ȘCOALA GIMNAZIALĂ GLODEANU SĂRAT

PROIECTE DE LECȚIE

Cls a III-a



PROFESOR PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR,
ANTON ANCUȚA LILIANA

PROGRAMUL ZILEI

Intervalul orar	Disciplina	Tema lecției
08^{00} – 08^{50}	EDUCAȚIE CIVICĂ	***Curajul, frica, lașitatea***
09^{00} – 09^{50}	LIMBA ROMÂNĂ	***„Traian și Dochia" legendă populară***
10^{00} – 10^{50}	MATEMATICĂ	***Înmulțirea numerelor naturale 0-100***
11^{00} – 11^{50}	ARTE VIZUALE ŞI AB. PRACTICE	***Machetă - „Hora Unirii"***

La sfârșitul programului elevii vor fi recompensați cu medalii.

EDUCAȚIE CIVICĂ

DATA:

CLASA: a III-a

UNITATEA: Școala Gimnazială Glodeanu Sărat

ÎNVĂȚĂTOR: Anton Ancuța Liliana

ARIA CURRICULARĂ: Om și societate

DISCIPLINA: Educație civică

UNITATEA DE ÎNVĂŢARE: Trăsături morale ale persoanei

SUBIECTUL: Curajul, frica, lașitatea

TIPUL LECŢIEI: predare - învățare

FORMA DE REALIZARE: integrată

DISCIPLINE INTEGRATE: educație civică, limba română

SCOPUL LECȚIEI:

- Cunoașterea trăsăturilor morale ale persoanei;

OBIECTIVE OPERAŢIONALE:

O₁: *să completeze aritmogriful pe baza cunoștințelor despre trăsăturile morale, învățate în lecțiile anterioare;*
O₂: *să recunoască, în urma lecturării unor scurte fragmente, calitățile morale ale oamenilor;*
O₃: *să definească curajul, frica, lașitatea;*

O₄: *să identifice trăsăturile morale ale unor personaje, în funcție de faptele pe care le fac acestea;*
O₅: *să motiveze dacă vor/nu vor să semene cu anumite personaje, ținând seama de trăsăturile lor morale;*

RESURSE:

a) **Procedurale:** conversaţia, explicaţia, observaţia, jocul didactic, dramatizarea, exercițiul, citirea expresivă, problematizarea.
b) **Materiale:** manualul, caietul elevului, manualul digital, calculatorul, tabla interactivă, foi de flipchart, markere, cub.
c) **Organizatorice:** frontal, individual.
d) **Temporale:** 50 min.

SCENARIU DIDACTIC

Etapele instruirii şi dozarea	Ob. Op.	Conţinutul instructiv-educativ	Resurse			Evaluare
			Procedurale	***Materiale***	***Organizatorice***	
Momentul organizatoric		*Se asigură condiţiile optime pentru buna desfăşurare a lecţiei: aerisirea sălii de clasă, pregătirea materialului didactic şi stabilirea liniştii.*	Conversația		Frontal	Observare sistematică a comportam. elevilor
Reactualizarea cunoștințelor	O_1	*Se prezintă în faţa clasei o planşă cu un aritmogrif și se explică elevilor că dezlegându-l corect vor descoperi pe verticala A-B titlul lecţiei noi (vezi Anexa 1).* *Fiecare răspuns este scris pe planşă de către elevul care dă răspunsul corect al definiției respective.* *Definiţii:* *1. Aspune adevărul înseamnă a fi ...* *2. Dacă faci fapte bune, ești o persoană ...* *3. Opusul cuvântului bunătate.* *4. Are picioare scurte ...* *5. Persoanele cu nevoi speciale au nevoie de ...* *Se solicită elevilor să citească cuvântul pe coloana A-B?(CURAJ)* *Se cere elevilor să găsească cuvântul cu sens opus pentru curaj.* *Elevii identifică cuvântul frică/teamă, ca fiind cu sens opus pentru cuvântul curaj.*	Conversația Explicația	Flipchart Planșă cu aritmogrif	Frontal Individual	Evaluare orală Observare sistematică a comportam. elevilor

Captarea atenției		➢ *Se citește o ghicitoare:* *Zice-se c-a fost sub soare* *Un domn mic, dar numit mare.* *Când pe turci îi învingea,* *Mănăstire construia. (Ștefan cel Mare)* ➢ *Elevii ascultă un material de pe manualul digital despre domnitorul Ștefan cel Mare.* ➢ *Amintim faptul că la lectură am învățat legenda „Muma lui Ștefan cel Mare"* ➢ *Câțiva elevi dramatizează poezia.*	Audiția Conversația Dramatizarea	Manualul digital Elemente de decor	Frontal Individual	Observare sistematică a comportam. elevilor
Anunțarea temei și a obiectivelor		➢ *Se anunță elevii că întrucât suntem la unitatea tematică „Trăsături morale ale persoanei", astăzi vor învăța despre alte trăsături morale, și anume: curaj, frică și lașitate.* ➢ *D-na învățătoare scrie titlul lecției pe tablă, iar elevii, în caiete.*	Conversația Explicația	Caiete Manualul	Frontal	
Dirijarea învățării	O_2 O_3	➢ *Elevii deschid manualele la pagina nr 26 și observă o imagine și un text despre curajosul domnitor, Ștefan cel Mare.* ➢ *Activitatea va debuta cu citirea textului din manual „Povestea Vrancei".* ➢ *Se discută despre personajele întâmplării, despre comportamentul lor, despre vitejia și curajul românilor.* ➢ *Se scrie de pe flipchart, în caiete, definiția celor 3 trăsături morale:* ***Curajul** - exprimă vitejie, îndrăzneală, biruință.*	Citirea expresivă Conversația Explicația Explicația	Manual Caietul Manualul digital	Frontal Individual Frontal	Observare sistematică a comportam. elevilor Evaluare orală

	O_2 O_4 O_5	***Frica*** *- înseamnă teamă și trebuie învinsă.* ***Lașitatea -*** *exprimă lipsa curajului, a onoarei și a demnității persoanei.* - *Se lucrează la tabla interactivă exercițiul nr 2/27 din manualul digital.* - *Activitatea continuă cu un* ***Joc didactic****: „Vrei să fii ca mine?"* *Pe fețele unui cub de diferite culori sunt lipite niște bilețele. Câte un elev va alege o culoare, va citi bilețelul de pe fața respectivă a cubului, va identifica trăsătura morală a personajului și va motiva dacă își dorește/ nu își dorește să fie ca personajul respectiv.* *Biletul nr. 1: Alin - spune că îl doare capul și nu poate merge la școală, deoarece nu a învățat lecția.* *Biletul nr. 2: Maria - ia apărarea unui copil mai mic, bătut de cei mai mari pentru că nu vrea să le dea jucăriile lui.* *Biletul nr. 3: Dan - are o carie, dar nu vrea să meargă la stomatolog.* *Biletul nr 4: Radu - sare în piscină și salvează un copil de la înec.* *Biletul nr. 5: Irina - a spart vaza bunicii, dar dă vina pe pisică.* *Biletul nr. 6: Sandu - este pompier și stinge incendiile.*	Exercițiul Conversația Explicația Jocul didactic Problematizarea	Cub Bilețele	Individual	Observare sistematică a comportam. elevilor
Obținerea performanței și asigurarea feed-back-ului	O_3	- ***„Copacul curajului"*** *Se explică elevilor că pe vremuri, „****a fi curajos****" însemna să mergi la război, să te lupți.*	Conversația Explicația Jocul didactic	Flipchart Planșă cu un copac fără frunze și fără fructe	Frontal Individual	Observare sistematică a comportam. elevilor

