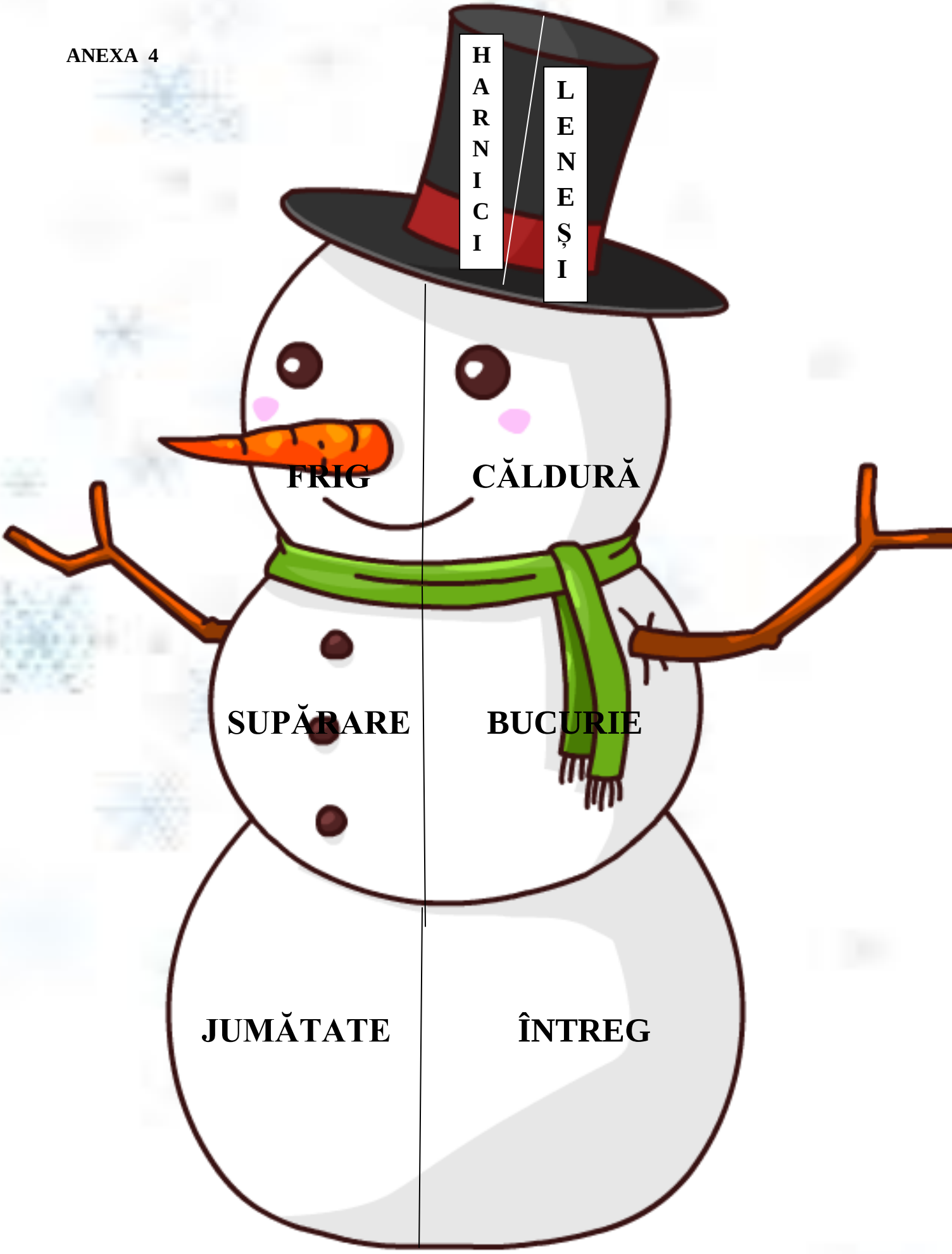
Întrebări:

1. Ce fel de text este „Omul de zăpadă”?
2. Cum arată omul de zăpadă pe care l-a făcut băiețelul?
3. Ce boli ar putea să capete omul de zăpadă ?
4. Care este tratamentul propus de băiețel ?
5. Cum arată omul de zăpadă facut de ursuleți?

