Program de antrenament emoțional– exemplu de bune practici pentru dezvoltarea inteligenței emoționale a elevilor din clasele primare

Prof.pentru înv.primar,
Zahiu Cristina
Școala Gimnazială,,P.H.Zangopol "Buzău

Dinamica schimbărilor sociale contemporane solicită o bună capacitate de adaptare a individului la mediu, care se poate realiza numai dacă înţelegem rolul extraordinar pe care il are folosirea inteligentă a emoţiilor. Teoriile moderne despre inteligenţă s-au dezvoltat prin observarea faptului ca individul uman, pe parcursul vieţii, este într-o permanentă dezvoltare personală, care, pentru a avea succes, ar trebui să îndeplinească anumite condiţii.Aceste condiţii de realizare a succesului în viaţă, depind de abilităţi care se formează pe tot parcursul educaţiei formale sau cel puţin ar trebui să fie urmărite ca obiective, dincolo de discipline. Urmărind ceea ce scriu oamenii de ştiinţă despre inteligenţă, se observă interesul special acordat inteligenţei emoţionale şi sociale care se referă la abilitatea de a te înţelege pe tine şi de a-i înţelege pe ceilalţi.Prin învăţare socială şi emoţională, inteligenţa emoţională a copiilor este dezvoltată, constituind un bagaj enorm pentru viitorul lor personal şi profesional.

Articolul de față valorifică cunoștințele teoretice despre inteligența emotională și prezintă un program ce va facilita dezvoltarea sferei emoționale la elevii de vârstă școlară mică.

Inteligența emoțională are un rol important în diferite perioade ale vieții și la diferite vârste.Vârsta școlară mică reprezintă debutul învățământului școlar, când copilul vine în școală cu toate cunoștințele, abilitățile, deprinderile formate în diverse familii, grupe din grădinițele de copii. În școală, copilul trebuie să-și mobilizeze forțele pentru a realiza cu succes activitatea de învățare, care cere de la el multă rezistență și implicare deplină. Inteligenta emoțională are o importanță semnificativă în activitatea de învățare a elevului de vârstă școlară mică și trebuie dezvoltat timpuriu.

Vârsta școlară mică este o perioadă de vârstă cu activități, comportamente, obligații și cerințe specifice. O vârstă în formare care este deosebit de receptivă la influențele din exterior și vulnerabilă la aceste influențe.

Conform E. Bonchiș (2000) cunoașterea realității „*este însoțită de trăirea unei atitudini subiective specifice față de conținutul acestei cunoașteri*." Această trăire a atitudinii reprezintă afectivitatea. Stările afective îndeplinesc diverse funcții, ca de exemplu: funcția reflectorie, adaptativ-reglatorie etc. și posedă anumite proprietăți: polaritate, intensitate, durată, mobilitate, expresivitate. Ele se dosebesc prin gradele de complexitate (primare, complexe, superioare) și pentru fiecare etapă al vieții umane sunt specifice anumite particularități ale nivelului dezvoltării stărilor afective. „*Emoțiile sunt stări afective de scurtă durată, care exprimă un specific al relațiilor cu un obiect ori o situație, deci au un caracter situațional*."(Cosmovici,1998) iar **sfera** emoțională, după Rubinstein S., constituie perceperea atitudinilor omului față de ceea ce îl înconjoară. Există legătură directă dintre emoții și dorințele și intențiile persoanei. Dacă un anumit tip de emoții se repetă permanent, el se transformă în sentimente.

În perioada școlarității mici (6-10 ani) viața afectivă devine mai echilibrată. Dacă la 6-7 ani la copil este prezentă ambivalența afectivă**,** e zgomotos, dispoziția, deseori, cade dintr-o

extremă în alta, manifestă acte excentrice, spre 10 ani devine mai reținut, fața – expresivă și se manifestă prin bogăția intonațiilor, mimicii şi gesturilor. Se dezvoltă empatia.Pentru școlarul mic,destul de puternice sunt sentimentele morale(rușinea, responsabilitatea, conștiinciozitatea, lauda, simțul critic și autocritic etc.). Activitatea de învățare influențează dezvoltarea sentimentelor intelectuale, estetice, artistice, social-politice, iar eșecurile școlare, problemele de adaptare pot provoca stres emoțional, anxietate, frustrare, negativism. Una din problemele ce pot apărea la școlarii mici e instabilitatea și dezechilibrul emoțional, care se pot manifesta prin agresivitate, reacționare furtunoasă la diverși stimuli, timiditate, vulnerabilitate excesivă. De obicei, aceste reacții emoționale au caracter de compensare și apărare. Comunicarea cu semenii contribuie la dezvoltarea decentrării emoționale – „*capacitatea de a se detașa de propriile retrăiri emoționale și perceperea emoțiilor, stării emoționale a altei persoane*." Emoțiile, trăite, provoacă schimbari nu doar în organele interne, ci și înfățișarea exterioară. Se modifică expresia ochilor, a mușchilor feței, apar anumite gesturi, se schimbă intonația vocii. Modificările date permit identificarea emoției trăite de persoană.

