Colegiul Naţional „B. P. Hasdeu”
Bd. Gării, Nr. 1, cod poştal 120218
Telefon/ fax : 0238/717421; 0238/720884
Buzău – România
email secretariathasdeu@yahoo.com

PREZENTARE PROIECT EDUCATIV JUDEȚEAN

- **Aprobat în CAEJ Buzău 2020** -

Titlul proiectului: “OMUL CONTEMPORAN, ÎNTRE PROVOCĂRILE MODERNITĂȚII ȘI REPERELE TRADIȚIEI”
Titlul activității principale din cadrul proiectului: CONCURS - *DE COMUNICĂRI ŞTIINŢIFICE PENTRU ELEVI* (JUDEȚEAN)
Domeniul în care se încadrează proiectul: **ȘTIINȚIFIC**
Ediţia nr. **1**
Locul și perioada de desfășurare a activității principale (etapa finală): COLEGIUL NAŢIONAL “B. P. HASDEU” Buzău, Amfiteatrul ”George Emil Palade”, Săptămâna *Şcoala Altfel* (30 martie-3 aprilie 2020)
Număr participanţi la proiect:
Participare directă: **150 elevi**: 100 de elevi implicați în activitatea de organizare și desfășurare a concursului de comunicări științifice, 50 de elevi participanți la etapa desfășurată la nivelul unităților de învățământ participante, dintre care 20 de elevi participanți la etapa finală
Participare indirectă -
Participare online -
Bugetul proiectului: 3000 RON (contribuţie proprie/alte surse)
Proiectul este cu participare: **directă**.

REZUMATUL PROIECTULUI:

Prin organizarea sau participarea la un concurs de comunicări științifice, elevii, atât câștigătorii, cât și cei implicați, vor deveni mai motivați în învățare, conturându-se dorința de a deveni mai buni și de a participa la tot mai multe concursuri și competiții științifice.

Prin intermediul activităților proiectului “Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției”, elevii participanți vor intra în contact cu colegi cu care nu comunicau în mod obișnuit, vor putea face comparație între diversele puncte de vedere, vor înțelege existența mai multor viziuni cu privire la aceeași problemă, vor învăța să asculte, să exprime opinii, să argumenteze, să negocieze, își vor pune în valoare atât spiritul de echipă, cât și pe cel competițional, aspecte esențiale într-un sistem educațional European.

Proiectul “Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției” va reuni 50 de elevi care vor participa la etapa premergătoare celei finale (etapă desfășurată în școlile înscrise la concurs), din rândul cărora vor fi selectați 20 de elevi care vor participa la etapa finală a concursului, precum și
100 de elevi implicați activitățile de organizare și desfășurare a concursului de comunicări științifice.

Numărul profesorilor din cadrul Colegiului Național “B.P. Hasdeu” Buzău participanți la proiect este de 10, astfel: directorul unității de învățământ (prof. Banu Ionel), 2 cadre didactice coordonatoare ale proiectului (prof. Florea Anca Maria, prof. dr. Petroșel Andreea Elena), 2 cadre didactice reprezentând echipa de proiect (dir. adj. prof. dr. Țepeluș Laurențiu, șef catedră prof. dr. Tarara Gheorghe), 5 cadre didactice titulare ale unității de învățământ.

Beneficiarii direcți ai proiectului sunt elevii de clasele a IX-a, a X-a și a XI-a din cadrul unităților de învățământ liceal din județul Buzău care participă la concurs prin prezentarea de lucrări științifice, precum și cadrele didactice îndrumătoare. Sunt considerați beneficiari direcți și elevii, alături de profesorii coordonatori, care participă la activitățile de organizare și desfășurare a concursului. Efectele proiectului se vor propaga asupra unor beneficiari indirecți ce pot fi considerați toții elevii unităților de învățământ liceal participante.

Activităţi care se vor desfășura în cadrul proiectului sunt:

A1. Managementul și implementarea proiectului
A.1.1 Întâlnirea echipei de management a proiectului
A.1.2 Organizarea echipei de management
A2. Achiziția bunurilor necesare implementării proiectului
A.2.1 Stabilirea planului de achiziții
A.2.2 Derularea procedurilor de achiziții
A3. Informarea privind proiectul și promovarea acestuia
A.3.1 Conceperea materialelor informative
A.3.2 Tipărirea/multiplicarea materialelor informative
A.3.3 Organizarea evenimentului de lansare a proiectului
A.3.4 Promovarea proiectului
A.3.5 Organizarea unei conferinţe de finalizare a proiectului pentru diseminarea rezultatelor proiectului
A.3.6 Elaborarea materialului electronic cu rezultatele proiectului şi transmiterea acestora către profesorii implicați
A.3.7 Diseminarea proiectului.
A4. Desfășurarea concursului - sesiune de comunicări științifice pentru elevi
A.4.1 Pregătirea strategiei, a campaniei și a materialelor suport necesare
A.4.2 Organizarea unei întâlniri de informare la care să participe 15 de cadre didactice provenite din diverse unități de învățământ liceal din județul Buzău
A.4.3 Identificarea grupului țintă format elevi ai claselor a IX-a, a X-a și a XI-a din cadrul unităților de învățământ liceal din județul Buzău
A.4.4 Elaborarea lucrărilor științifice de către elevii interesați, coordonați de cadre didactice încadrate în unitățile de învățământ participante
A.4.5 Desfășurarea etapei pe școală a concursului
A.4.6 Desfășurarea etapei finale a concursului în cadrul Colegiului Național “B.P. Hasdeu” Buzău
A.4.7 Dezbatere cu privire la lucrările științifice prezentate de elevi
A.4.8 Evaluarea de către juriu a lucrărilor științifice prezentate de elevi
A.4.9 Premierea câștigătorilor.