ANEXA 3



ANEXA 4


HARNICI
LENEȘI
FRIG
CĂLDURĂ
SUPĂRARE
BUCURIE
JUMĂTATE
ÎNTREG

ANEXA 5

I. Identificați, subliniați și analizați substantivele, adjectivele și verbele din următoarea strofă:

”În grădină, lângă stradă
Șade omul de zăpadă.
L-am făcut cu mâna mea
Din covorul alb de nea.”

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ANEXA 6

I. Identificați, subliniați și analizați substantivele, adjectivele și verbele din următoarea strofă: ” Dintr-un bulgăre de nea
Am făcut un om sadea,
I-am pus nas și-o gură mică,
Și l-am botezat Năică.”

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ANEXA 6

I. Identificați, subliniați și analizați substantivele, adjectivele și verbele din următoarea strofă: ” Dintr-un bulgăre de nea
Am făcut un om sadea,
I-am pus nas și-o gură mică,
Și l-am botezat Năică.”

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ANEXA 7

I. Identificați, subliniați și analizați substantivele, adjectivele și verbele din următoarea strofă: ” Doi prieteni ursuleți,
Tare harnici și isteți,
Vor să facă în ogradă
Un om mare de zăpadă.”

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ANEXA 8

I. Identificați, subliniați și analizați substantivele, adjectivele și verbele din următoarea strofă: ” Fac apoi capul rotund,
Un nas drept din morcov bun,
Pentru ochi, sunt cei mai buni
Două cioturi de cărbuni.”

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ANEXA 9

II. Alcătuiește propoziții în care să folosești sensuri diferite ale cuvintelor: ochi, mâna.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ANEXA 10

II. Alcătuiește propoziții în care să folosești sensul opus al cuvintelor : căldură, încep, jumătate.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

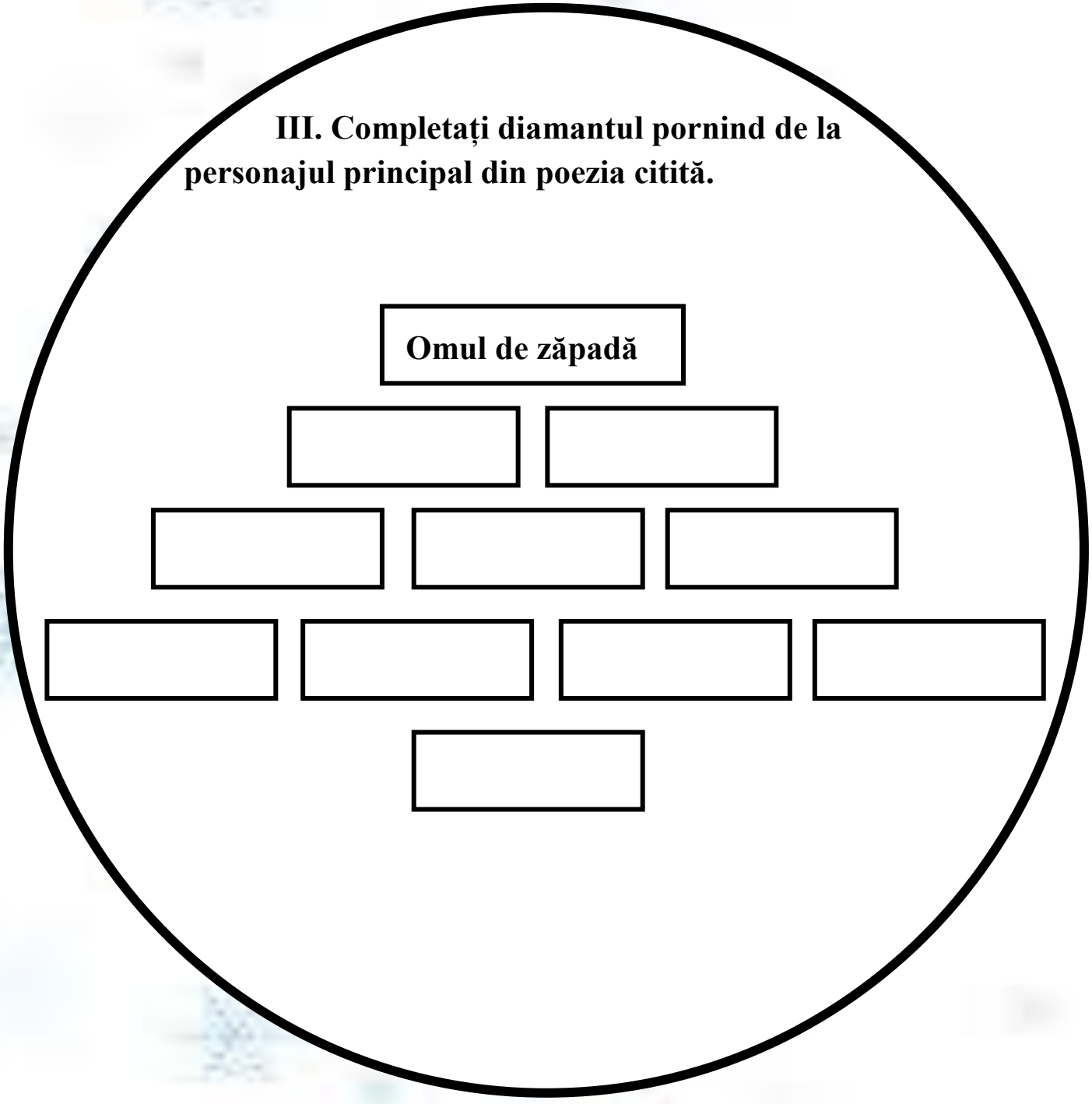
.....