Emoțiile influențează cel mai mult luarea deciziilor, reacțiile umane, comunicarea intra- și interpersonală etc. Este important ca fiecare copil să înțeleagă importanța „*dozării emoțiilor*". În opinia lui D. Goleman (2001) „*un mai bun control al emoțiilor și o mai bună formare a capacității de a fi fericit sunt mai de preț și mai utile decât capacitățile pur intelectuale*". Se știe că emoțiile pozitive produc gândire pozitivă și orientează oamenii spre găsirea soluțiilor pozitive pentru problemele cu care se confruntă și invers. Strategia va depinde de cunoștințele copilului despre emoții și strategiile de eliberare de emoțiile negative

Pe măsură ce copiii cresc, trec prin anumite stadii de dezvoltare ale inteligenței emoționale:

- conștientizează emoțiile, mai întâi propriile emoții, sentimente, apoi emoțiile, sentimentele altor persoane;
- recunosc, identifică și percep emoțiile – învăța să înțeleagă expresiile faciale, limbajul corporal, tonul vocii, atât la ei, cât și la alte persoane;
- pot descrie sentimentele, denumi emoțiile – învață cum să folosească cuvintele pentru a transmite ceea ce simt;
- empatizează cu alte persoane – își dezvoltă sentimentul de grija pentru alte persoane;
- își controlează, dirijează propriile emoții – învață cum să-și stăpânească emoțiile când trebuie să acționeze, au sentimente;
-înțeleg legătura dintre emoții și comportamente (Cozolino,2017;Elias,2002; Vernon, 2006).

Cunoscând rolul educatiei inteligenței emotionale și stadiile de dezvoltare ale acesteia este important să învățăm copiii de vârstă școlară mică: să descrie emoțiile proprii și a persoanelor din jur; să identifice cauza emoțiilor și respectiv consecințele lor; să exprime propriile emoții verbal și non-verbal; să manifeste empatie; să regleze emoțiile proprii; să exerseze forme adecvate de reacționare la situațiile cotidiene etc.. Inteligența emoțională se învață, se practică. Presupune dezvoltarea unui limbaj al emoțiilor, extinderea vocabularului de la clasicele bucurie-tristețe-iubire-furie-surpriză la un vocabular mai bogat, care să includă: tandrețea, compasiunea, dorința, euforia, atracția, satisfacția, nerăbdarea, mâhnirea, invidia, amărăciunea, nesiguranța, neliniștea și altele. Cu cât elevii știu să identifice și să exprime mai bine emoțiile, cu atât își dau șansa de a proceda mai bine în situații necunoscute: una este să spunem "Simt rușine"(emoție disfuncțională,care blochează), alt rezultat vom avea dacă vom spune"Simt regret"(emoție funcțională, care îndeamnă la acțiune)(Segal , 2000;Vernon,2006).

În această lucrare mi-am propus nu doar prezentarea unor aspecte din literatura de specialitate în domeniul sferei emoționale la școlarii mici, ci elaborarea unui program ce va facilita dezvoltarea sferei emoționale la elevii de vârstă şcolară mică.

Lucrarea evidențiază importanța dezvoltării inteligenței emotionale în școala ca abilitate de a recunoste, identifica, conștientiza, exprima si controla emoțiile de la vârste timpurii și oferă exemple concrete de activități pedagogice școlare care contribuie la dezvoltarea abilității de a recunoaște propriile emoții si sentimente, dar și pe ale celor din jur, precum si identificarea lor în diferite persoane, obiecte, arta, povești, muzică sau cu ajutorul unor alti stimuli. Sunt incluse aici strategiile didactice care valorifica unele activitati de grup centrate pe dezvoltarea abilitatilor socio-emoționale, activitățile specifice de luare a deciziilor, de rezolvare de probleme și de rezolvare creativă a conflictelor etc.

BIBLIOGRAFIE

1.Bonghiș E.(2000), *Dezvoltarea umană – aspecte psiho-sociale*. Oradea: Editura Imprimeriei de vest
2. Cozolino L.(2017),*Predarea bazată pe atașament. Cum să creezi o clasă tribală*. București: Trei
3. Cosmovici A. , Iacob L.(1998), *Psihologie școlară*. Iași: Polirom
4. Elias M. J., Tobias S. E., Fridlender B. S.(2002), *Inteligența emoțională în educația copiilor*. București: Curtea veche
5. Goleman D.(2000), *Inteligența emoțională*. București: Editura Curtea Veche
6. Segal J. (2000),*Dezvoltarea inteligenței emoționale*. București: Teora
7. Vernon A.(2006), *Dezvoltarea inteligenței emoționale*. Cluj Napoca: ASCR.