Proiectul “Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției” se adresează elevilor înscriși în clasele a IX-a, a X-a și a XI-a din cadrul unităților de învățământ liceal din județul Buzău. Activitatea principală a proiectului este reprezentată de concurs pentru elevi, reușind să abordeze un domeniu interdisciplinar, omul contemporan, plasat între societatea modernă și tradițiile specifice culturii sale, și pregătind participanții pentru domeniile de studii universitare vizate de obicei de aceștia, dar și pentru piața muncii, prin utilizarea unor concepte științifice necesare pentru organizarea demersurilor de cunoaștere și explicare a unor fapte, evenimente, procese sociale, prin exersarea vorbitului în public, prin dezvoltarea gândirii critice și a creativității, prin deprinderea spiritului de echipă și internalizarea normelor necesare unei bune cooperări într-o societate interculturală.

În ceea ce privește impactul educativ estimat asupra grupului țintă, principalele achiziții ce vor fi dobândite de participanții la proiectul "Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției" vor fi: cunoștințe științifice, consolidarea comportamentelor prosociale, capacitatea de socializare și comunicare, oferirea unor modele pozitive, valorizarea competențelor individuale ale elevilor din învățământul liceal, față de ceilalți participanți etc.

PREZENTAREA PROIECTULUI

Argument justificare, context (analiză de nevoi)

Din punctul de vedere al finalităților educației, profilul de formare a absolventului de învățământ obligatoriu schițează, în linii generale, contururile personalității absolventului de liceu, ceea ce îi conferă un caracter transdiciplinar, integralist. Printre calitățile principale pe care trebuie să le demonstreze un absolvent de liceu se numără: să dea dovadă de gândire creativă, să folosească diverse modalități de comunicare în situații reale, să înțeleagă sensul apartenenței la diverse tipuri de comunități, să demonstreze o capacitate de adaptare la situații diferite etc. (Curriculum Național)

În cadrul activității principale a proiectului "Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției", elevii care studiază în clasele a IX-a, a X-a și a XI-a din cadrul unităților de învățământ liceal din județul Buzău vor realiza lucrări științifice respectând rigorile academice, își vor îmbunătăți înţelegerea şi puterea de a dezbate în jurul unui subiect, își vor dezvolta gândirea critică, își vor îmbunătăți abilitățile de comunicare în public prin prezentarea lucrării realizate cu ajutorul unor expuneri Power Point.

Realizarea unor lucrări științifice și dezbaterile pe temele prezentate sunt de natură să contribuie la stimularea și menținerea interesului participanților pentru obținerea de performanță în activitatea școlară, profesională și personală.

Suntem de părere că un alt argument în favoarea desfășurării prezentului proiect este stimularea interesului elevilor pentru valorile unei societăți caracterizate prin diversitate culturală prin cercetare, dezbatere, discuții, exemple de bună practică.

Scopul proiectului:

SCOPUL proiectului "Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției" este: Înţelegerea modului de existenţă şi acţiune a individului în context social, a relaţiilor interpersonale, a formării şi dinamicii grupurilor sociale, a fenomenelor şi proceselor psihosociale la acest nivel

Obiectivele specifice ale proiectului:

Proiectul "Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției" își propune atingerea următoarelor OBIECTIVE:

- utilizarea conceptelor specifice științelor sociale pentru organizarea demersurilor de cunoaștere și explicare a unor fapte, evenimente, procese din viața reală
- realizarea de către elevi a unei lucrări științifice (selectarea bibliografiei, redactarea textului pe considerente academice, conceperea unei prezentări digitale a lucrării)
- însușirea metodelor și tehnicilor specifice vorbitului în public
- dezvoltarea competenței de a analiza critic un text
- dezvoltarea competenței de a formula argumente și contraargumente
- deprinderea spiritului de echipă și internalizarea normelor necesare bunei cooperări în grup.
- stimularea interesului elevilor pentru valorile unei societăți caracterizate prin diversitate culturală prin dezbatere, discuții, exemple de bună practică.

Descrierea grupului ţintă căruia i se adresează proiectul:

Grupul țintă este format din elevii care studiază în clasele a IX-a, a X-a și a XI-a din cadrul unităților de învățământ liceal din județul Buzău.