.....

.....

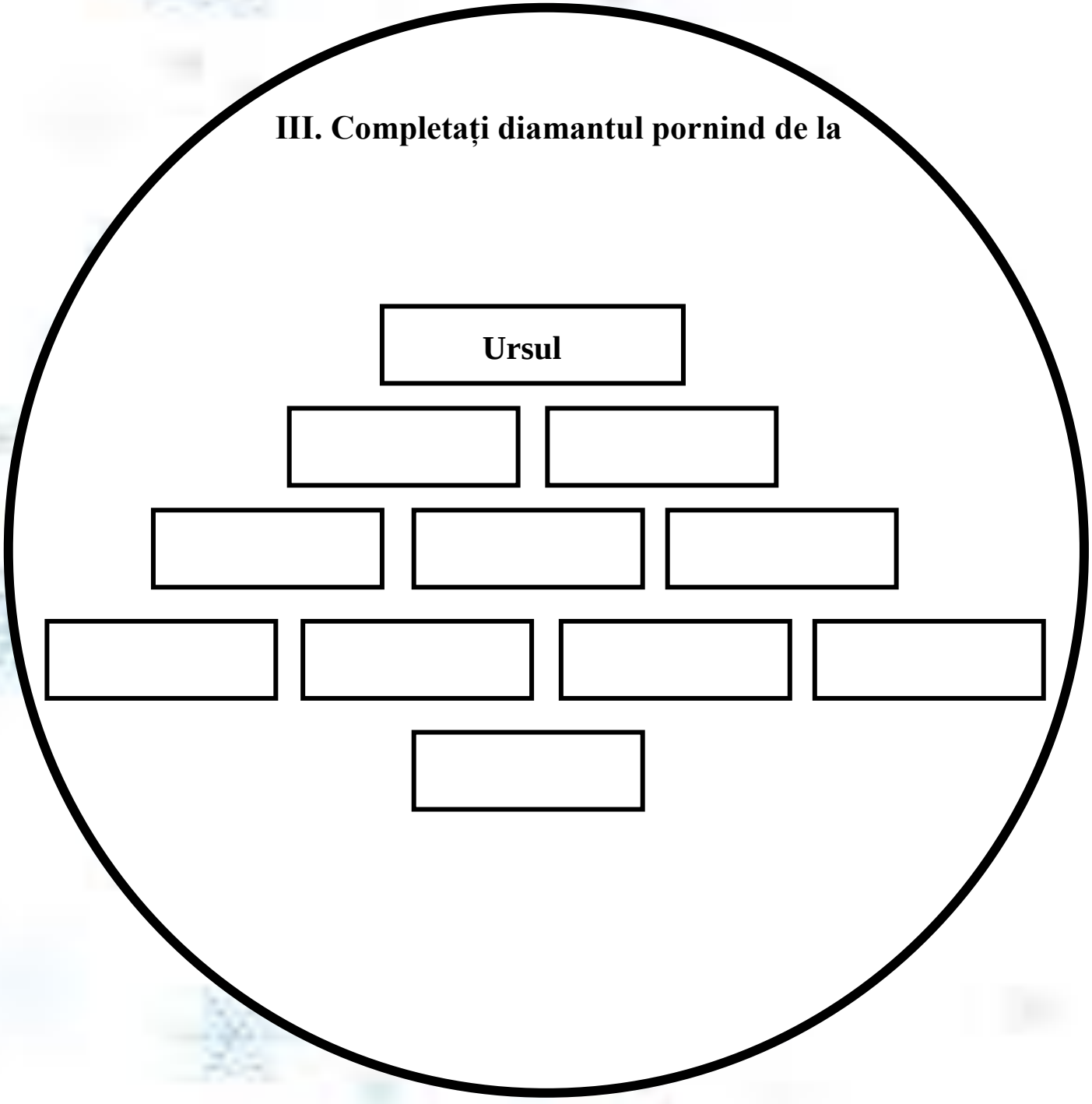
ANEXA 11

III. Completați diamantul pornind de la personajul principal din poezia citită.



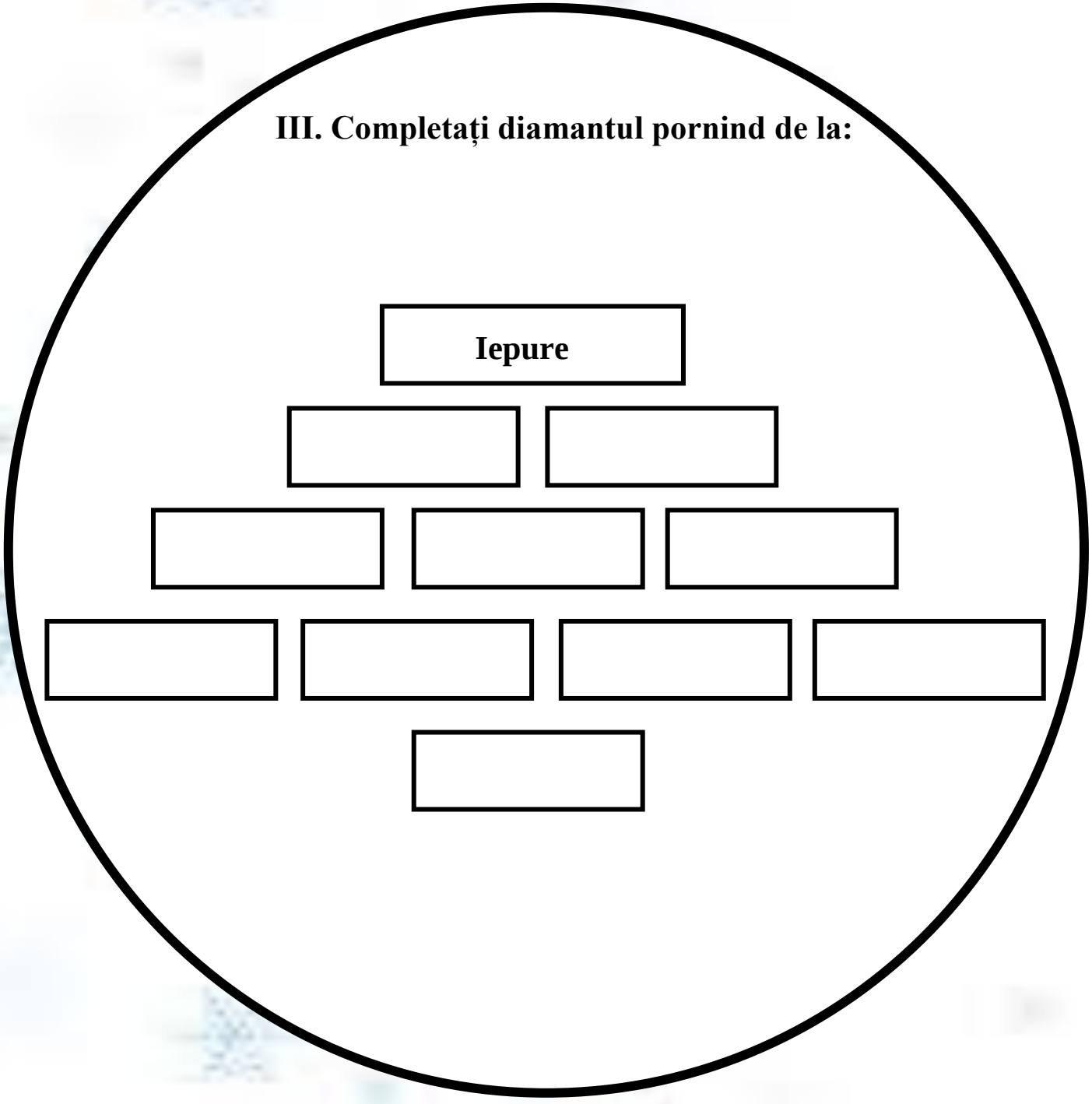