		*În zilele noastre „**a fi curajos**" înseamnă:* *- să acționăm, chiar dacă ne e teamă (să dansăm, să cântăm, să înotăm, să facem ceea ce ne dorim - să ne urmăm pasiunile);* *- să ne asumăm să trăim după principii importante pentru noi;* *- chiar dacă am căzut, să ne ridicăm și să o luăm de la capăt;* *- să ne spunem părerea;* *- să facem față bolii, durerii, suferinței.* ***„CURAJUL DĂ CULOARE VIEȚII"*** *Elevii vor primi câte un măr și o frunză. Vor avea de ales să completeze mărul cu „îndrăznesc să...", sau frunza cu „mi-e frică de ..."* - *Merele/frunzele completate de elevi vor fi așezate pe o planșă de flipchart ce va avea desenat un copac gol. Vom vedea dacă suntem o clasă de curajoși sau de fricoși.*		Jetoane - mere și frunze		Evaluare practică
Aprecieri finale		- *Se fac aprecieri frontale și individuale asupra modului în care s-a desfășurat activitatea.*	Conversația		Frontal	

Anexa nr. 1 - Educație civică

- *Definiţii:*

1. A spune adevărul înseamnă a fi ...

2. Dacă faci fapte bune, ești o persoană ...

3. Opusul cuvântului bunătate.

4. „Are picioare scurte ...”

5. Persoanele cu nevoi speciale au nevoie de ...

						A							
						S	I	N	C	E	R		
								B	U	N			
									R	Ă	U	T	A	T	E
M	I	N	C	I	U	N	A						
						A	J	U	T	O	R		
								B					

Biletul nr. 1:

***Alin** - spune că îl doare capul și nu poate merge la școală, deoarece nu a învățat lecția.*

Biletul nr. 2:

***Maria** - ia apărarea unui copil mai mic, bătut de cei mai mari pentru că nu vrea să le dea jucăriile lui.*

Biletul nr. 3:

Dan *- are o carie, dar nu vrea să meargă la stomatolog.*

Biletul nr 4:

Radu *- sare în piscină și salvează un copil de la înec.*

Biletul nr. 5:

Irina *- a spart vaza bunicii, dar dă vina pe pisică.*

Biletul nr. 6:

Sandu *- este pompier și stinge incendiile.*

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

DATA:

CLASA: a III-a

UNITATEA: Școala Gimnazială Glodeanu Sărat

ÎNVĂȚĂTOR: Anton Ancuța Liliana

ARIA CURRICULARĂ: Limbă şi comunicare

DISCIPLINA: Limba și literatura română

UNITATEA DE ÎNVĂŢARE: România, țara mea

SUBIECTUL: „Traian și Dochia" - legendă populară

TIPUL LECŢIEI: reactualizare și sistematizare

SCOPUL LECȚIEI:

- Dezvoltarea abilităților necesare explorării textului narativ.

OBIECTIVE OPERAŢIONALE:

O₁: *să citească textul din manual în mod corect, fluent și expresiv, conform demonstrației învățătoarei;*

O₂: *să analizeze conținutul textului narativ, formulând cel puțin trei întrebări referitoare la sensul global al lecturii, despre personajele și faptele prezentate, utilizând textul suport;*

O₃: *să exprime opinii în legătură cu ideea centrală a textului, realizând conexiuni între cunoștințe;*

O₄: *să rezolve sarcinile cadranului, pe baza cunoștințelor dobândite în lecțiile anterioare;*

RESURSE:

a) **Procedurale:** conversaţia, explicaţia, observaţia, exercițiul, jocul didactic, munca individuală, metoda cadranelor.
b) **Materiale:** manualul, fișe de lucru, cadranele, foi de flipchart, markere.
c) **Organizatorice:** frontal, individual, în grupe
d) **Temporale:** 50 min.

SCENARIU DIDACTIC

Etapele instruirii şi dozarea	Ob. Op.	Conţinutul instructiv-educativ	Resurse			Evaluare
			Procedurale	***Materiale***	***Organizatorice***	
Momentul organizatoric		*Se pregătește materialul didactic necesar desfășurării lecției de limba română în bune condiții.*	Conversația		Frontal	Observarea sistematică a comportam. elevului
Captarea atenției		*Se va realiza prin citirea unei ghicitori.* *Mult îmi place și iubesc* *Portul nostru strămoșesc.* *Poți și tu să îl îmbraci,* *Îl avem chiar de la ... (daci)* *Un băiat și o fată prezintă portul popular prin recitarea a 2 poezii:* *Românașul:* Sunt un pui de românaş, Mama-mi coase costumaş. Un costumaş popular, Dichisit doar manual. Ce model la cămăşuţă! Dar îmi coase şi vestuţă, Si pantalonaşi din in, Să ştiţi că e mare chin! Nici de brâu nu am uitat! Un costum adevărat! Gata-i! Sunt aşa fălos! Îl îmbrac şi-s arătos!	Conversația Observația Joc de rol	Vestimentație Obiecte de decor	Frontal	Observarea sistematică a comportam. elevului