Copilul cu nevoile sale concret-individuale este produsul şcolii şi, pentru ca acesta să ajungă la obținerea reuşitei şcolare, trebuie să beneficieze de o şcoală, ea însăşi reuşită ca instituţie educativă.

Investigarea şi determinarea nevoilor de educaţie din fiecare unitate şcolară sunt priorităţi ale actului educaţional. Proiectul "Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției" vizează întărirea relaţiei între cadre didactice şi elevi, precum și creşterea gradului de implicare a elevilor în construirea unui parcurs profesional și personal armonios prin intermediul căruia să își valorifice la maximum potențialul. Una dintre nevoile esențiale ale elevului de liceu este stimularea motivaţiei pentru învăţare astfel încât acesta să fie capabil de a susţine competiția profesională şi socială ce derivă din statutul de viitor cetăţean european, să aibă o personalitate dezvoltată armonios, abilităţi şi aptitudini care să-i asigure succesul în devenirea individuală.

Beneficiarii direcți și indirecți:

Vor exista 150 de beneficiari direcți ai proiectului reprezentați de elevii de clasele a IX-a, a X-a și a XI-a din cadrul unităților de învățământ liceal din județul Buzău care participă la concurs (etapa pe școală/finală) prin prezentarea de lucrări științifice (total: 50 elevi), precum și cadrele didactice îndrumătoare, dar și elevii, alături de profesorii coordonatori, care participă la activitățile de organizare și desfășurare a simpozionului (total: 100 elevi).

Beneficiari indirecți pot fi considerați toții elevii unităților de învățământ liceal participante la concurs, aceştia fiind informați cu privire la concurs.

Durata proiectului:

Proiectul se va desfășura pe o perioadă de 6 luni, începând pe data de 1 februarie 2020 și finalizându-se pe data de 31 iulie 2020.

Descrierea activităţilor:

În timpul activităților specifice proiectului "Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției" se va realiza utilizarea conceptelor specifice ştiinţelor sociale pentru organizarea demersurilor de cunoaştere și explicare a unor fapte, evenimente, procese din viața reală, iar elevii își vor însuși metode și tehnici specifice vorbitului în public. Realizarea de către participanți a unor lucrări științifice (selectarea bibliografiei, redactarea textului pe considerente academice, conceperea unei prezentări digitale a lucrării), sub îndrumarea profesorilor coordonatori, va fi însoțită de o evaluare riguroasă, cele mai bune produse fiind premiate. Prin organizarea Sesiunii de comunicări științifice sub formă de concurs, elevii, atât câștigătorii, cât și ceilalți participanți, vor deveni mai motivați în învățare.

a. Titlul activităţii A1. Managementul și implementarea proiectului
b. Data/perioada de desfăşurare: 3-7 februarie 2020
c. Locul desfăşurării: Colegiul Național "B.P. Hasdeu" Buzău
d. Participanţi: directorul Colegiului, directorul adjunct al Colegiului, cadrele didactice din Catedra de Ştiințe sociale
e. Descrierea pe scurt a activității
A.1.1 Întâlnirea echipei de management a proiectului
A.1.2 Organizarea echipei de management – luarea unor decizii privind organizarea și desfășurarea proiectului, stabilirea responsabilităților.

a. Titlul activităţii A2. Achiziția bunurilor necesare implementării proiectului
b. Data/perioada de desfăşurare: 10 - 28 februarie 2020
c. Locul desfăşurării: Colegiul Național "B.P. Hasdeu" Buzău, societăți comerciale

d. Participanţi: directorul Colegiului, directorul adjunct al Colegiului, cadrele didactice din Catedra de Ştiinţe sociale, cadrele didactice implicate în organizarea şi/ sau desfăşurarea proiectului.
e. Descrierea pe scurt a activităţii
A.2.1 Stabilirea planului de achiziţii: alcătuirea unor liste cuprinzând materialele consumabile necesare pentru organizarea/desfăşurarea proiectului, alcătuirea unei liste cu posibili sponsori
A.2.2 Derularea procedurilor de achiziţii: cerere de ofertă de la diverse societăţi comerciale, solicitare de sponsorizări, achiziţia consumabilelor.

a. Titlul activităţii A3. Informarea privind proiectul şi promovarea acestuia
b. Data/ perioada de desfăşurare: 17 februarie - 31 iulie 2020
c. Locul desfăşurării: Colegiul Naţional "B.P. Hasdeu" Buzău, liceele participante
d. Participanţi: cadrele didactice din Catedra de Ştiinţe sociale, cadrele didactice implicate în organizarea şi/sau desfăşurarea proiectului, elevii implicaţi în organizarea şi/sau desfăşurarea proiectului
e. Descrierea pe scurt a activităţii
A.3.1 Conceperea materialelor informative
A.3.2 Tipărirea/multiplicarea materialelor informative
A.3.3 Organizarea evenimentului de lansare a proiectului
A.3.4 Promovarea proiectului
A.3.5 Organizarea unei conferinţe de finalizare a proiectului pentru diseminarea rezultatelor proiectului
A.3.6 Elaborarea materialului electronic cu rezultatele proiectului şi transmiterea acestora către profesorii implicaţi
A.3.7. Diseminarea proiectului.