ANEXA 12

III. Completați diamantul pornind de la



ANEXA 13

III. Completați diamantul pornind de la:



ANEXA 14

IV. Încercați și voi să realizați o caligramă folosindu-vă de versurile strofelor nouă, zece și unsprezece.

ANEXA 15

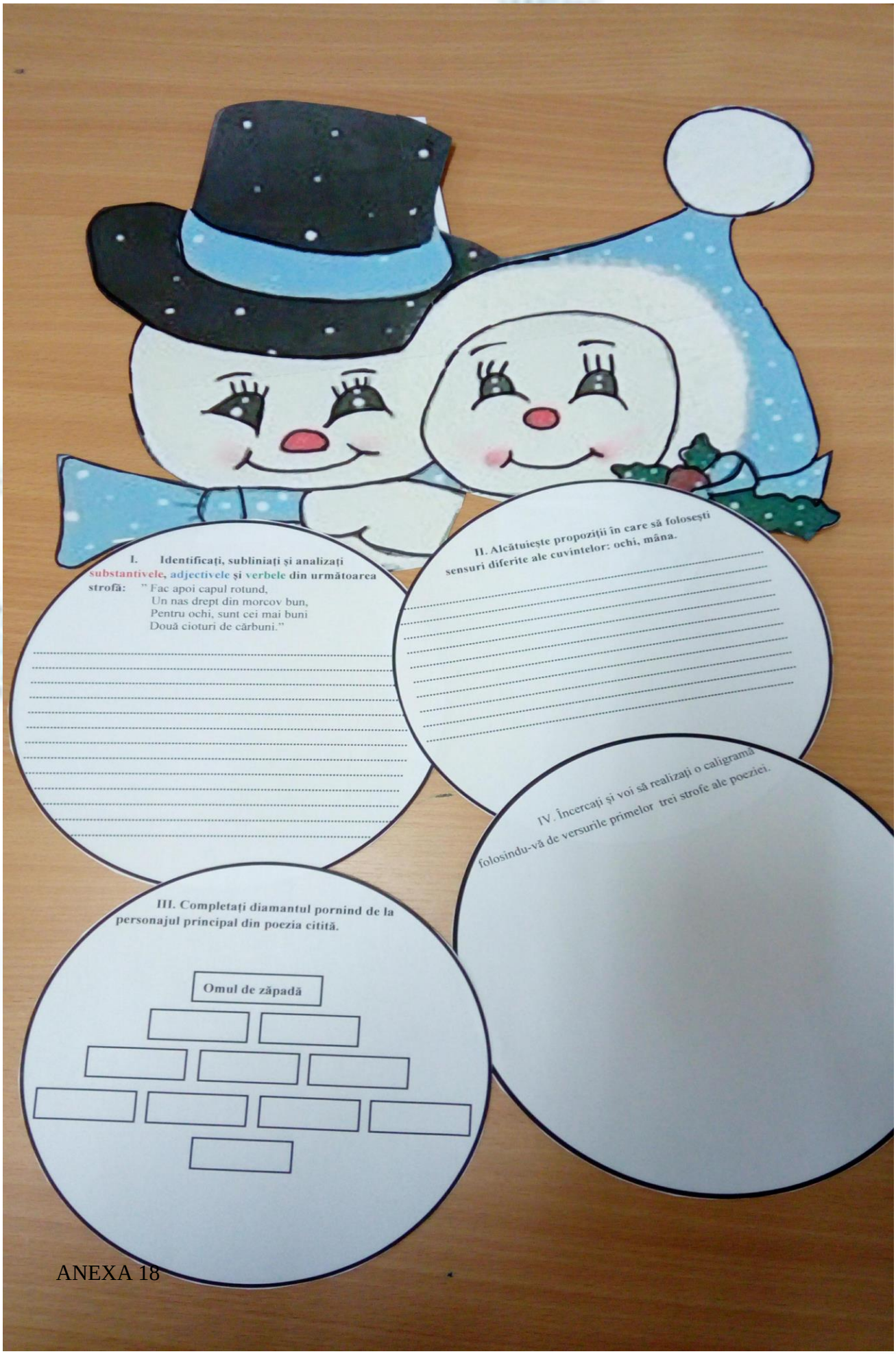
IV. Încercați și voi să realizați o caligramă folosindu-vă de versurile primelor trei strofe ale poeziei.