		Românculța: Sunt o mică românculță, Rotunjoară-n obrăjori; Cu ie și cu bundiță, Scânteind toate de flori! La mijloc am cingătoare- Brâuleț în tricolor! La ureche am și-o floare, Cum stă bine fetelor! Printre alte românculțe, Harnică-s cum alta nu-i! Joc hora cu opincuțe, Sub lumina cerului!				
Anunțarea temei și a obiectivului		- *Se anunță elevii că la ora de limba română vom discuta despre strămoșii noștri, dacii, de la care ne-a rămas acest mândru port popular.* - *Se scrie pe tablă titlul lecției – „Traian și Dochia”.*	Conversația	Manualul	Frontal	
Reproducerea, sistematizarea și generalizarea cunoștințelor	O 1 O 2 O 3	- *Activitatea debutează cu citirea textul din manual, corect, fluent și expresiv.* - *Se continuă cu exerciții de citire selectivă:* *- descrierea bărbaților daci;* *- descrierea femeilor dace;* *- descrierea muntelui Ceahlău;* *- dialogul dintre Dochia și Traian;* - *Activitatea va continua cu un joc didactic, „Cufărul dacilor", prin care*	Conversația Exerciții de citire Explicația Jocul didactic	Manualul	Frontal Individual În grupe	Observarea sistematică a comportam. elevului Evaluare orală

		se va realiza receptarea mesajului scris al textului. - *Elevii vor fi împărțiți pe 4 grupe. Câte un reprezentant de la fiecare grupă va extrage din cufărul dacilor câte un bilet pe care vor avea de descoperit cine poate fi personajul descris?* *Grupa 1:* *„Despre cine este vorba?”* Au barba mare și stufoasă, plete mari, poartă pantaloni lungi, îndoiți la glezne, tunică scurtă cu mâneci, iar pe cap o căciulă conică. *Grupa 2:* *„Despre cine este vorba?”* Sunt blânde, cu chip frumos și ochii mari, înalte și mândre la port. Poartă rochii lungi și haine până la genunchi. Își pun flori în păr și îl poartă în cozi împletite. *Grupa 3:* *„Despre cine este vorba?”* *Fată dacă de crai, devenită ciobăniță, vestită pentru hărnicia și frumusețea ei. Păștea turmele de oi și capre pe muntele Ceahlău.* *Grupa 4:* *„Despre cine este vorba?”* *Cel mai mare împărat roman de pe vremea aceea, cuceritorul Daciei. A venit pe muntele Ceahlău să o cucerească pe frumoasa Dochia.*		Fișe de lucru Instrumente de scris		

		➢ *După ceelevii de la fiecare grupă descoperă personajul, vor găsi un alt indiciu în traista Dochiei. Fiecărui personaj descoperit îi corespunde câte un cuvânt, astfel:* *- dacilor - cuvântul CE* *- femeilor dace - cuvântul CINE* *- Dochia - cuvântul UNDE* *- Traian - cuvântul CUM* ➢ *Jocul va continua cu „Ștafeta întrebărilor".* *În funcție de cuvântul descoperit, membrii fiecărei grupe vor avea de formulat cel puțin câte 3 întrebări referitoare la text, care să înceapă cu cuvântul din indiciu. Întrebările unei grupe vor fi adresate altei grupe. Grupa care a răspuns la întrebări va adresa întrebările ei, următoarei grupe, și jocul va continua până când se vor finaliza întrebările tuturor grupelor.*				
Obținerea performanței și asigurarea feed-back-ului	O 4	➢ *Folosind metoda cadranelor, fiecare grupă va rezolva pe un poster următoarele sarcini:* *1) Scrieți cuvinte cu sens opus pentru cuvintele:* *- harnici* *- curaj* *- pricepuți*	Metoda cadranelor Exercițiul	Postere cu cadrane	Pe echipe Frontal	Observarea sistematică a comportam. elevului Evaluare orală Evaluare scrisă

		2) *Scrieți cuvinte cu sens asemănător pentru cuvintele:* *- a fugi* *- roabă* *- zestre* 3) *Despărțiți în silabe următoarele cuvinte:* *- legendă* *- soție* *- teritoriu* 4) *Eu scriu una, tu scrii multe:* *- fecior* *- împărat* *- pleată* - *Posterele vor fi afișate în fața clasei. Evaluarea sarcinilor se face frontal. Câte un elev de la fiecare grupă va prezenta rezolvarea unui cadran.*				
Aprecieri finale		- *La sfârșitul activității elevii vor fi recompensați cu românași / romăncuțe cu bomboane.* - *Se fac aprecieri frontale și individuale asupra modului în care s-a desfășurat lecția.*	Conversația		Frontal Individual	Aprecieri verbale

Grupa 1:

„Despre cine este vorba?”

Au barba mare și stufoasă, plete mari, poartă pantaloni lungi, îndoiți la glezne, tunică scurtă cu mâneci, iar pe cap o căciulă conică.

Grupa 2:

„Despre cine este vorba?”

Sunt blânde, cu chip frumos și ochii mari, înalte și mândre la port. Poartă rochii lungi și haine până la genunchi. Își pun flori în păr și îl poartă în cozi împletite.

Grupa 3:

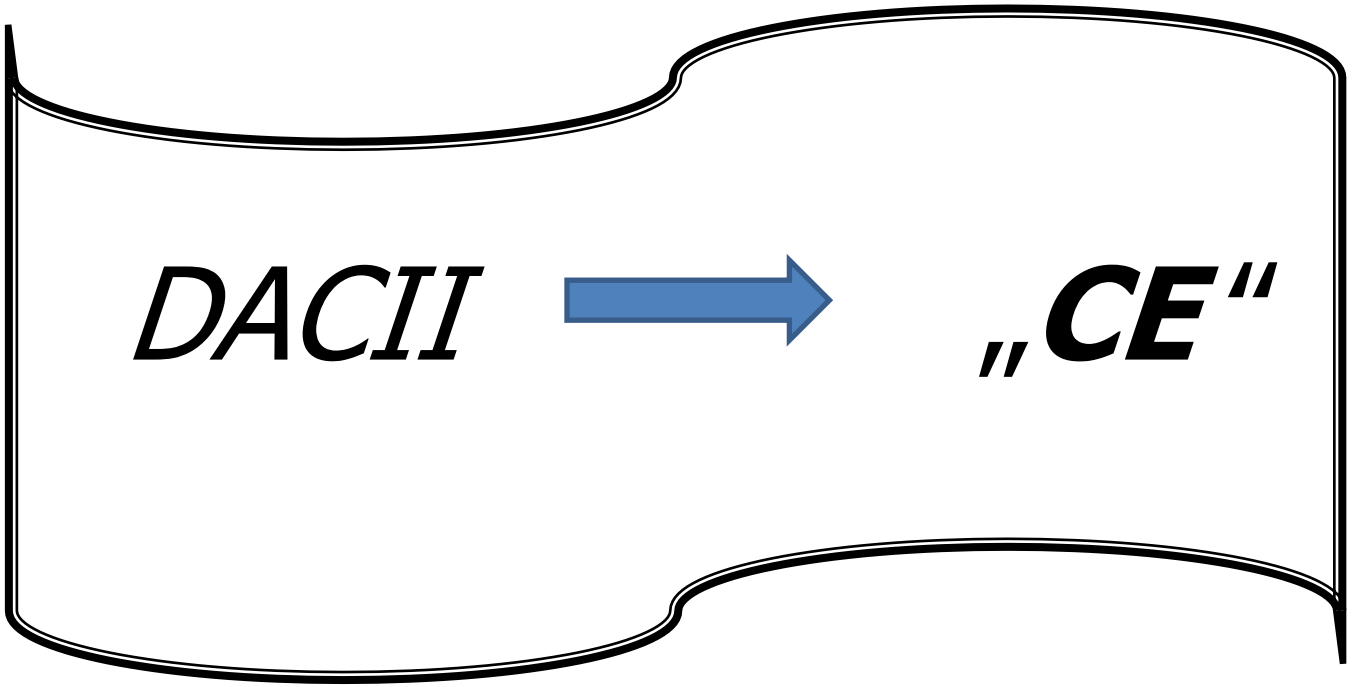
„Despre cine este vorba?”