a. Titlul activităţii A4. Desfăşurarea concursului - sesiune de comunicări ştiinţifice pentru elevi
b. Data /perioada de desfăşurare: 17 februarie - 3 aprilie 2020
c. Locul desfăşurării: Colegiul Naţional "B.P. Hasdeu" Buzău, liceele participante la concurs
d. Participanţi: elevi care concurează, elevi participanţi la activităţile de organizare/ desfăşurare a concursului, cadre didactice participante la activităţile de organizare/ desfăşurare a concursului, cadre didactice îndrumătoare ale elevilor care concurează, reprezentanţi invitaţi ai comunităţii locale
e. Descrierea pe scurt a activităţii
A.4.1 Pregătirea strategiei, a campaniei şi a materialelor suport necesare
A.4.2 Organizarea unei întâlniri de informare la care să participe 15 de cadre didactice provenite din diverse unităţi de învăţământ liceal din judeţul Buzău (10 - 14 februarie 2020)
A.4.3 Identificarea grupului ţintă format elevi ai claselor a IX-a, a X-a şi a XI-a din cadrul unităţilor de învăţământ liceal din judeţul Buzău – de către liceele participante
A.4.4 Elaborarea lucrărilor ştiinţifice de către elevii interesaţi, coordonaţi de cadre didactice încadrate în unităţile de învăţământ participante: stabilirea titlului, cercetare pe baza bibliografiei, realizarea lucrării respectând normele de redactare, elaborarea prezentării Power Point (15 februarie - 9 martie 2020)
A.4.5 Desfăşurarea etapei pe şcoală a concursului (9 - 16 martie 2020)
A.4.6 Desfăşurarea etapei finale a concursului în cadrul Colegiului Naţional "B.P. Hasdeu" Buzău (30 martie-3 aprilie 2020)
A.4.7 Dezbatere cu privire la lucrările ştiinţifice prezentate de elevi (30 martie - 3 aprilie 2020)

A.4.8 Evaluarea de către juriu a lucrărilor științifice prezentate de elevi (30 martie-3 aprilie 2020)
A.4.9 Premierea câștigătorilor (30 martie - 3 aprilie 2020).

Diagrama Gantt a activităților (vezi: Anexa 1)

Rezultate calitative şi cantitative aşteptate ca urmare a implementării proiectului, inclusiv impactul proiectului asupra grupului țintă, unității de învățământ și comunității:

Impactul asupra elevilor este concretizat prin motivarea și antrenarea lor în procesul instructiv-educativ, prin dezvoltarea capacității de învățare prin cooperare și prin dezvoltarea încrederii în sine. În plus, se vor îmbunătăți rezultatele școlare ale elevilor din grupul țintă. Proiectul își propune să dezvolte atitudinea pozitivă a elevilor față de educație-școală-viață, în vederea integrării facile într-o societate dinamică.

Impactul asupra cadrelor didactice este concretizat prin experiența dobândită pe parcursul derulării proiectului și prin consolidarea relației cadru didactic-elev.

În urma desfășurării proiectului vor fi obținute următoarele REZULTATE:

- lucrări științifice realizate de elevi respectând rigorile academice de redactare, ce vor fi evaluate și premiate

Lucrarea tipărită, având un număr de minimum 3 pagini și maximum 6 pagini, trebuie înmânată comisiei în ziua prezentării, în format electronic și tipărit. Lucrările științifice vor prezenta caracter de originalitate, noutate și aplicabilitate practică în activitatea școlară și extracurriculară.

- prezentări Power Point ale tuturor lucrărilor realizate de elevi, susținute în cadrul etapei finale a concursului, reprezentând parte a evaluării pentru stabilirea clasamentului în vederea decernării premiilor pentru participanți

Durata fiecărei prezentări orale va fi de aproximativ 5 minute și se vor utiliza de către participanți mijloace electronice de prezentare.

- pliante, afiș și flyere realizate de elevii Colegiului Național “B.P. Hasdeu” Buzău pentru promovarea proiectului

Se vor realiza, prin tehnici digitale, desen, colaj, pictură pliante, flyere și un afiș pentru a promova activitățile proiectului. Acestea vor fi afișate pe site-ul Colegiului Național “B.P. Hasdeu” Buzău putând fi consultate de toți elevii/profesorii interesați.
În urma selectării celui mai de impact afiș dintre cele propuse, acesta va fi plasat în principalele puncte din cadrul clădirii școlii pentru a face cunoscute secțiunile activității.

- fotografii, filmări

Va exista o echipă media formată din patru elevi care vor fotografia și filma principalele momente ale activității, urmând să realizeze un videoclip de prezentare, ce va fi accesibil pe Internet.

Modalităţi de monitorizare şi de evaluare ale proiectului

Pentru monitorizarea proiectului vor fi utilizate rapoarte de execuție lunare. Se va realiza colectarea permanentă a informațiilor, cu scopul de a evalua măsura în care obiectivele au fost atinse.