PROGRAM DE ANTRENAMENT EMOȚIONAL

Prof.pentru înv.primar

Zahiu Cristina

Unitatea de învățământ:Școala Gimnazială,,P.H.Zangopol”
Clasa: pregătitoare/clasa I
Aria curriculară: Om și societate
Dsciplina: Dezvoltare personală
Unitatea tematică: Diversitate
Subiectul programului: Emoții , bucurie, tristețe, frică, furie în activități/ contexte familiare
Tipul activitatilor: formare de priceperi și deprinderi
Scopul programului: formarea/ dezvoltarea la elevi a deprinderii de a recunoaște și exprima propriile emoții in interactiunea cu celalti

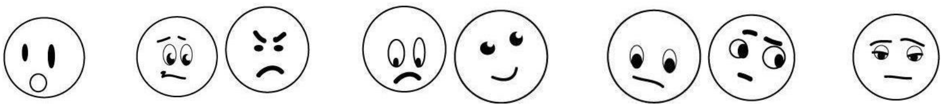
Competenţe specifice
2.1. Recunoaşterea emoţiilor de bază în situaţii simple, familiare
2.2. Identificarea regulilor de comunicare în activitatea şcolară

MODULE	OBIECTIVE	LECȚII/ EXERCIȚII (notații)
M1. EDUCAȚIA EMOȚIONALĂ -recunoașterea emoțiilor -exprimarea emoțiilor -înțelegerea emoțiilor -autoreglarea emoțiilor	O1: să recunoască anumite stări emotionale în diverse situații; O2: să exprime emoții prin mimă; O3:să precizeze conexiunea între cauze și emoții produse; O4:să identifice modalități de autoreglare a emoțiilor;	SCENARIUL 1 M1-recunoașterea emoțiilor M1-exprimarea emoțiilor M1-înțelegerea emoțiilor M1-autoreglarea emoțiilor
M2. INTERACȚIUNEA SOCIALĂ - interacțiune - cooperare - conflict	O5: să dezvolte abilități de comunicare și socializare; O7:să conștientizeze nevoia de apartenență la un grup social/ de a avea prieteni; O6:să conștientizeze nevoia de stingere a conflictului	SCENARIUL 2 M2- interacțiune M2- cooperare M2- conflict
M3.CONTROLUL FURIEI - identificarea emotiei de furie - gestionarea furiei	O8: să identifice furia ca emoție; O9:precizeze modalități prin care furia este corect gestionată.	M3- identificarea emotiei de furie M3- gestionarea furiei

Strategia didactică:
A. Metode şi procedee: explicaţia, conversaţia, jocul didactic, experimentul, exerciţiul (Pălăria emoțiilor, Răspunsul în imagini,Tabloul emoțiilor)
B. Mijloace de învăţământ: laptop, inimi din carton cu mesaje, ppt, imagini care exprimă emoții de bază, carte cu povești, palariile emotiilor, oglindă, săculeț cu bilete, balon ,apa, lumanare; minge, jocuri și jucării din sala de clasă; Tabloul emoţiilor.
C. Forme de organizare: activitate frontală, activitate individuală, activitate pe grupe

Modalități de evaluare : fișe de lucru, observarea sistematică, aprecieri verbale, stimulente.
Durată : 2 ședințe(SCENARIUL 1 și SCENARIUL2), fiecare a câte 45 de minute;
Vârstă copii: 7-8 ani.
BIBLIOGRAFIE:
Elias, M. J., Tobias, S., Friedlander, B. (2013).*Inteligența emoțională în educația copiilor*. București: Curte Veche
https://inteligentaemotionalasite.wordpress.com/2016/02/19/4-jocuri-pentru-exprimarea-emotiilor/- accesat la data 22.01.2022
https://jucarii-vorbarete.ro/6-jocuri-pentru-gestionarea-emotiilor-la-copii/- accesat la data 21.01.2022

