Liceul de Arte „Margareta Sterian”, Buzău

PROIECT DE LECŢIE



Disciplina: Comunicare în limba română

Clasa PREGĂTITOARE A, „Albinuţele isteţe”

Subiectul: „Căsuţa din oală” – recunoaşterea unor enunţuri care nu se potrivesc cu un mesaj audiat anterior

PROPUNĂTOARE: prof. Coman Daniela Georgeta

CLASA: Pregătitoare A, „Albinuţele isteţe”

DATA: 11. 10. 2018

UNITATEA DE ÎNVĂŢARE: „Medii de viaţă”

DISCIPLINA: Comunicare în limba română

Forma de realizare: activitate integrată

Tipul activităţii: Formare de priceperi şi deprinderi

Scopul: receptarea conţinutului unui text adaptat vârstei îmbogaţindu-şi vocabularul cu noi cuvinte (namila, adăpost, sfărâmat)

Arii curriculare:

- Limbă şi comunicare
- Matematică şi ştiinţe ale naturii
- Arte şi tehnologii
- Om şi societate

Discipline vizate:

- Comunicare în limba română
- Matematică şi explorarea mediului
- Dezvoltare personală
- Arte vizuale şi abilităţi practice
- Muzică şi mişcare

Competenţe generale:

Comunicare în limba română

1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute;

4. Redactarea de mesaje în diverse situaţii de comunicare;

Matematică şi explorarea mediului

3. Manifestarea curiozităţii pentru fenomene/ relaţii/ regularităţi/ structuri din mediul apropiat

4. Generarea unor explicaţii simple prin folosirea unor elemente de logică;

5. Sortarea şi reprezentarea unor date în scopul rezolvării de probleme.

Dezvoltare personală

1. Aplicarea unor norme elementare de conduită în viaţa cotidiană;

Muzică şi mişcare

2. Redarea repertoriului de cântece pentru copii cu mijloace interpretative specifice vârstei;

Competenţe specifice:

Comunicare în limba română:

1.1. Identificarea semnificaţiei unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar şi rar;

1.2. Identificarea unor informaţii variate dintr-un mesaj scurt, rostit clar şi rar;

1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute;

4.1. Trasarea elementelor grafice şi a contururilor literelor, folosind surse variate;

Matematică şi explorarea mediului

3.2. Manifestarea curiozităţii pentru observarea unor fenomene/ procese/ structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularităţi;

3.4. Identificarea relaţiilor de tipul „dacă … atunci …" între două evenimente succesive;

a. Sortarea pe baza unui criteriu dat;

Dezvoltare personală

1.2. Punerea în practică a unor norme elementare de conduită în contexte familiare;

Muzică şi mişcare

2.1 Cântarea în colectiv a cântecelor, asociind mişcarea sugerată de text;

Obiective operaţionale:

O1: să formuleze răspunsuri la întrebările despre conţinutul poveştii, dovedind înţelegerea acesteia;

O2: să numească personajele din povestea audiată, alegându-le pe cele potrivite;

O3: să selecteze imaginile corepunzătoare poveştii vizionate, indicând corectitudinea enunţului;

O4: să recunoască enunţurile care nu se potrivesc ca sens cu mesajul poveştii, oferind replici afirmative sau negative;

O5: să participe la jocuri de rol, folosind marionetele corespunzătoare personajelor din povestea vizionată;

O6: să scrie elemente grafice de dimensiuni şi culori variate, decorând oala din fişa de lucru;

M.E.M.:

O7: să precizeze caracteristici ale vremii, marcându-le în Calendarul naturii prin simbolul adecvat;

O8: să formeze mulţimi de elemente de acelaşi fel respectând criteriul formei;

M.M. :

O9: să execute mişcările sugerate de versurile cântecelor.

D.P.:

O10: să colaboreze cu membrii echipei din care fac parte, dovedind toleranţă, înţelegere, cooperare faţă de ceilalţi în rezolvarea sarcinii primite.

Resurse:

I. Metodologice

Strategii didactice:

a) METODE ŞI PROCEDEE: conversaţia, jocul didactic, explicaţia, problematizarea, exerciţiul, brainstormingul, explozia stelară, tehnica blazonului;

b) MIJLOACE DE ÎNVĂŢĂMÂNT: panou, fotografii ale elevilor, catalogul clasei, calendarul naturii, jetoane, videoproiector, prezentare ppt, film, animale de puş, oală de lut, imagini cu secvenţe din poveste.

c) FORME DE ORGANIZARE: frontală, individuală, pe grupe.