În scopul evaluării, se vor folosi următorii indicatori:

- indicatori de intrări/ resurse:

- bugetul total; rata de absorbție a resurselor; numărul persoanelor care lucrează la implementarea proiectului.

- indicatori referitori la ieşiri (output):

- cantitatea achiziționată de consumabile; numărul materialelor electronice care au fost distribuite participanților în urma etapei finale (județene).

- indicatori de rezultat:

- numărul de elevi implicați în activitățile proiectului; îmbunătățirea cunoștințelor științifice ale elevilor participanți.

Evaluarea proiectului va urmări, în plus, respectarea termenelor stabilite, acordarea de premii câștigătorilor, realizarea și editarea materialului în format electronic ce va fi trimis participanților.

Modalități de asigurare a continuității/sustenabilității proiectului:

Datorită faptului că proiectul va avea un impact pozitiv asupra creșterii motivației în învățare a elevilor din învățământul liceal, considerăm că acest demers trebuie să se extindă în următorii ani, propunându-ne să:

- realizăm o REVISTĂ școlară care să redea conținutul lucrărilor realizate de elevi și prezentate în cadrul concursului - sesiune de comunicări științifice,
- elaborăm un PROIECT EDUCATIV ce va fi depus la ISJ Buzău în anul școlar următor în vederea includerii în calendarul activităților educative de la nivel național și transformarea activității principale într-un concurs - sesiune națională de comunicări științifice adesată tuturor liceenilor înmatriculați în clasele a IX-a, a X-a și a XI-a în liceele din țară
- construim o PAGINĂ FACEBOOK pentru popularizarea activităților și a produselor realizate, precum și pentru obținerea unui feed-back în timp real de la participanți.

Grupul țintă constituit în cadrul proiectului va atrage noi participanți, astfel activitățile vor continua în anul școlar următor, implicând mai mulți elevi și mai multe cadre didactice.

Riscuri implicate de proiect şi planul de răspuns:

Problemele în timpul derulării proiectului pot fi:

- probleme cu una dintre unitățile de învățământ participante (o școală nu își îndeplinește sarcinile asumate benevol/ nu mai participă la etapa finală);
- o activitate care este menţionată în planul de activităţi nu mai este necesară sau şi-a pierdut relevanţa la momentul planificat;
- probleme bugetare.

Principalele riscuri ce privesc executarea bugetului proiectului sunt:

- Efectuarea de cheltuieli în neconcordanţă cu bugetul stabilit;
- Insuficiența fondurilor primite de la sponsori.

Măsuri de răspuns: identificarea unor noi licee din județul Buzău participante, eliminarea unor activități redundante din planul de activități, cerere de ofertă de la mai multe societăți comerciale pentru alegerea celui mai bun preț, negocierea, identificarea unor noi sponsori etc.

Activităţi de promovare/mediatizare şi de diseminare pe care intenţionaţi să le realizaţi în timpul implementării proiectului:

În scopul promovării/ mediatizării și diseminării activităților proiectului se vor avea în vedere:

– crearea unei pagini facebook a concursului de comunicări științifice; promovarea proiectului prin articole în presa locală; promovarea la cercurile pedagogice; publicarea afișului proiectului, precum și a unui scurt articol cu privire la proiect pe site-ul școlii; menționarea în raportul anual al inspectorului școlar de specialitate.

Parteneri implicaţi în proiect descrierea parteneriatului: ***Nu este cazul.***

DEVIZ ESTIMATIV

Nr.	Descrierea cheltuielilor	Fonduri proprii	Finanţare solicitată	Total sumă
1	Materiale consumabile necesare pentru organizarea și desfășurarea proiectului (coli, cartoane, dosare, bibliorafturi, toner imprimantă etc.)	300 RON	-	300 RON
2	Articole de papetărie necesare pentru etapa finală a concursului (banner, afișe, diplome de participare, mape participanți)	500 RON	-	500 RON
3	Cheltuieli de protocol pentru organizarea etapei finale a concursului	200 RON	-	200 RON
4	Premii (premiul cel mare, 1 premiul I, 1 premiul al II-lea, 1 premiul al III-lea, 2 mențiuni)	2000 RON	-	2000 RON
	TOTAL RON	**3000 RON**		**3000 RON**

Bugetul ultimelor 2 ediții: Nu este cazul

Coordonator/i:

prof. Florea Anca Maria

prof. dr. Petroșel Andreea Elena

ANEXA 1 - DIAGRAMA GANTT - "Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției"