MODULE	OBIECTIVE	LECȚII/ EXERCIȚII (notații)
M1. EDUCAȚIA EMOȚIONALĂ -recunoașterea emoțiilor -exprimarea emoțiilor -înțelegerea emoțiilor -autoreglarea emoțiilor	O1: să recunoască anumite stări emotionale în diverse situații; O2: să exprime emoții prin mimă; O3:să precizeze conexiunea între cauze și emoții produse; O4:să identifice modalități de autoreglare a emoțiilor;	SCENARIUL 1 M1-recunoașterea emoțiilor M1-exprimarea emoțiilor M1-înțelegerea emoțiilor M1-autoreglarea emoțiilor
M2. INTERACȚIUNEA SOCIALĂ - interacțiune - cooperare - conflict	O5: să dezvolte abilități de comunicare și socializare; O7:să conștientizeze nevoia de apartenență la un grup social/ de a avea prieteni; O6:să conștientizeze nevoia de stingere a conflictului	SCENARIUL 2 M2- interacțiune M2- cooperare M2- conflict
M3.CONTROLUL FURIEI - identificarea emotiei de furie - gestionarea furiei	O8: să identifice furia ca emoție; O9:precizeze modalități prin care furia este corect gestionată.	M3- identificarea emotiei de furie M3- gestionarea furiei

Obiective	*Elemente esenţiale de conţinut*	*Resurse procedurale/ materiale*
O1 O1	Se asigură climatul şi materialele necesare unei bune desfăşurări a activităţii de învăţare. **SCENARIUL 1** **M1-Educația emoțională** **M1- recunoasterea emotiilor** Activitatea începe având ca suport o poveste prezentată în ppt. Copiii au pe mese fișele de lucru.(Anexa 1- ex 1)   **-TU EȘTI PRINȚUL/ PRINȚESA. Colorează-te,apoi colorează cum te simți!**  ***Colegul tău a venit la școală cu un secret în inima lui. Află ce emoție a trăit.*** Fiecare copil are pe bancă o inimă decupată. Pe o parte se află un mesaj scris. Pe cealaltă parte este un emoticon(un cerc) gol. **Regula jocului**: se citește mesajul, iar în cercul de pe spatele inimioarei se desenează expresia colegului din momentul evenimentului despre care a citit. Pentru fiecare mesaj de pe inimioare se răspunde la întrebările  -*Ce emoție a trăit colegul tău în acel moment? Cum ar fi această emoție dacă ar fi plăcută?* -*În ce situație te-ai simțit și tu la fel ?* Mesajele sunt: - *Ieri a câștigat premiul cel mare la concursul de dans.* - *De dimineață nu a vrut să servească micul dejun și a supărat*-o *pe mama.*	Conversatia explicația/ Fisă de lucru, ppt Conversatia explicația/ Joc didactic/

	- *Ieri a fost ziua lui de naștere.* - *Sora i-a rupt din greșeală o foaie din caiet.* - *A primit cadoul dorit.* - *Trebuie să meargă la stomatolog.* - *Nu a fost atent la lecție, iar acum nu știe să rezolve tema.* - *A fost la munte cu familia.* - *Se apropie concursul la matematică.* **M1- exprimarea emotiilor** <u>Ascultă, apoi mimează!"</u>  Povestea continuă: **Regulile jocului**:Un copil este legat la ochi cu o eșarfă. Alt coleg extrage din cufăr un bilet și îi citește la ureche celui legat la ochi un enunț despre o situație dată(de ex:"*M-a certat mama pentru că..../ Ești la medic pentru a-ti face vaccinul/ Ai găsit un cufăr în debara/ Deschizi cadoul de ziua ta...*"). De asemenea, se regăsesc și expresii:" *ai inima cât un purice"," stai ca pe jar", "cuinima strânsă*"etc. În funcție de tonalitatea vocii și cuvintele utilizate, copilul recunoaște emoția, o denumește și o imită în fața clasei.	Inimi decupate,cu mesaje
O2	**M1- întelegerea emotiilor** **Pe fundul cufărului se află niște jetoane cu imagini. Fiecare copil vine și extrage câte un jeton. Elevii recunosc ce emoții trăiesc personajele de pe jetoane.**	Conversatia explicația/ Joc/ eșarfă, cufăr cu bilete
O3	  Copiii vor răspunde pe rând întrebărilor: - Cum crezi că se simte fiecare persoană din imagine? - **De c**e crezi că se simte așa? Din ce cauză? - Când ai avut și tu această emoție? Ce s-a întâmplat?	Conversatia explicația/ Jetoane cu