II. Temporale: 2 ore

Bibliografie:

- Alexandra Manea, Claudia Matache, *Ghid practic pentru clasa pregătitoare*, Editura Delta Cart Educaţional, Piteşti, 2012;
- Revista *Învăţământul preşcolar şi primar nr. 3-4/2012*, ed. Arlequin, Bucureşti, 2012;
- www.didactic.ro;
- *Curriculum naţional, Programe şcolare pentru clasa pregătitoare,* Bucureşti, 2012;

Nr. crt.	Momentele lecţiei	Demersal didactic	Strategii didactice
1	Moment organizatoric	Se asigură condiţiile psihopedagogice necesare desfăşurării în bune condiţii a activităţii.	Ex. organizatoric
2	Întâlnirea de dimineaţă	Activitatea începe cu întâlnirea de dimineaţă. Elevii formează semicercul în timp ce recită versurile următoare: „Dimineaţa a sosit, Noi la școală am venit. De mânuţe ne luăm, Semicercul îl formăm, 1, 2, 1, 2 Mergem toți în pas vioi. 1, 2, 3, 4, Mergem unul după altul. **1. SALUTUL** Bună dimineaţa, dragi albinuţe! Bună dmineața, doamna! Astăzi iar ne întâlnim, Multe să ne povestim. Dar întâi ne salutăm, Ziua bună vreau să dăm, Ca să meargă totul bine, În clasă, aici, la mine. Elevii răspund salutului învăţătoarei, apoi se salută între ei, de	Conversaţia / frontal

		la stânga la dreapta. Dau mâna, se privesc în ochi, îşi salută colegul cu glas tare, clar, folosind formula „Bună dimineaţa, ……!” şi numele colegului pe care îl salută **1. PREZENŢA** „După ce ne-am adunat Şi frumos ne-am salutat, Colegii ne-am întâlnit. Oare cine n-a venit?” Se stabileşte numărul elevilor prezenţi/ absenţi. 1. **CALENDARUL NATURII** „Vremea să o studiem, Pe fereastră ne uităm, De e ploaie sau e soare Sau e vreme de plimbare?” Meteorologul de serviciu prezintă datele zilei şi starea vremii, în timp ce alţi elevi aşază jetoanele corespunzătoare în calendar.  - În ce dată suntem astăzi? - Ce zi este azi? - Dacă astăzi este joi, ieri a fost .....  - Dacă astăzi este joi, mâine va fi ..... ? Dar poimâine? - Câte zile sunt într-o săptămână? Care sunt acestea? - În ce lună ne aflăm? Câte zile are luna octombrie? - Din ce anotimp face parte luna octombrie? - Care sunt lunile de toamnă? - Câte anotimpuri sunt într-un an? Care  sunt acestea? - Câte luni sunt într-un an? **Tranziţie:**	

		- Hai sa mergem pe cărare şi să ne aşezăm în bănci! În timp ce vor intona cântecul *Câte unul pe cărare,* elevii se vor aşeza în bănci.	
3	Captarea atenţiei	Într-un săculeţ vor fi mai multe animale. Câte un copil va extrage un animal şi il va recunoaşte, specificând mediul de viaţă. Vor identifica elementul comun al tuturor animalelor identificate: toate trăiesc în pădure. - Ce fel de animale trăiesc în pădure? Vor fi informaţi că numai unele dintre animalele descoperite sunt personaje într-o poveste pe care o vor viziona. - Dar să aflăm de ce sunt supărate. - Imi spun că sunt supărate pentru că a venit toamna şi le-a prins nepregătite; au uitat să-şi facă o căsuţă. - Ele mai zic că şi-ar fi găsit una, dar un prieten de-al lor din pădure a fost neatent şi le-a stricat casa. - Ele ar vrea să vă spună şi vouă povestea lor. Vreţi să le ascultaţi?	Conversaţia / jocul didactic/ frontal
4	Anunţarea subiectului şi a obiectivelor	Astazi vom viziona o poveste foarte frumoasă, vom identifica personajele, vom recunoaşte enunţurile adevărate sau false în legătură cu conţinutul poveştii, vom ordona animalele repectând momentul apariţiei în poveste, vom trasa elemente grafice şi vom decora o oală.	Explicaţia
5	Dirijarea învăţării	Elevii vor urmări la videoproiector o poveste numită: “Căsuţa din oală” (poveste populară). După vizionarea poveştii, elevii vor răspunde la o serie de intrebări în legătură cu conţinutul acesteia: Cum se numeşte povestea pe care aşi ascultat-o? Ce personaje apar în poveste? Unde si-au găsit animalele din poveste căsuţa? Când se petrece întâmplarea? Cine a găsit oala in padure? / Cine ajunge primul la căsuţa din	Explozia stelară/ frontal