ANEXA 16

IV. Încercați și voi să realizați o caligramă folosindu-vă de versurile strofelor trei, patru și cinci.

ANEXA 17

IV. Încercați și voi să realizați o caligramă folosindu-vă de versurile strofelor opt, nouă și zece..


I. Identificați, subliniați și analizați substantivele, adjectivele și verbele din următoarea strofă: " Fac apoi capul rotund,
Un nas drept din morcov bun,
Pentru ochi, sunt cei mai buni
Două cioturi de cărbuni."
II. Alcătuiește propoziții în care să folosești sensuri diferite ale cuvintelor: ochi, mâna.
III. Completați diamantul pornind de la personajul principal din poezia citită.
Omul de zăpadă
IV. Încercați și voi să realizați o caligramă folosindu-vă de versurile primelor trei strofe ale poeziei.

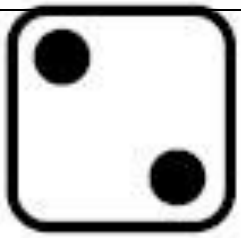
ANEXA 18



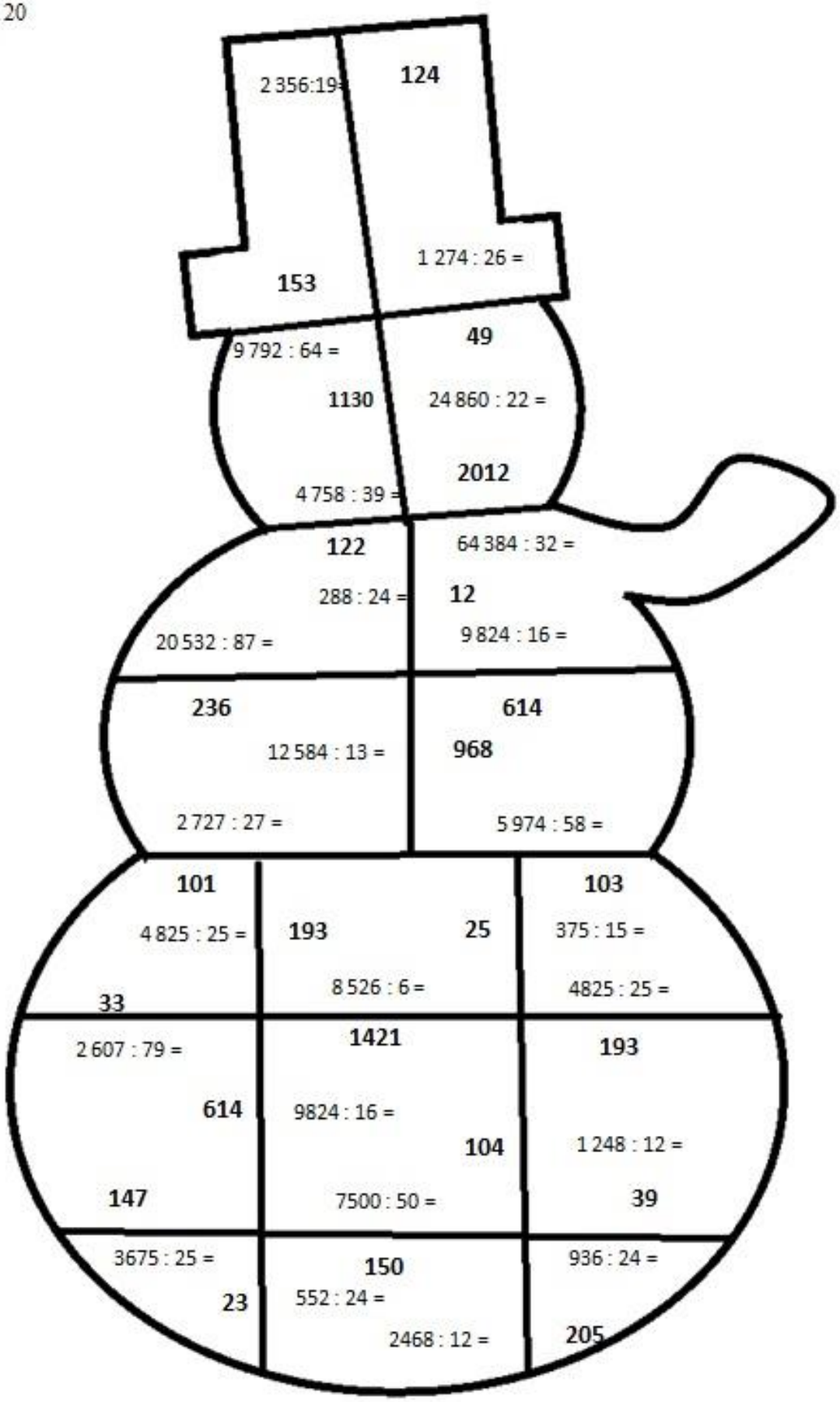
ANEXA 18

"Învârte o poveste!"