Nr. crt.	*Obiectiv specific*	*Activitate*	*Luna 1*	*Luna 2*	*Luna 3*	*Luna 4*	*Luna 5*	*Luna 6*	*Responsabili*
1.	*1,6,7*	A1. Managementul și implementarea proiectului (3-7 februarie 2020)							Coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale
		A.1.1 Întâlnirea echipei de management a proiectului							Coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale
		A.1.2 Organizarea echipei de management – luarea unor decizii privind organizarea și desfășurarea proiectului, stabilirea responsabilităților							Coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale
2.	*1,6,7*	A2. Achiziția bunurilor necesare implementării proiectului (10 – 28 februarie 2020)							Coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale
		A.2.1 Stabilirea planului de achiziții: alcătuirea unor liste cuprinzând materialele consumabile necesare pentru organizarea/ desfășurarea proiectului, alcătuirea unei liste cu posibili sponsori							Coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale
		A.2.2 Derularea procedurilor de achiziții: cerere de ofertă de la diverse societăți comerciale, solicitare de sponsorizări, achiziția consumabilelor							Coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale
3.	*1,2,34,5, 6,7*	A3. Informarea privind proiectul și promovarea acestuia (17 februarie – 31 iulie 2020)							coordonatoarele,cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, cadrele didactice implicate în organizarea și/sau desfășurarea proiectului, elevii implicați în organizarea și/sau desfășurarea proiectului

		A.3.1 Conceperea materialelor informative							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului
		A.3.2 Tipărirea/ multiplicarea materialelor informative							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului
		A.3.3 Organizarea evenimentului de lansare a proiectului							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului
		A.3.4 Promovarea proiectului							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului
		A.3.5 Organizarea unei conferințe de finalizare a proiectului pentru diseminarea rezultatelor proiectului							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului
		A.3.6 Elaborarea materialului electronic cu rezultatele proiectului și transmiterea acestora către profesorii implicați							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului
		A.3.7. Diseminarea proiectului							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului
4.	*1,2,3,4,5, 6,7*	A4. Desfășurarea concursului – sesiune de comunicări științifice pentru elevi 17 februarie – 3 (aprilie 2020)							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, cadrele didactice implicate în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului

		A.4.1 Pregătirea strategiei, a campaniei și a materialelor suport necesare							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului
		A.4.2 Organizarea unei întâlniri de informare la care să participe 15 de cadre didactice provenite din diverse unități de învățământ liceal din județul Buzău (10-14 februarie 2020)							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale,
		A.4.3 Identificarea grupului țintă format elevi ai claselor a IX-a, a X-a și a XI-a din cadrul unităților de învățământ liceal din județul Buzău – de către liceele participante							Coordonatoarele, responsabilii din liceele participante
		A.4.4 Elaborarea lucrărilor științifice de către elevii interesați, coordonați de cadre didactice încadrate în unitățile de învățământ participante: stabilirea titlului, cercetare pe baza bibliografiei, realizarea lucrării respectând normele de redactare, elaborarea prezentării Power Point (15 februarie – 9 martie 2020)							Coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, responsabilii din liceele participante
		A.4.5 Desfășurarea etapei pe școală a concursului (9 – 16 martie 2020)							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, cadrele didactice implicate în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului
		A.4.6 Desfășurarea etapei finale a concursului în cadrul Colegiului Național "B.P. Hasdeu" Buzău (30 martie-3 aprilie 2020)							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, cadrele didactice implicate în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului

		A.4.7 Dezbatere cu privire la lucrările științifice prezentate de elevi (30 martie-3 aprilie 2020)							coordonatoarele, cadrele didactice din Catedra de Științe sociale, cadrele didactice implicate în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului, elevii implicați în organizarea și/ sau desfășurarea proiectului
		A.4.8 Evaluarea de către juriu a lucrărilor științifice prezentate de elevi (30 martie-3 aprilie 2020)							juriul
		A.4.9 Premierea câștigătorilor (30 martie-3 aprilie 2020)							coordonatoarele

ANEXA 2 -
REGULAMENT DE ORGANIZARE ŞI DESFĂŞURAREA CONCURSULUI DE COMUNICĂRI ŞTIINŢIFICE ALE ELEVILOR DIN ÎNVĂŢĂMÂNTUL LICEAL, valabil începând cu anul școlar 2019 - 2020

Concursul de comunicări ştiinţifice ale elevilor din învăţământul liceal cu titlul **"Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției"** reprezintă o nouă modalitatede evaluare a competenţelor, a capacităţilor şi a abilităţilor elevilor de a realiza forme complementare de învăţare, obiectivele fiind educarea aptitudinilor de comunicare şi dialog, dezvoltarea gândirii selective, cultivarea interesului pentru cercetare şi dezvoltarea spiritului de competiţie şi fair-play.

Ca formă de manifestare a creativităţii elevilor, această activitate se concretizează prin realizarea de proiecte de cercetare elaborate pe baza unei teme propuse de organizatori, în urma unei informări bibliografice, care pot fi apreciate drept comunicări ştiinţifice.

Realizarea atât a proiectului comunicării, a bibliografiei, cât şi a investigaţiei ştiinţifice se fac sub îndrumarea profesorului coordonator.

Sesiunea de comunicări ştiinţifice se desfăşoară în două etape:

I. etapa pe școală - se desfășoară în perioada 9 - 16 martie 2020.

Participarea este deschisă oricărui elev de liceu (clasele IX-XI).