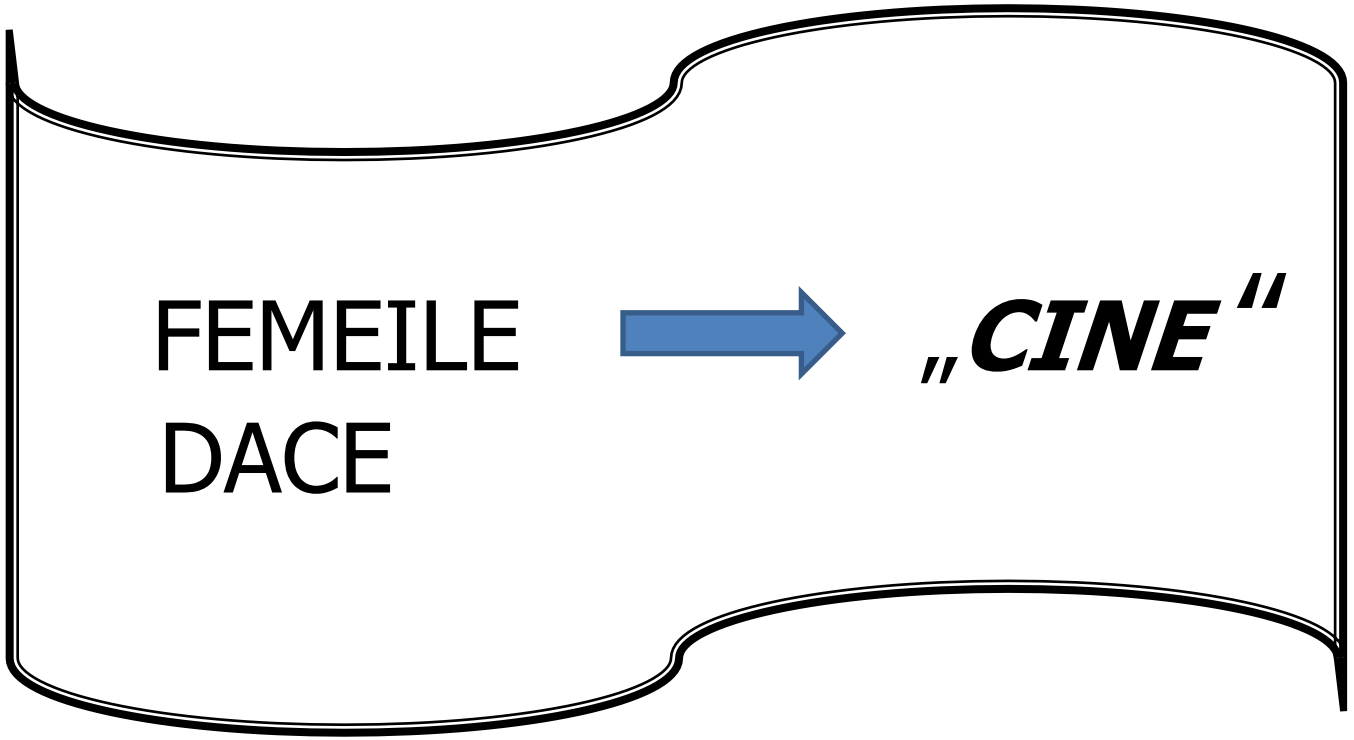
Fată dacă de crai, devenită ciobăniță, vestită pentru hărnicia și frumusețea ei. Păștea turmele de oi și capre pe muntele Ceahlău.

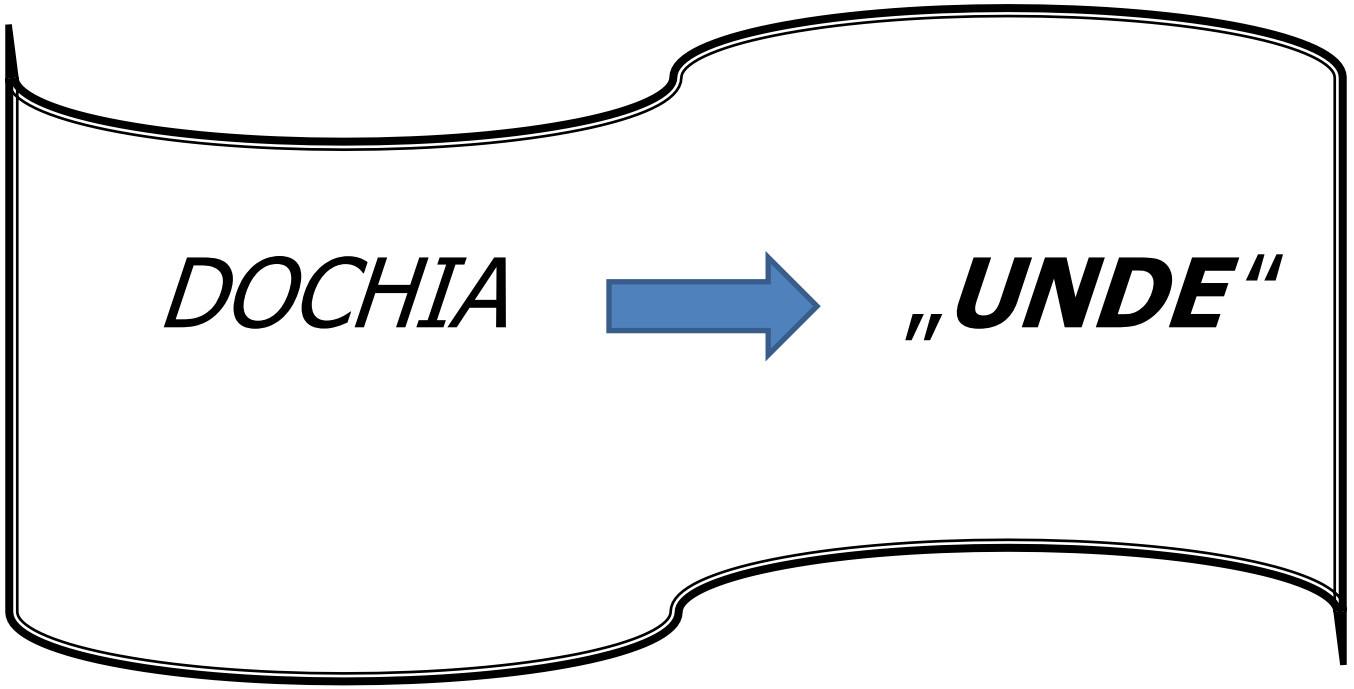
Grupa 4:

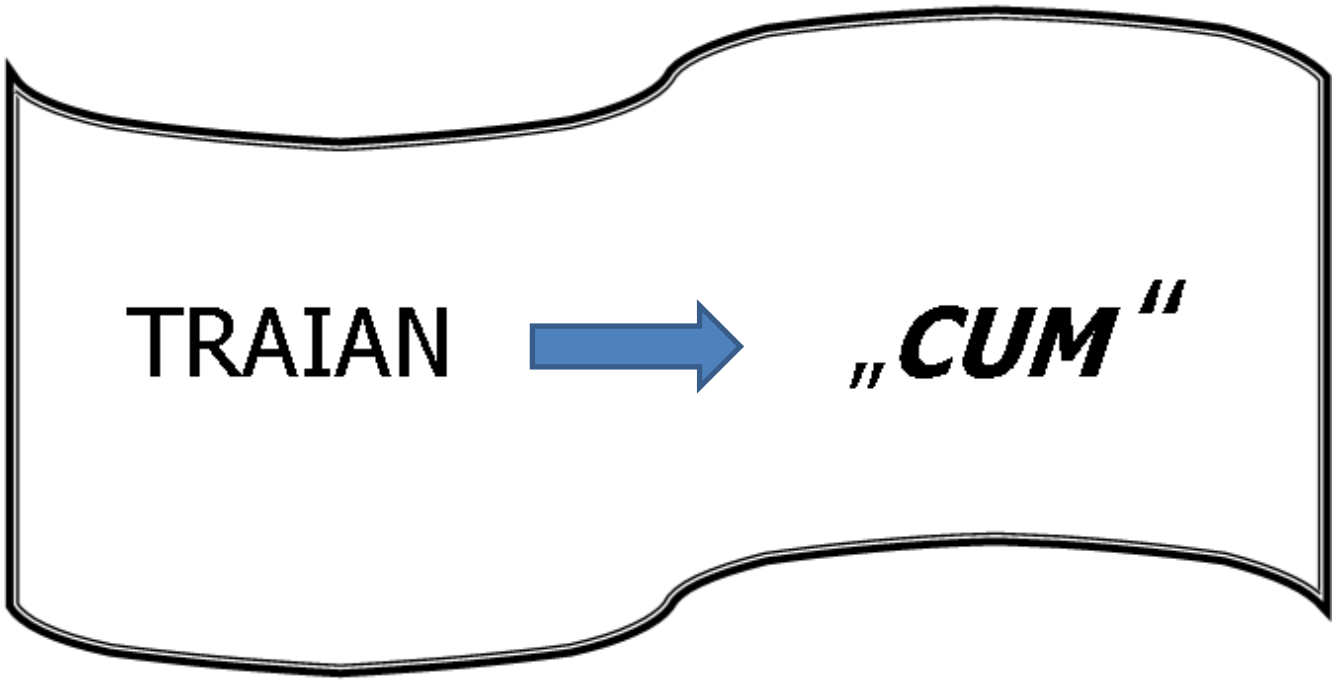
„Despre cine este vorba?”

Cel mai mare împărat roman de pe vremea aceea, cuceritorul Daciei. A venit pe muntele Ceahlău să o cucerească pe frumoasa Dochia.


DACII
„CE"


FEMEILE
DACE
„CINE"


DOCHIA
„UNDE“


TRAIAN
„CUM“

5)Scrieți cuvinte cu sens opus pentru cuvintele: *- harnici* ⟶ *- curaj* ⟶ *- pricepuți* ⟶	*6)Scrieți cuvinte cu sens asemănător pentru cuvintele:* *- a fugi* ⟶ *- roabă* ⟶ *- zestre* ⟶
7)Despărțiți în silabe următoarele cuvinte: *- legendă* ⟶ *- soție* ⟶ *- teritoriu* ⟶	*8) Eu scriu una, tu scrii multe:* *- fecior* ⟶ *- împărat* ⟶ *- pleată* ⟶

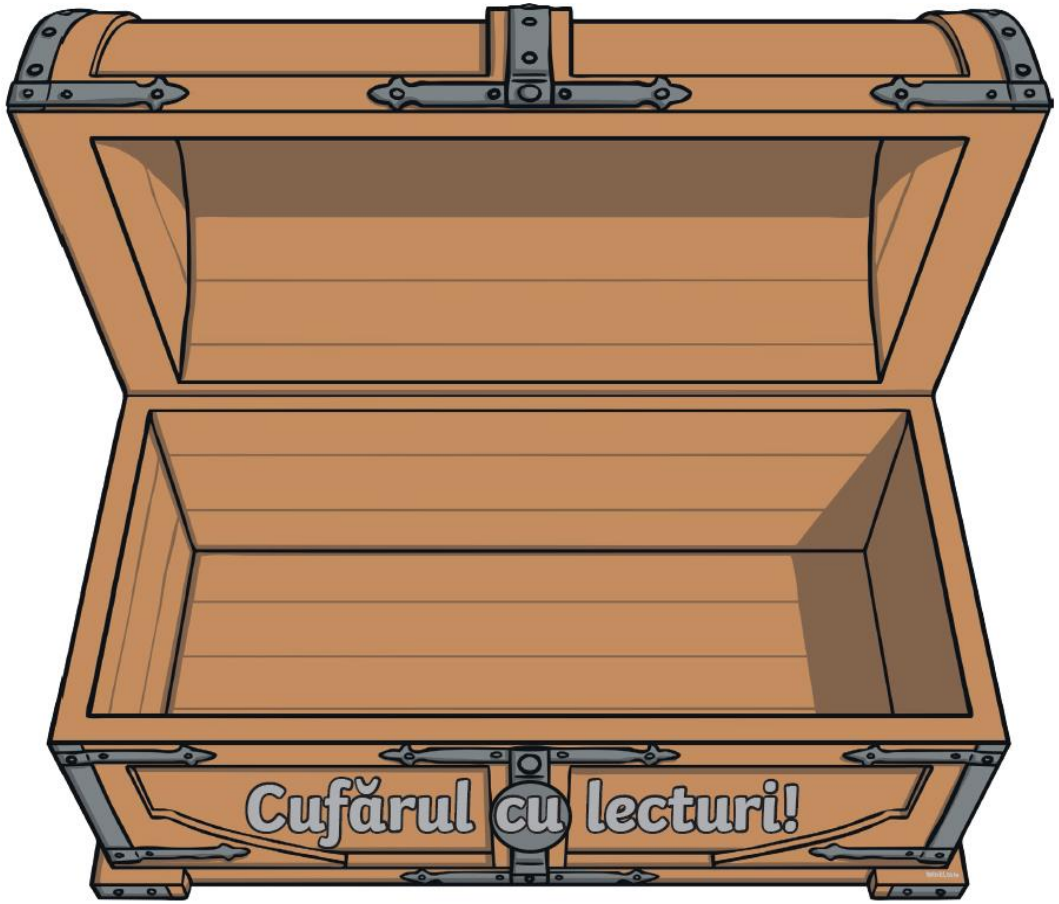
Obiective:

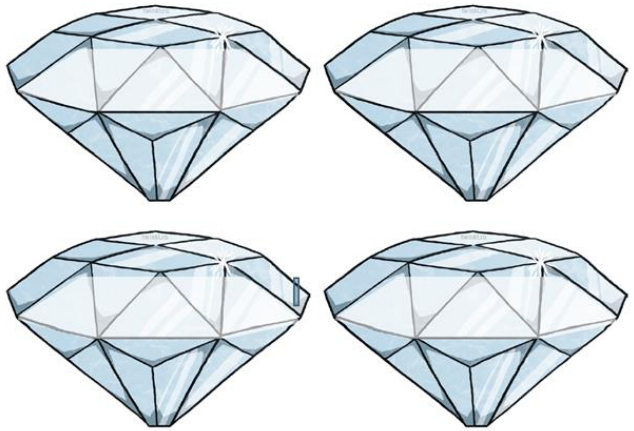
O1 – Să identifice sensul opus al fiecăruia dintre cuvintele date, dovedind însușirea vocabularului lecției;

O2 – Să identifice sensul asemănător al fiecăruia dintre cuvintele date, dovedind însușirea vocabularului lecției;

O3 – Să despartă corect în silabe cuvintele date;

O4 – Să schimbe numărul substantivelor date.





MATEMATICĂ

DATA:

CLASA: a III-a

UNITATEA: Școala Gimnazială Glodeanu Sărat

ÎNVĂȚĂTOR: Anton Ancuța Liliana

ARIA CURRICULARĂ: Matematică și științe

DISCIPLINA: Matematică

UNITATEA DE ÎNVĂŢARE: Înmulțirea numerelor naturale 0–100

SUBIECTUL: Exerciții recapitulative

TIPUL LECŢIEI: fixare și sistematizare

SCOPUL LECȚIEI:

- Fixarea și sistematizarea cunoștințelor despre operația de înmulțire;

OBIECTIVE OPERAŢIONALE:

O₁: *să utilizeze corect limbajul specific matematicii în prezentarea demersurilor de rezolvare a exerciţiilor şi/sau problemelor;*

O₂: *să efectueze operaţii de înmulțire când unul dintre factori este 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 / o sumă / un număr format din 2 cifre, în concentrul 0 - 100.*

O₃: *să rezolve exerciții, respectând proprietățile operației de înmulțire, pe baza explicațiilor învățătoarei;*

O₄: *să rezolve probleme cu două operaţii, respectând planul de rezolvare;*

RESURSE:

a) **Procedurale:** conversaţia, explicaţia, observaţia, exercițiul, munca individuală, ciorchinele, algoritmizarea, problematizarea, munca în echipă.
b) **Materiale:** manualul, caietul elevului, fișe de lucru, fișe de evaluare, minge, calculatorul, tabla interactivă, foi de flipchart, markere.
c) **Organizatorice:** frontal, individual, în echipe.
d) **Temporale:** 50 min.

SCENARIU DIDACTIC

Etapele instruirii şi dozarea	Ob. Op.	Conţinutul instructiv-educativ	Resurse			Evaluare
			Procedurale	*Materiale*	*Organizatorice*	
Momentul introductiv		Se pregătesc materialele didactice necesare desfășurării orei de matematică în bune condiții.	Conversația Exercițiul organizatoric	Caietul fișă de lucru	Frontal	
Captarea atenției		Se amintește faptul că anul acesta se sărbătoresc 100 de ani de la Marea Unire de la Alba Iulia. Se va prezenta un material PPT despre semnificația zilei de 1 Decembrie. Se anunță elevii că lecția se va desfășura sub formă de joc didactic: ***„ÎMPREUNĂ REUȘIM!"*** Elevii sunt împărțiți în 4 grupe - MOLDOVENI, MUNTENI, BĂNĂȚENI și ARDELENI. Pentru fiecare grupă sarcinile sunt atașate unor piese de puzzle care formează câte o regiune a țării - Moldova, Muntenia, Banat, Ardeal. Dacă sarcina este rezolvată corect, piesa de puzzle este așezată pe hartă. Împreună, trebuie să demonstrăm că putem realiza și noi, la ora de matematică "Marea Unire". Denumirile grupelor sunt extrase de către un membru al fiecărei echipe dintr-o trăistuță.	Conversația Explicația	Calculator, videoproiector, material multimedia Harta României	Frontal Individual	Observarea sistematică a comportam.

Anunțarea temei și a obiectivelor		✚ Este anunțat subiectul şi prezentate obiectivele lecţiei – ”Înmulțirea numerelor 0-100” ✚ Se scrie titlul lecţiei pe tablă.	Conversația Explicația		Frontal Individual	
Reproducerea, sistematizarea și generalizarea cunoștințelor	**O 1** **O 2** **O 3**	***1. <u>Sarcina nr 1:</u>*** ✚ Fiecare echipă primește câte o fișă cu un text lacunar și cu câteva exerciții de înmulțire. (anexa 1) Membrii fiecărei echipe trebuie să completeze spațiile libere folosind terminologia matematică și să rezolve exercițiile de înmulțire. ✚ *Text lacunar:* Numerele care se înmulțesc se numesc ... Rezultatul înmulțirii se numește ... Proprietățile înmulțirii sunt: - ... - ... - ... Dacă înmulțim un număr cu 0, rezultatul este ... ✚ Exerciții pentru fiecare grupă: *Grupa moldovenilor:* Aflați triplul numerelor: 7, 3, 5, 8, 4, 0. *Grupa muntenilor:* Aflați numerele de 4 ori mai mari decât: 3, 9, 1, 6, 4, 7. *Grupa ardelenilor:* Calculați produsul numerelor: 4 și 8; 2 și 9; 5 și 7; 6 și 10; 8 și 3; 0 și 4.	Conversația Explicația Jocul didactic Exercițiul	Piese de puzzle Harta României Fișe de lucru	Frontal Individual Pe echipe	Observarea sistematică a comportam. Evaluare orală