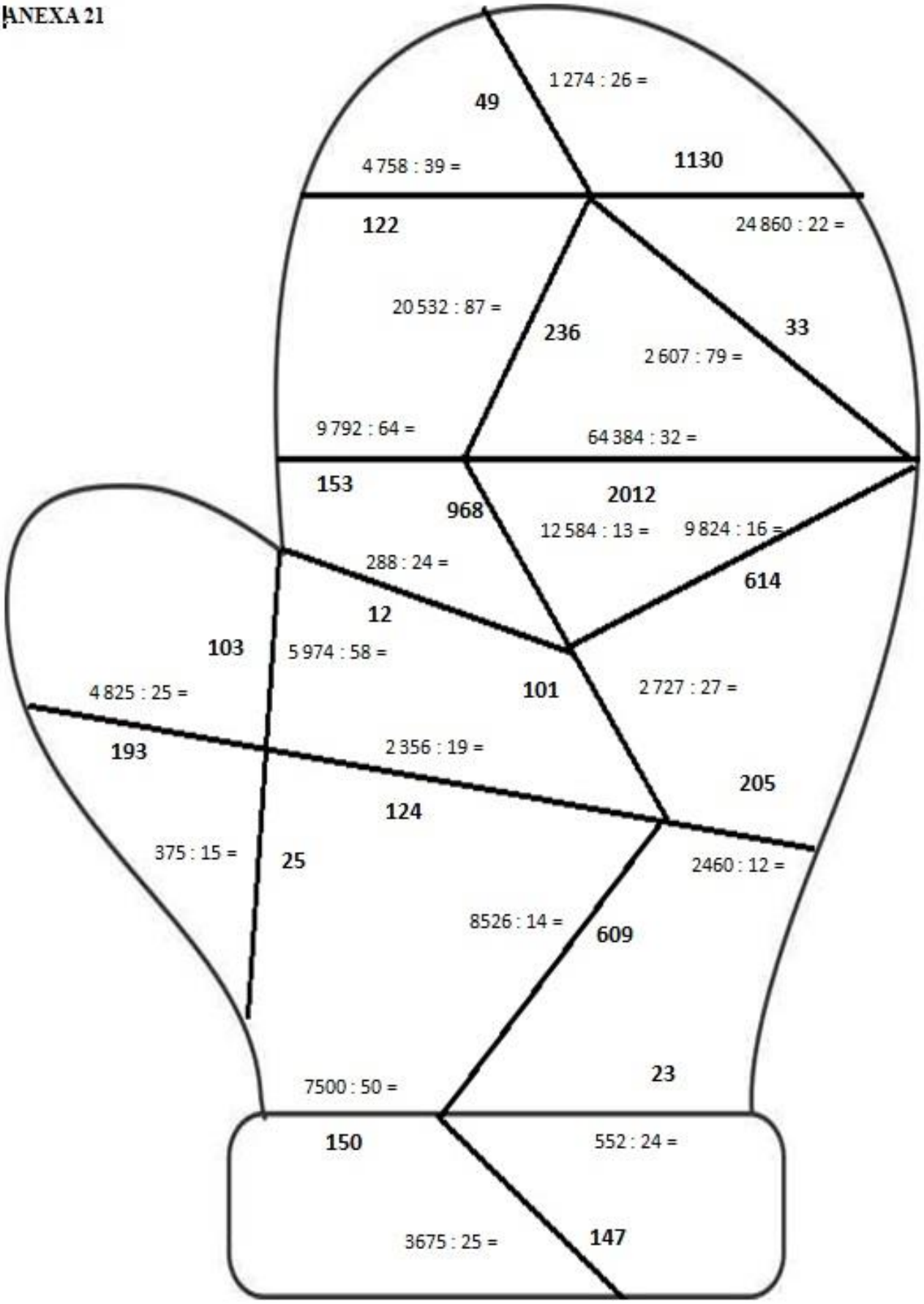


INVARTE	Timpul	locul	Personajul	Problema
	Totul începe într-o friguroasă noapte de vineri	La patinoarul din orașul de gheață	Un om de zăpadă	Împrăștia zăpada pe un derdeluș
	Într- o geroasă zi de februarie	În mijlocul unui oraș mic	Doi oameni de zapadă	Au înghețat si de-abia se mai puteau mișca
	Într-o zi cețoasă de luni	Într-o cameră mică a unui apartament	Un fulg de nea	Fra urmărit de o bezea uriașă
	În cea mai ploioasă zi de ianuarie	Într-o cabană din pădure	Un pui de brad	A început să se scufunde în zăpadă
	Într-o zi ghețoasă	La casa de lângă lac	Un pinguin naiv	A fost prins de o ninsoare puternică
	În cea mai înstelată noapte de iarnă	Într-o cabană încălzită, la Polul Nord	Un urs adormit	A pierdut mănușile albastre

ANEXA 20


2 356:19=
124
153
1 274 : 26 =
9 792 : 64 =
49
1130
24 860 : 22 =
4 758 : 39 =
2012
122
64 384 : 32 =
288 : 24 =
12
20 532 : 87 =
9 824 : 16 =
236
614
12 584 : 13 =
968
2 727 : 27 =
5 974 : 58 =
101
4 825 : 25 =
193
25
103
375 : 15 =
8 526 : 6 =
33
4825 : 25 =
2 607 : 79 =
1421
193
614
9824 : 16 =
104
1 248 : 12 =
147
7500 : 50 =
39
3675 : 25 =
150
936 : 24 =
23
552 : 24 =
2468 : 12 =
205

ANEXA 21


1 274 : 26 =
49
4 758 : 39 =
1130
122
24 860 : 22 =
20 532 : 87 =
236
33
2 607 : 79 =
9 792 : 64 =
64 384 : 32 =
153
968
2012
12 584 : 13 =