De organizarea și desfășurarea sesiunii de comunicări ştiinţifice la nivel de școală răspunde un profesor desemnat, sprijinit de conducerea respectivei unități de învățământ.

În cadrul acestei etape, vor fi selecţionate lucrările care au obţinut cele mai mari punctaje şi care vor participa la etapa finală. Evaluarea acestor lucrări va fi realizată de o Comisie de organizare și evaluare stabilită de școala participantă.

În perioada 17-22 martie 2020, în urma desfășurării etapei pe școală, sunt înaintate către Colegiul Național "B.P. Hasdeu" Buzău, listele cu elevii calificaţi pentru etapa județeană, liste care vor cuprinde: numele şi prenumele elevilor, unitatea de învăţământ, clasa, profilul, specializarea, localitatea, titlul lucrării, numele profesorului/profesorilor care i-au pregătit și lucrarea elevului/ elevilor calificat/ Calificați. Lucrarea va fi transmisă în format electronic și va fi însoţită de un rezumat de aproximativ ½ pagină.

II. etapa finală (județeană) - 30 martie - 3 aprilie 2020, Colegiul Național "B.P. Hasdeu" Buzău

Organizarea şi desfăşurarea concursului de comunicări ştiinţifice, etapa finală (județeană), intră în competenţa coordonatoarelor proiectului în cadrul căruia se desfășoară competiția.

La această etapă vor participa 20 de concurenţi, selectați din toate școlile participante. În cadrul acestei etape fiecare participant prezintă comisiei forma tipărită a lucrării. Susținerea temei se face timp de 5 minute, pe baza unei prezentări Power Point. Prezentarea lucrării poate fi însoţită şi de imagini video, diapozitive, planşe, demonstraţii practice, fond audio şi orice alt suport care poate contribui la creşterea calităţii prezentării.

Structura Comisiei de organizare și evaluare pentru etapa finală (judeţeană):

- președinte - inspectorul școlar pentru Educație permanentă și activități extrașcolare;
- președinte executiv – directorul Colegiului Național "B.P. Hasdeu" Buzău;
- 4 membri – coordonatorii proiectului și 2 profesori ai Colegiului, cu rezultate deosebite în activitatea profesională.

Persoanele care fac parte din această comisie nu trebuie să aibă rude participante în concurs. Evaluarea și ierarhizarea lucrărilor se realizează de Comisia de organizare şi evaluare pentru etapa finală a concursului de comunicări științifice, după încheierea tuturor

prezentărilor participanților. Aprecierea comunicărilor va fi făcută cu puncte de la 0 la 100, pe baza unei grile de evaluare care va avea ca indicatori:
1. rigoarea ştiinţifică a conţinutului (20p.);
2. modul de redactare - originalitate în alegerea temei, structurarea logică a conţinuturilor, interpretarea structurilor, fenomenelor şi bibliografie minimală, respectarea condiţiilor standard de tehnoredactare (10p.);
3. expunere şi argumentare - limbaj de specialitate, capacitate de sinteză, de analiză, abilitate în citirea, interpretarea şi integrarea datelor, argumentare, expresivitatea prezentării şi capacitatea de a susţine un discurs etc. (10p.);
4. consistenţa suportului de susţinere a comunicării (10p.);
5. metodele de cercetare folosite şi abilităţile formate (20p.);
6. creativitate (20p.);.
7. limita de timp în prezentare (10p.).

Se acordă premii şi menţiuni, evidenţiindu-se un aspect sau altul al comunicării respective, în acord cu criteriile de mai sus.

La acest concurs nu se admit contestaţii.

Lucrările premiate vor fi păstrate timp de un an în arhiva şcolii care a organizat etapa județeană a concursului.

ANEXA 3 - NORME DE REDACTARE A LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE

Colegiul Național “B.P. Hasdeu” Buzău

Concurs județean dedicat elevilor

Coordonatori: prof. Florea Anca și prof. dr. Petroșel Andreea-Elena

CONCURS DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE PENTRU ELEVI – 2020

“Omul contemporan, între provocările modernității și reperele tradiției”

În perioada 30 martie - 3 aprilie 2020 va avea loc, la nivelul Colegiului Național “B.P. Hasdeu” Buzău, Amfiteatrul *George Emil Palade*, etapa județeană a CONCURSULUI DE COMUNICĂRI ŞTIINŢIFICE PENTRU ELEVI.

Vă rugăm să participaţi la această activitate, pentru a vă prezenta preocupările şi rezultatele cercetărilor. Sesiunea este dedicată elevilor de liceu înscrişi în anul şcolar 2019-2020, în clasa a IX-a, clasa a X-a sau în clasa a XI-a.

Lucrarea tipărită, având un număr de minimum 3 pagini și maximum 6 pagini, va fi înmânată comisiei în ziua prezentării, în format electronic şi tipărit.