		oală? Cine a mai trecut pe la oala? Cum au trăit personajele din poveste în căsuţa lor? Care animal a rămas fără căsuţă? Cine a stricat căsuţa? A vrut ursul să strice căsuţa? N-a vrut, dar nu a fost atent. Unde au fugit animalele? Ele vor trebui să-şi caute acum altă căsuţă să nu le fie frig până la primăvară, dar o vor căuta împreună pentru că au rămas prieteni. **Mesajul poveştii:** Deşi era puţin loc, animalele au împărţit căsuţa fără a se supăra. Neatenţia ursului a stricat căsuţa. De aceea este bine să fim atenţi la cei din jur şi să împărţim prieteneşte locurile şi obiectele. Din neatenţie putem să-i facem pe cei din jur să sufere. Elevii vor primi o fişă pe care se află o oală ce trebuie decorată folosind elementele grafice învăţate. (Anexa 1)	Exerciţiul/ individual
6	Fixarea cunoştintelor	Le voi spune copiilor nişte propoziţii adevărate sau false despre povestea vizionată. Sarcina lor este să corecteze enunţurile astfel încât să respecte firul epic al poveştii. - Oala răsturnată din poveste se afla în mijlocul pădurii. (fals, se afla în mijlocul câmpului). - Primul care a găsit oala şi s-a gândit să-şi facă o căsuţă a fost lupul. (fals, primul a fost şoricelul) - În căsuţă a venit să locuiască şi veveriţa. (adevărat) - În căsuţă locuiau lupul, vulpea, iepurele, broasca, şoricelul. (adevărat) - Căsuţa a fost sfărâmată de şoricel. (fals, de urs) Pe măsuţă se află siluetele personajelor, copiii lipindu-le pe o oală din carton mare, pe măsură ce precizează momentele principale ale poveştii (realizând Blazonul poveştii “Căsuţa din oală”)- Anexa 2: 1. Şoricelul găseşte oala şi îşi face casă în ea.	Problemati zarea/ frontal Conversaţia / explicaţia/ frontal