9 824 : 16 =
288 : 24 =
614
12
103
5 974 : 58 =
4 825 : 25 =
101
2 727 : 27 =
193
2 356 : 19 =
205
124
375 : 15 =
25
2460 : 12 =
8526 : 14 =
609
23
7500 : 50 =
150
552 : 24 =
3675 : 25 =
147

ANEXA 22

Nume **25.02.2022**

Fișă de lucru

1. Calculează produsul numerelor: 234 şi 9; 48 şi 32; 146 şi 32; 415 şi 10.

2. Calculează câtul numerelor: 395 şi 5; 480 şi 3; 976 şi 7.

3. La treimea numărului 891 adaugă triplul său. Ce număr ai obținut?

4. La un magazin de jucării s-au vândut 185 măști oameni de zăpadă a câte 7 lei și fulgi a câte 3 lei fiecare, încasându-se suma de 3086 lei. Câți fulgi s-au vândut?

.....

.....

.....

.....

.....

ANEXA 23

Nume…….. 25.02.2022

Fișă hărnicuți

1.Calculați :

68 070 – 75 x 48 – 79 x 11 =

……
……

4 + 20 : { 5 + 5 x [125 + 3 x 5 + 15 x (36 – 18 : 9)] : 650} =

……
……
……
……
……

2. Aflați numarul necunoscut :

(a + 80) : 2 = 50 421 – (d + 138) = 109

…… ……..

…… ……..

……. ……

885 : a = 4 , rest 1 a : 601 = 48, rest 500

…….. ……

…….. ……

…….. ……

3. Pentru premierea participantilor la un concurs sportiv au fost cumparate 3 mingi mari si 2 mingi mici platindu-se 33 000.lei. Sa se afle cat costa o minge de fiecare fel, daca mingile mari sunt de trei ori mai scumpe decat mingile mici.

……
……
……
……
……
……

Etape de lucru

Prima etapă



a II-a etapă



Ultima etapă