O4 O4	**M1-autoreglarea emotiilor** Cartea cu povesti - joc de rol  Dând cufărul la o parte, se găsește sub el o carte cu povești. Din carte cad niște imagini cu personaje din povești, aflate în diferite ipostaze emoționale. Imaginile sunt din ”Pinnocchio”, ”Rapunzel”, ”Albă –ca- Zăpada”, ”Hansel și Gretel”, ”Cenușăreasa”, iar ele apar și în prezentarea ppt. Se dau copiilor următoarele **roluri,** schimbându-se acestea la fiecare imagine nouă. -Povestitorul- extrage planșa și amintește fragmentul din poveste -Copilul- spune ce emoție trăiește personajul și cum se poartă el în acea situație -Mimul-mimează emoția -Pălăria roșie-spune ce i-a plăcut -Pălăria neagră-spune ce nu i-a plăcut -Pălăria verde- vede altfel situația, rezolvă situația conflictuală Cerințe: A)Copiii sunt rugați să răspundă întrebărilor: -Ce simte personajul? De ce consideri tu că el trăiește această emoție? Ce putem face pentru a transforma acea emotie într-una pozitivă? -Dacă erai tu, ce făceai? -Pinocchio nu ascultă de tatăl lui. Tu ce simți când nu asculți?Dar mama ta?Cum procedăm când am comis o greșeală? Dar când nu ascultăm de mama? -Cenușăreasa cu se simte când adună lintea și nu este lăsată la bal? Cum putem înveseli pe cineva? -Albă ca zăpada este singură în pădure. Ce emoții o învăluie? Ce faci tu când îți este teamă? Ce te face să îți fie teamă? -Mama vitregă Gothel este egoistă și invidioasă. Ce faci tu când nu poți obține ce îți dorești?etc	imagini, ppt Joc de rol/ carte povești, imagini din povești, pălării

	B) Castelul școlii noastre este gol de emoții. Să facem comandă la curier ca să îl umplem . Ce emoții vrei să ne aducă?- ANEXA 1- EX 2 C) Apreciază-ți activitatea de la această lecție și încercuiește variantele corespunzătoare din <u>tabel:</u> /ANEXA 1- EX 3  CUM TE-AI SIMȚIT LA ACTIVITATE? Comportament  Activitățile din lecție  Stare emoțională  La finele primei activități, se primesc fețe zâmbitoare drept stimulente.	/fișă de lucru, ppt
O5	**SCENARIUL 2** **M2-Interactiunea socială/ M3- Controlul furiei** **M2- interacțiune** Reamintirea începutului de poveste de data trecută și citirea fragmentului următor din ppt: ***Ca să ajungi la castelul tău, trebuie să treci printr-o pădure. Întâlnești un animal rătăcit, care îți vorbește urât și se poartă violent.*** ***El a fost un copil foarte frumos, dar o vrăjitoare l-a transformat pentru că se purta urât cu ceilalți copii.*** Se comentează de ce a fost desenat animalul urât, murdar. –ANEXA 2- EX 1 Se răspunde pentru fiecare desen la întrebările: -Cum faci cunoștință cu un astfel de copil?Cu ce a greșit personajul? -S-a întâmplat vreodată să semeni cu el?Ce trăsături morale aveați? - Cum crezi că se simte copilul transformat?De ce s-a purtat urât cu tine? - Vrei să faci ceva pentru el? Cum îl poți ajuta?	Conversatia explicația/ ppt, fișe lucru 2

O6	**M2- conflict** Întrebările continuă**:***Cât de furios ești pentru că s-a purtat urât cu tine? Desenează pe scară unde ești tu și unde este animalul cel rău!Alege o culoare pentru el!* Citire fragment din ppt: ***Vă îndreptaîi amandoi spre castel. E foarte mult de mers, iar tie iti este foame și frig. Treceți pe lângă un lac. Vă intâmpină Peștisorul auriu. Acesta îndeplinește o singură dorință: a ta sau a prietenului tău!*** Ce crezi că își dorește cel mai mult copilul transformat de vrăjitoare? Desenează ce face el pentru a i se îndeplini dorința lui! Ce faci tu pentru a ți se îndeplini dorința ta? Deseneaza. Cum se simte copilul? Cum te simți tu? Se rezolvă ex 2, din anexa2. Cercurile vor deveni expresii faciale. *-Dați exemple de situații conflictuale din clasă! Cum le-am abordat împreună?*	Conversatia explicația/ ppt, fișe lucru 2
O7	**M2- cooperare** Alegerile sunt importante! Se rezolvă ex 3, din anexa2. Se stabilește importanța/ necesitatea împlinirii rapide a fiecăreia dintre dorințe. Pe o scară , se colorează o bulină în funcție de valoarea acordată necesității. *-Dacă nu decideți împreună, Peștisorul auriu îndeplinește exact opusul dorinței.Ce alegere faci? Ce sentimente ai? Cum se simte copilul?* Se explică: *De ce renunță în favoarea celuilalt copil? Ce fel de relație se stabilește între cei doi? Cum devin persoanele atunci când cooperează? Cum se simt?* *-Dați exemple de cooperări cu colegii! Dar de cooperări ale unor personaje din povești, putem exemplifica?*	
O8	MODUL 3-**Controlul furiei** **M3- identificarea emotiei de furie** Termometrul ANEXA 3- EX 1 Se prezintă imaginea de la aplicația 4, din fișă. Termometrul ”măsoară” intensitatea stărilor de furie. Se prezintă în ppt mai multe situații care pot duce la furia persoanelor. Elevii vor recunoaște emoția și vor stabili cauzalitatea acesteia. **Cât de ridicată este temperatura din termometru?**	Conversatia explicația/ ppt, fișe lucru 2



Pentru discutarea imaginilor, se răspund la întrebările:

-Ce emoție se poate identifica?