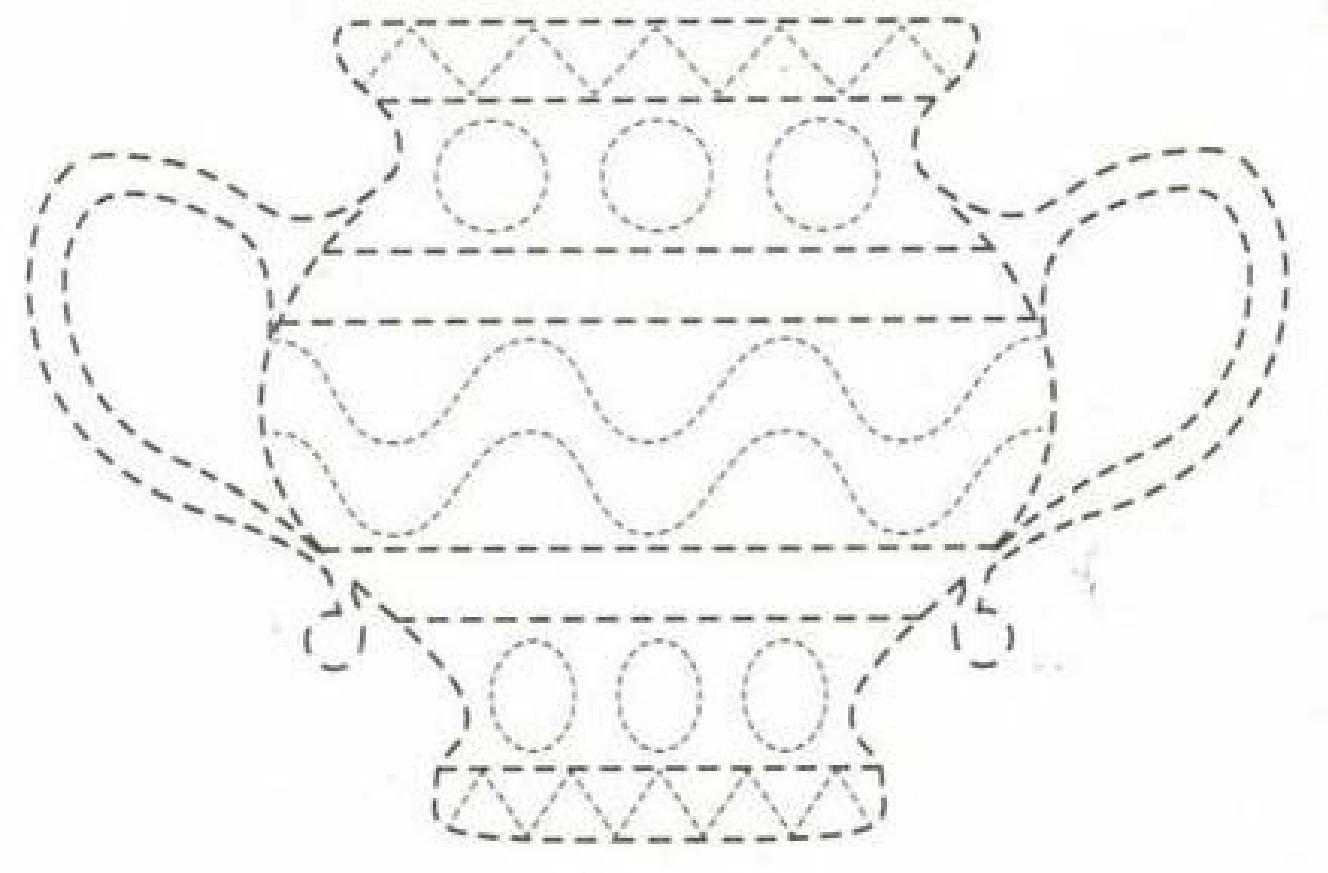
		2. Broscuţa îl roagă pe şoricel să o primească şi pe ea în căsuţa din oală. 3. Iepuraşul se alătură şi el celor doi în căsuţă. 4. Vulpea doreşte să locuiască şi ea lângă celelalte animale în oală. 5. Deşi animalele erau înghesuite, lupul este primit şi el în căsuţă. 6. Din neatenţie, ursul se aşază pe oală şi o sparge, alungând animalele din căsuţă.	**Tehnica blazonului** / individual
7	Transferul cunoştinţelor	Împărţiţi pe grupe, elevii vor ordona imaginile din poveste în ordinea în care s-au petrecut. (Anexa 3)	Exercitiul / pe grupe
8	Evaluare	Elevii vor fi apreciaţi după modul de implicare la activitate şi vor primi emoticoane. Copiii sunt lasati sa se joace cu jucariile care reprezinta personajele din poveste.	Aprecierea verbală

ANEXA 1

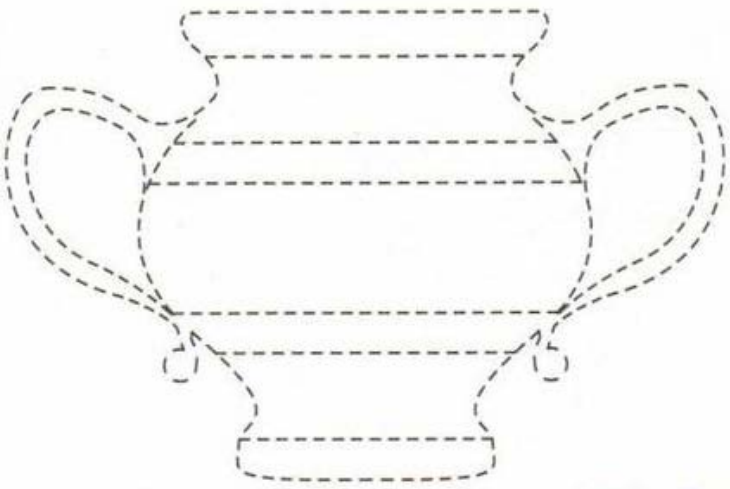
Numele şi prenumele: …… Data: ……

Fişă de lucru – C.L.R.