		Grupa bănățenilor: Aflați însesitul numerelor: 7, 3, 4, 2, 8, 6. - Se verifică oral corectitudinea completării. Piesele de puzzle ale grupelor care au rezolvat corect sunt așezate pe hartă. - Pentru următoarele sarcini, câte un elev de la fiecare grupă va ieși la tablă și va rezolva cerința. Ceilalți elevi din clasă vor lucra individual, pe fișe de lucru exercițiile care se rezolvă la flipchart. ***2. <u>Sarcina nr. 2:</u>*** - Efectuează în două moduri produsul unui factor cu o sumă. - Exercițiile sunt atașate celei de-a doua piesă de puzzle de la fiecare regiune. *Grupa moldovenilor:* 7 x (2+8) = *Grupa muntenilor:* 9 x (5+3) = *Grupa ardelenilor:* 4 x (7+2) = *Grupa bănățenilor:* 8 x (3+6) = ***3. <u>Sarcina nr 3:</u>***				Evaluare scrisă

		➢ Aflați următoarele produse: ➢ Exercițiile sunt atașate celei de-a treia piesă de puzzle de la fiecare regiune. *Grupa moldovenilor:* 31 x 3 = 18 x 4 = *Grupa muntenilor:* 24 x 2 = 17 x 5 = *Grupa ardelenilor:* 32 x 2 = 26 x 3 = *Grupa bănățenilor:* 41 x 2 = 12 x 6 =				
Obținerea performanței și asigurarea feed-back-ului	**O 4**	***4. Sarcina nr 4:*** ➢ Se va realiza prin rezolvarea unor probleme scrise pe postere, atașate celei de-a patra piesă de puzzle. ➢ Problemele vor fi rezolvate pe grupe. Câte un elev de la fiecare grupă va citi problema și va prezenta rezolvarea la flipchart. *Grupa moldovenilor:* Într-o zi de sărbătoare au ieşit la horă 13 fete și de două ori mai mulți flăcăi. Câte tineri au dansat în total la horă? *Grupa muntenilor:*	Conversația Explicația Problematizarea Exercițiul	Foi de flipchart Markere	Frontal Pe echipe	Evaluare scrisă

		La o șezătoare au participat 8 băieți și de 3 ori mai multe fete. Câte persoane au participat în total la șezătoare? *Grupa ardelenilor:* Elevii clasei a III-a au realizat pentru macheta „Hora Unirii" păpuși (românași și românculțe). Știind că au realizat 7 românași și de 4 ori mai multe românculțe, aflați câte păpuși au așezat elevii în horă? *Grupa bănățenilor:* Aura a colecționat fotografii cu costume populare bănățene și ardelenești. Știind că are 9 fotografii cu costume bănățene și de 5 ori mai multe fotografii cu costume ardelenești, aflați câte fotografii a colecționat Aura în total?				
Aprecieri finale		- Fiecare grupă își autoevaluează performanțele în funcție de numărul pieselor de puzzle așezate pe hartă. Elevii primesc diplome. - Se fac aprecieri asupra modului în care s-a desfășurat ora de matematică, evidențiind faptul că împreună am reușit să realizăm și noi unirea celor 4 regiuni ale României.	Conversația	Puzzle-ul - Harta României	Frontal Individual	Autoevaluare Aprecieri

Sarcina nr. 1

- *Text lacunar:*

Numerele care se înmulțesc se numesc ...
Rezultatul înmulțirii se numește ...
Proprietățile înmulțirii sunt:
- ...
- ...
- ...

Dacă înmulțim un număr cu 0, rezultatul este ...

Grupa moldovenilor:
Aflați triplul numerelor: 7, 3, 5, 8, 4, 0.

Sarcina nr. 1

- *Text lacunar:*

Numerele care se înmulțesc se numesc ...
Rezultatul înmulțirii se numește ...
Proprietățile înmulțirii sunt:
- ...
- ...
- ...

Dacă înmulțim un număr cu 0, rezultatul este ...

Grupa muntenilor:

Aflați numerele de 4 ori mai mari decât: 3, 9, 1, 6, 4, 7.

Sarcina nr. 1

- *Text lacunar:*

Numerele care se înmulțesc se numesc ...
Rezultatul înmulțirii se numește ...
Proprietățile înmulțirii sunt:
- ...
- ...
- ...

Dacă înmulțim un număr cu 0, rezultatul este ...

Grupa ardelenilor:

Calculați produsul numerelor: 4 și 8; 2 și 9; 5 și 7; 6 și 10; 8 și 3; 0 și 4.

Sarcina nr. 1

- *Text lacunar:*

Numerele care se înmulțesc se numesc ...
Rezultatul înmulțirii se numește ...
Proprietățile înmulțirii sunt:
- ...
- ...
- ...

Dacă înmulțim un număr cu 0, rezultatul este ...

Grupa bănățenilor:

Aflați însesitul numerelor: 7, 3, 4, 2, 8, 6.

Sarcina nr. 2

- Efectuează în două moduri produsul unui factor cu o sumă.

Grupa moldovenilor:

7 x (2+8) =

7 x (2+8) =

Sarcina nr. 2

- Efectuează în două moduri produsul unui factor cu o sumă.

Grupa muntenilor:

9 x (5+3) =

9 x (5+3) =

Sarcina nr. 2

- Efectuează în două moduri produsul unui factor cu o sumă.

Grupa ardelenilor:

4 x (7+2) =

4 x (7+2) =

Sarcina nr. 2

- Efectuează în două moduri produsul unui factor cu o sumă.

Grupa bănățenilor:

8 x (3+6) =

8 x (3+6) =

Sarcina nr 3:

- Aflați următoarele produse:

Grupa moldovenilor:

31 x 3 =

18 x 4 =

Sarcina nr 3:

- Aflați următoarele produse:

Grupa muntenilor:

24 x 2 =

17 x 5 =

Sarcina nr 3:

- Aflați următoarele produse:

Grupa ardelenilor:

32 x 2 =

26 x 3 =

Sarcina nr 3:

- Aflați următoarele produse:

Grupa bănățenilor:

41 x 2 =

12 x 6 =

Grupa moldovenilor:

Într-o zi de sărbătoare au ieşit la horă **13 fete** și **de două ori mai mulți flăcăi**. Câte tineri au dansat în total la horă?

Grupa muntenilor:

La o șezătoare au participat **8 băieți** și de **3 ori mai multe fete**. Câte persoane au participat în total la șezătoare?

Grupa ardelenilor:

Elevii clasei a III-a au realizat pentru macheta „Hora Unirii" păpuși (românași și romăncuțe). Știind că au realizat **7 românași** și **de 4 ori mai multe romăncuțe**, aflați câte păpuși au așezat elevii în horă?

Grupa bănățenilor:

Aura a colecționat fotografii cu costume populare bănățene și ardelenești. Știind că are **9 fotografii cu costume bănățene** și **de 5 ori mai multe fotografii cu costume ardelenești**, aflați câte fotografii a colecționat Aura în total?

ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE

DATA:

CLASA: a III-a

UNITATEA: Școala Gimnazială Glodeanu Sărat

ÎNVĂȚĂTOR: Anton Ancuța Liliana

ARIA CURRICULARĂ: Arte

DISCIPLINA: Arte vizuale și abilități practice

UNITATEA DE ÎNVĂŢARE: Arta din jurul tău

SUBIECTUL: Machetă -„ HORA UNIRII ”

TIPUL LECŢIEI: formare de priceperi și deprinderi

FORMA DE REALIZARE: integrată

DISCIPLINE INTEGRATE: AVAP, educație civică, educație muzicală

SCOPUL LECȚIEI:

- Formarea priceperilor şi deprinderilor de colorare, decupare, asamblare, lipire a hârtiei și dezvoltarea simţului practic şi a imaginaţiei creatoare.

OBIECTIVE OPERAŢIONALE:

O₁: : *să denumească tehnici, instrumente şi materiale de lucru folosite în realizarea lucrării model;*
O₂: *să aplice procedeele tehnologice însuşite ;*
O₃: *să asambleze corect, estetic şi creativ în spaţiul de lucru elementele compoziției „HORA UNIRII”;*
O₄: *să realizeze lucrări originale, manifestând creativitate în executarea modelelor;*
O₅: *să evalueze lucrările colegilor, pe baza criteriilor de evaluare stabilite anterior.*

RESURSE:

a. **Procedurale:** conversaţia, explicaţia, observaţia, demonstrația, instructajul, exercițiul practic, metoda turul galeriei
b. **Materiale:** șabloane - românași și românculțe, carton alb, carioca, culori, foarfece, lipici, bețișoare, machetă de polistiren cu harta României, calculator, videoproiector, acordeon.
c. **Organizatorice:** frontal, individual
d. **Temporale:** 50 min.

SCENARIU DIDACTIC

Etapele instruirii şi dozarea	Ob. Op.	Conţinutul instructiv-educativ	Resurse			Evaluare
			Procedurale	***Materiale***	***Organizatorice***	
Momentul organizatoric		*Se asigură condiţiile optime pentru buna desfăşurare a lecţiei: aerisirea sălii de clasă, pregătirea materialului didactic şi stabilirea liniştii.*	Exercițiul organizatoric		Frontal Individual	
Captarea atenției		*Pornind de la o ghicitoare, se inițiază o conversație despre semnificația zilei de 1 Decembrie, despre Marea Unire de la Alba Iulia, și despre Hora Unirii:* *„Oriunde-n lume ai umbla,* *Nu-i ţară mândră ca a mea,* *Aici cu drag noi purtăm ia,* *În ţara noastră …(România)"* *Se vizionează un material PPT despre portul popular al românilor.*	Conversația Observația	Calculator, videoproiector, material PPT	Frontal Individual	
Anunțarea temei și a obiectivelor		*Elevii sunt anunțați că vor realiza o lucrare practică cu titlul „HORA UNIRII".* *Vor lucra pe grupe ce vor avea denumirile următoare: MOLDOVENI, MUNTENI, BĂNĂȚENI și ARDELENI, iar lucrările obținute vor fi așezate pe o machetă cu harta României, sub formă de horă .*	Conversația Explicația		Frontal Individual	

Dirijarea învățării ***a)prezentarea şi analiza modelului*** ***b)recunoşterea materialelor*** ***c)demonstrarea tehnicii de lucru***	O 1	➢ *D-na învățătoare prezintă două lucrări model, un românaș și o romăncuță, iar elevii sunt solicitați să intuiască tehnicile de lucru utilizate, precum și materialele și instrumentele de lucru.* ➢ *Elevii sunt orientați pentru a observa elementele decorative realizate.* ➢ *Se atrage atenția elevilor asupra modului de lucru si a etapelor care trebuie parcurse pentru realizarea produsului finit.* ➢ *Se cere elevilor să identifice materialele pe care le au pe bancă:* *- coli de carton alb cu imagini ce urmează a fi decupate;* *- beţişoare;* *- caroci/culori;* *- foarfece;* *- lipici sau aracet;* ➢ *Elevii enumeră materialele folosite pentru realizarea lucrării.* ➢ *Se precizează etapele de lucru – sunt scrise pe o planşă şi se descoperă, pe măsură ce sunt identificate (planşa va rămâne în faţa elevilor pe parcursul întregii lecţii);* *1. colorarea imaginilor;* *2. decuparea elementelor componente, după contur ;* *3. asamblarea părţilor componente ;*	Conversația Observația Explicația	Lucrare model Șabloane - românași și romăncuțe, carton alb, carioca, culori, foarfece, lipici, beţişoare Planșă cu etapele de lucru	Frontal Individual Frontal Individual	Observarea sistematică a comportam. Evaluare orală Observarea sistematică a comportam. Proba practică

d)executarea lucrării de către elev	O 2 O 3 O 4	*4. fixarea imaginilor pe placa de polistiren;* *5. finisarea lucrării.* - *Se solicită repetarea , de către elevi, a etapelor de lucru.* - *Se prezintă, pe o planşă, criteriile de evaluare a lucrărilor, criterii ce vor fi afişate în faţa elevilor pe tot parcursul lecţiei :* • *respectarea tehnicii de lucru;* • *întrebuintarea corectă a materialelor necesare;* • *corectitudinea execuţiei;* • *aspectul final al lucrării.* - *În timp ce elevii lucrează, învăţătoarea îi îndrumă permanent.* - *Se fac observaţii asupra modului de execuţie a lucrării.*	Exercițiul practic	Planșă cu criteriile de evaluare	Frontal Individual	Observarea sistematică a comportam. Proba practică
Evaluarea performanței	O 5	- *Elevii vor asculta „Hora unirii", în timp ce vor strânge resturile şi vor crea un cadru propice analizării lucrărilor.* - *Folosind metoda „Turul galeriei", elevii își expun lucrările în fața clasei, apoi se solicită elevilor să aprecieze lucrările după criteriile stabilite şi afişate - lucrările vor fi aşezate pe machetă în formă de horă.*	Conversația	Machetă cu harta României, calculator, videoproiector, acordeon	Frontal Individual	Turul galeriei

		➢ *Un elev va cânta la acordeon „HORA UNIRII”, iar ceilalți se vor prinde în horă și vor dansa.*				
Aprecieri finale		➢ *Se fac aprecieri generale și individuale asupra comportamentului și conduitei elevilor pe parcursul orei.*	Conversația		Frontal Individual	Aprecieri





ETAPELE DE LUCRU

1. colorarea imaginilor;

2. decuparea elementelor componente, după contur ;

3.asamblarea părţilor componente ;

4. fixarea imaginilor pe placa de polistiren;

5. finisarea lucrării.

CRITERIILE DE EVALUARE A LUCRĂRILOR:

- respectarea tehnicii de lucru;
- întrebuinţarea corectă a materialelor necesare;
- corectitudinea execuţiei;
- aspectul final al lucrării.