-Care crezi că este motivul pentru care copiii sunt furioși? Cât de ridicată era temperatura furiei ?

-Când ai fost tu ultima dată furios? Din ce cauză? Cât de ridicată era temperatura furiei ?

Explicatia, jocul/ oglindă, săculeț cu bilete, fișa de lucru 3

M3- gestionarea furiei

Oglindă, oglinjoară! Cine este furios in țară?

Etape de joc:

1. Dintr-un săculeț se extrag bilete pe care sunt descrise diverse acțiuni ce pot duce la furia copilului. Se citește tare.

Un coleg ți-a dat jos caietul și l-a murdărit.	Fratele tău ți-a stricat castelul de nisip, apoi a râs.
Mama nu vrea să îți cumpere jocul deși tu consideri că îl meriți.	Mama ți-a luat telefonul, apoi a dezinstalat jocul tău preferat
Prietenul tău ți-a luat mașinuța fără să îți ceară voie, apoi a spart-o din greseală.	Deși tu cunoști adevărul, prietenul tău te minte și te învinovățește pe nedrept

O9

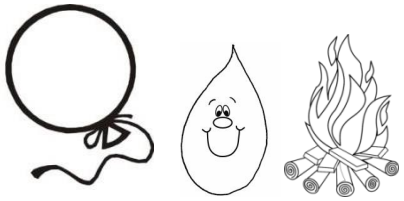
Experiment= / balon, apă, lumânare

ciucurași

2. După citire, se mimează emoția, apoi copilul se privește în oglindă. Un alt copil spune: *Oglindă, oglinjoară! Cine este furios in țară?*
3. Elevul furios explică ce și-ar dori să facă pentru ”nedreptatea” produsă.
4. Elevul numără până la 10 sau cântă un refren
5. Spune ce soluție are pentru a-și stăpâni furia, apoi se privește iar în oglindă.
6. La final, profesorul face următorul experiment”:**Bunătatea și Furia-**

Balon= copil/ suflet Apa=Bunătate Foc=Furia

Balonul în care se află apa nu poate fi spart de foc.Alegerea emoției pozitive.



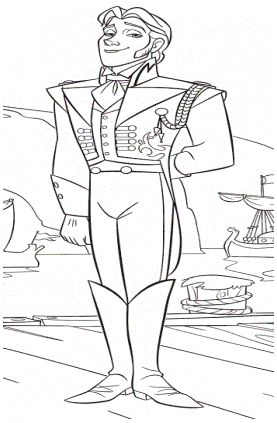
La sfârșitul activităților se fac aprecieri pozitive generale și individuale asupra modului în care elevii s-au implicat.

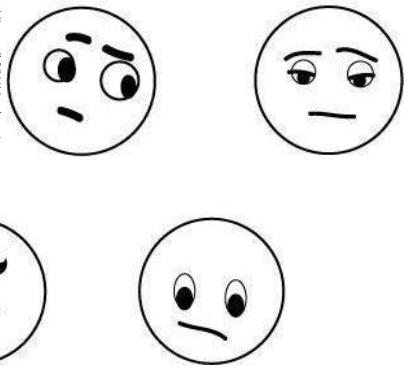
În funcție de vârsta copiilor , se pot integra și:
-AVAP- confecționare de ciucurași cărora li se lipesc ochi și guriță zâmbitoare din hârtie;
-Muzică și mișcare- ”Emoția este prietena ta”- https://www.youtube.com/watch?v=YnsGJ5NNZkQ

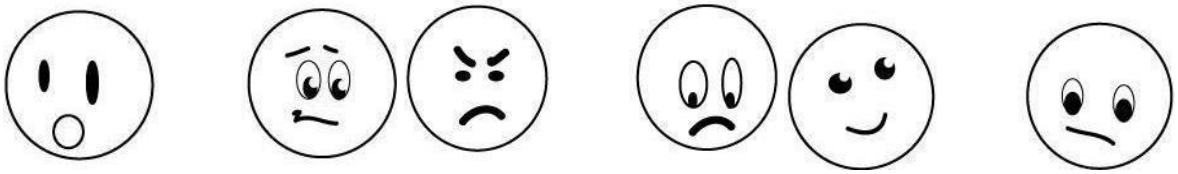
ANEXA 1- ” A fost odată ca niciodată...”