Trasaţi elementele grafice pe vasul de mai jos.

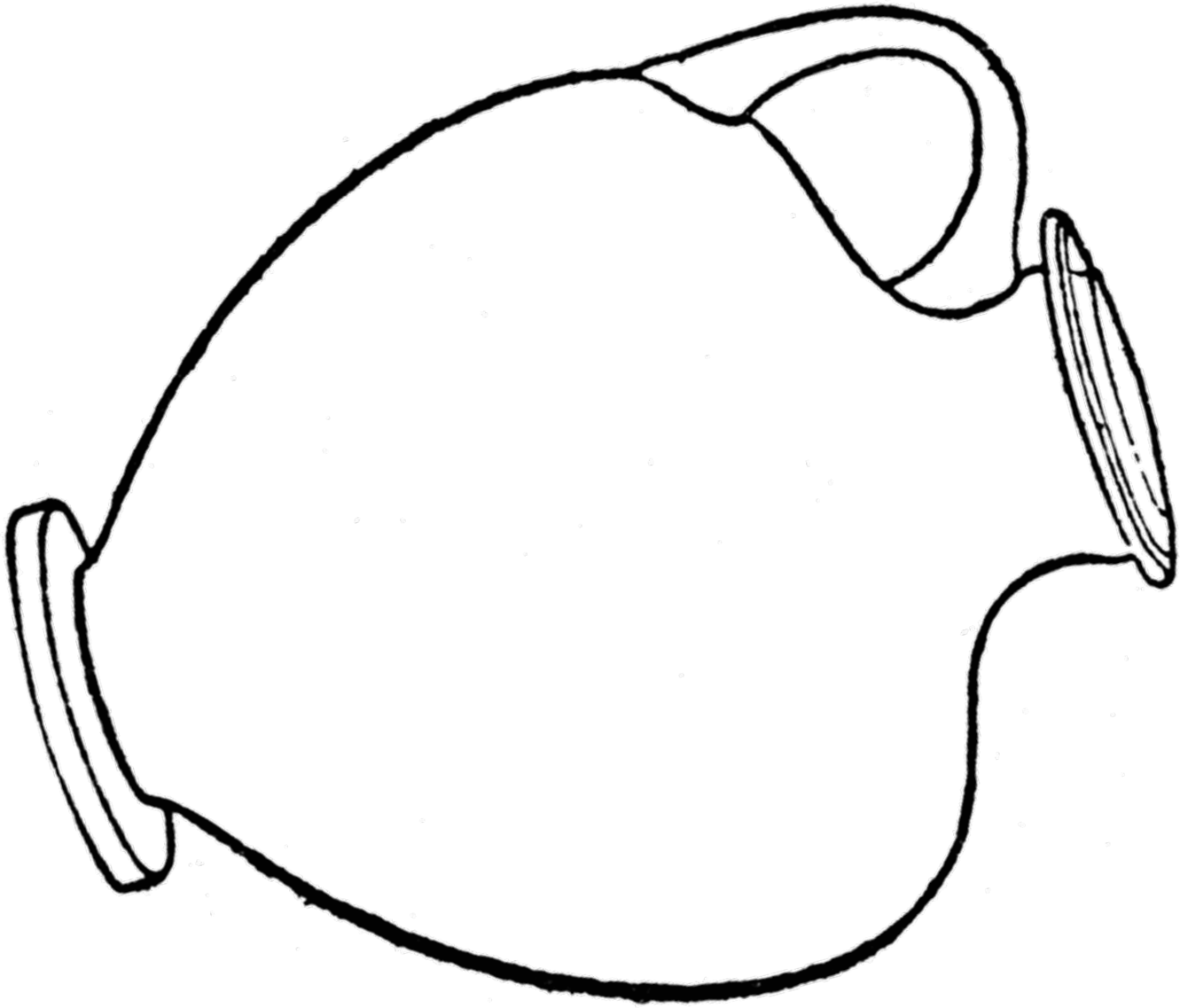


Dacă ai terminat poţi decora şi colora vasul de mai jos.



ANEXA 2

Tehnica blazonului: Decupaţi şi lipiţi pe oală doar animalele care locuiau în ea.















ANEXA 3

Ordonaţi imaginile respectând povestea vizionată: “Căsuţa din oală”.