1. **TU EȘTI PRINȚUL/ PRINȚESA. Colorează-te,apoi colorează cum te simți!**

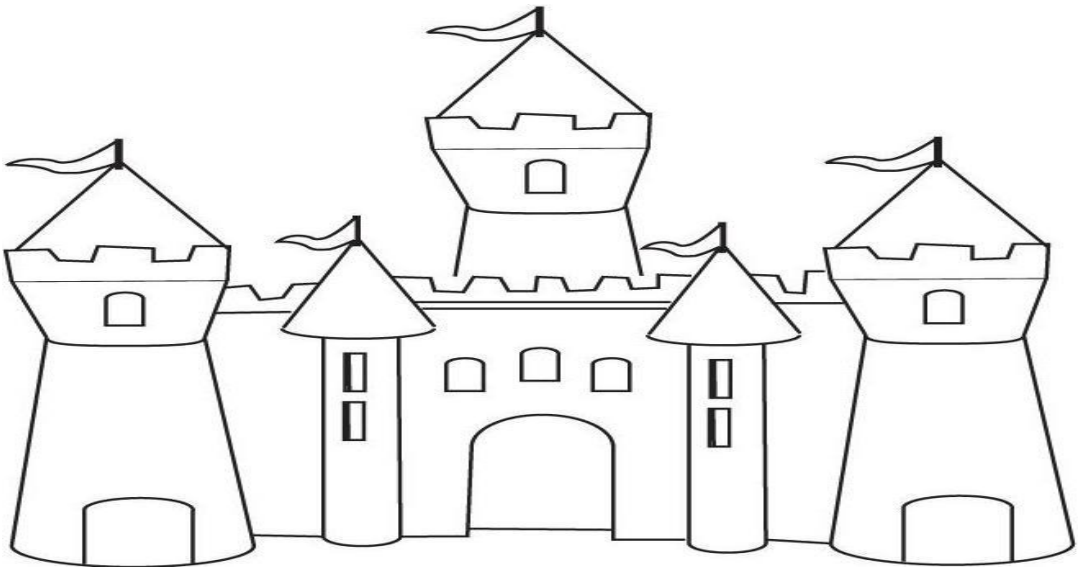








2. CASTELUL ȘCOLII NOASTRE ESTE GOL DE EMOȚII. SĂ FACEM COMANDĂ LA CURIER CA SĂ ÎL UMPLEM . CE EMOȚII VREI SĂ NE ADUCĂ?

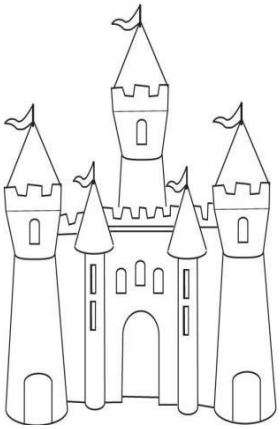


3.

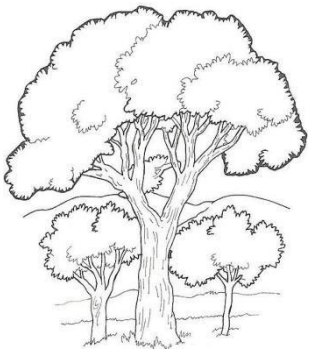
	
CUM TE-AI SIMȚIT LA ACTIVITATE?	
Comportament	
Activitățile din lecție	

Stare emoțională	

ANEXA 2- ” Peștișorul auriu”

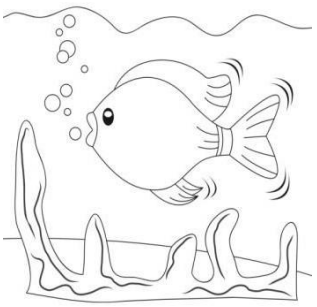


1. **Desenează animalul cu care te întâlnești!**



2. COMPLETEAZĂ TABELUL:

Ce crezi că își dorește cel mai mult copilul transformat de vrăjitoare? Desenează ce face el pentru a i se îndeplini dorința lui!	Ce faci tu pentru a ți se îndeplini dorința ta? Deseneaza.
Cum se simte copilul?	Cum te simți tu?



3. **Cât de furios ești?Desenează pe scară unde ești tu și unde este animalul cel rău!**



Alege o culoare pentru el!

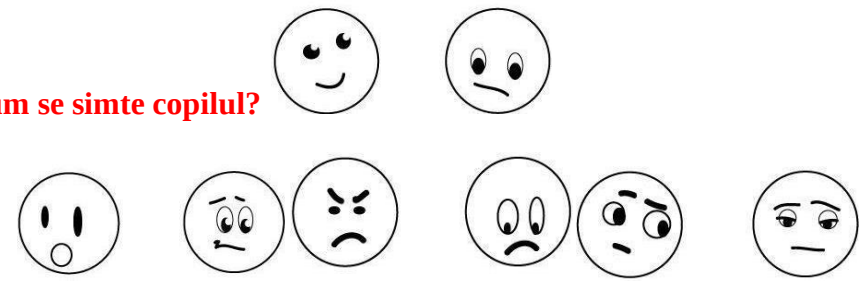
ALEGERILE SUNT IMPORTANTE!

Cine are mai multă nevoie să i se îndeplinească dorința?

Bulina rosie pe scara pentru tine

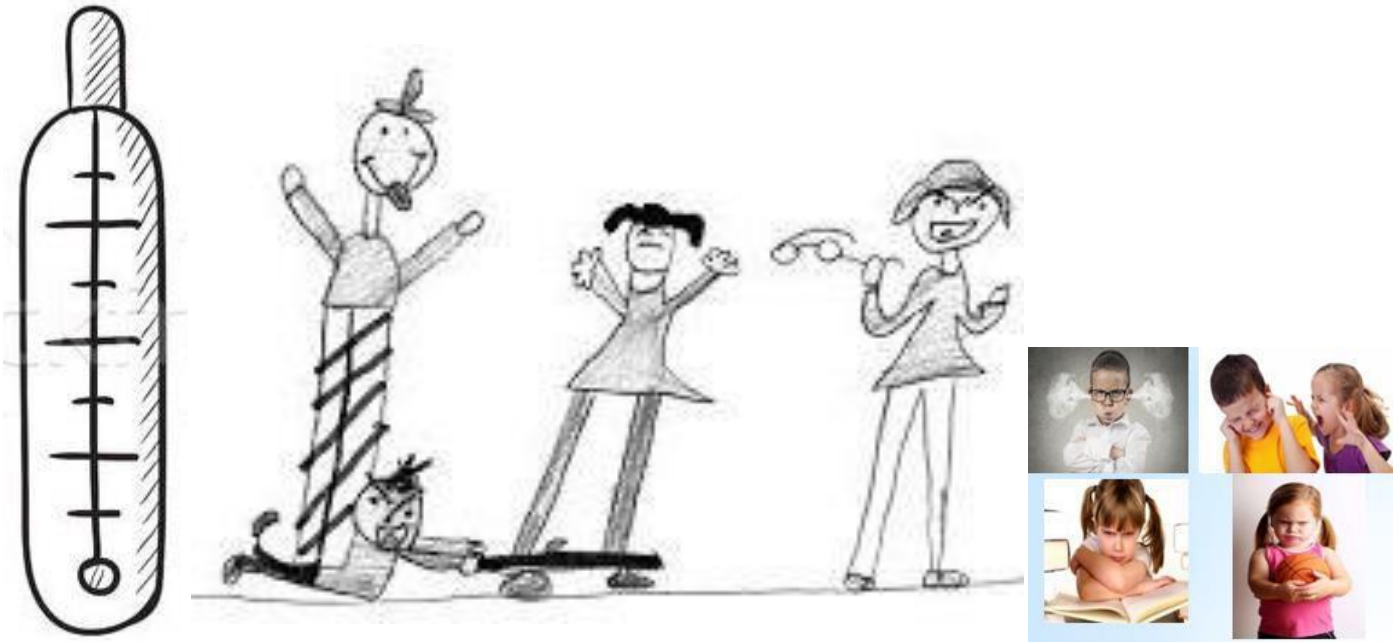
Bulina albastră pe scara pentru el

Dacă nu decideți împreună, Peștisorul auriu îndeplinește exact opusul dorinței.Ce alegere faci? Ce sentimente ai? Cum se simte copilul?

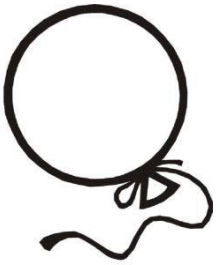


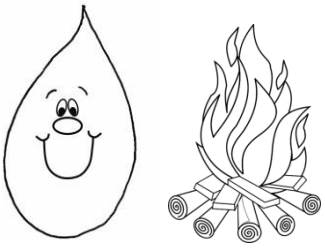
ANEXA 3- ” Termometrul din castel”

1. Cât de ridicată este temperatura din termometru?



2. Bunătatea și Furia- Experiment





3. Decupează trei inimi pe care să le oferi unor colegi pe care îi apreciezi!

4. Ofera această ”Diplomă de prietenie”unui copil de aici! Desenează, decupează, scrie pe ea pentru ce îi oferi această diplomă..