Durata fiecărei prezentări orale va fi de aproximativ 5 minute. Pot fi utilizate mijloace electronice de prezentare (slideshow, film etc.) şi pot fi făcute demonstraţii practice.

În elaborarea și redactarea lucrărilor, autorii vor respecta următoarele reguli și vor utiliza template-ul de mai jos:

Redactarea lucrărilor se face cu respectarea *regulilor* de evitarea a plagiatului!

Lucrările prezentate trebuie să aibă caracter de originalitate, noutate şi aplicabilitate practică în activitatea şcolară şi extracurriculară şi să cuprindă, eventual, experienţe personale. Responsabilitatea pentru conţinutul lucrărilor aparţine participanţilor!

Se vor utiliza următoarele valori pentru marginile paginii (Page Setup)

(Page Setup -> Margins-> Mirror Margins):

–interior: 2,5 cm, –exterior: 2 cm

–sus: 2 cm –jos: 2 cm.

Spaţiere între rânduri - textul va respecta o spaţiere între rânduri de 1,5 linii (Format->Paragraph->Line spacing-> 1,5 lines)

TITLUL LUCRĂRII

Autor - Mioara POPA[1]
Coordonator ştiinţific – profesor …. [2]

Abstract:……
……
……
……

În abstract, autorul lucrării va specifica aspectele generale ale cercetării: motivaţia alegerii temei şi importanţa temei, idee principală, concluzia finală, gradul de originalitate etc.

Abstractul (nu mai mult de 100 de cuvinte) trebuie notat în limba română şi tradus într-o limbă de circulaţie internaţională, la alegerea candidatului (limba engleză, limba franceză, limba germană).

Abstractul va fi scris cu fontul Times New Roman, italics, dimensiunea 10 pct.

Cuvinte cheie: 4-5 cuvinte care sunt reprezentative pentru lucrare

1. Introducere

În introducerea lucrării, autorul va prezenta în general tema abordată (folosind note de subsol pentru a cita în cazul unor eventuale fraze preluate din literatura de specialitate) şi va specifica scopul articolului.

Pentru notarea introducerii lucrării, autorul va utiliza fontul Times New Roman, dimensiunea 12 pct., justify.

2. Conţinutul lucrării

Autorul va împărţi conţinutul lucrării în capitole şi, eventual, subcapitole, marcându-le prin titluri notate cu font Times New Roman, bold, dimensiunea 12 pct., justify. Capitolele vor fi numerotate crescător, cu litere arabe (capitole: 2.1., 2.2., 2.3. etc., subcapitole: 2.1.1., 2.1.2., 2.1.3. etc.).

Pentru redactarea conţinutului lucrării, autorul va utiliza fontul Times New Roman, dimensiunea 12, justify.

Prezentarea noţiunilor va fi clară şi concisă, iar eventualele simboluri sau prescurtări folosite vor fi specificate într-o listă separată de simboluri.

Trimiterile bibliografice (citările) pentru indicarea surselor se fac prin note de subsol. Acestea se vor numerota unitar pentru toată lucrarea şi vor respecta următoarele reguli de citare:

- în cazul citării din articole, cărţi etc. cu un singur autor:
  exemplu: „Graţie Europei, Franţa a reuşit nu numai să-şi păstreze independenţa, acolo unde un drum solitar nu i-ar fi permis-o, ci, mai mult, să-şi păstreze rangul şi să-şi ofere orizonturi noi.”[3]
- în cazul citării din articole, studii publicate în volume/culegeri de studii:

[1] Prenume, NUME elev, clasa, e-mail:
[2] Prenume, NUME profesor
[3] Kahn, Sylvian. (2008). *Geopolitica Uniunii Europene*. Trad. de Gabriela Şiclovan, Chişinău: Editura Cartier istoric, p. 53

exemplu: În opinia cercetătorului Alexandru Zub, unirea Principatelor române s-a realizat prin voinţa maselor şi înţelepciunea conducătorilor care au reuşit să impună soluţia optimă a momentului[4]

- în cazul citării unor informaţii preluate de pe paginile web:
  exemplu: În ceea ce priveşte implicaţiile crizei economice, care au fost analizate în cadrul Consiliului European din 19-20 martie 2009 … [5]

3. Tabele și figuri

Conținutul tabelelor va fi notat cu fontul Times New Roman, dimensiunea 10 pct. Titlul tabelului va fi plasat sub tabel, centrat, bold.

Figurile vor fi centrate, iar denumirea acestora se va găsi sub figură, fiind notată cu font bold.

4. Concluzii

Lucrarea se va încheia cu minimum un paragraf de concluzii finale în care să se specifice rezultatele originale obținute în urma cercetării și eventuale propuneri ale autorului.

Bibliografie

Bibliografia se structurează pe următoarele paliere: materiale tipărite (cărţi şi capitole în cărţi, articole şi lucrări conferinţe tipărite) şi surse electronice (articole şi lucrări conferinţe disponibile on line, site-uri consultate). Aceste liste bibliografice se vor ordona alfabetic.

Exemplu:

Golu, Mihai. (2000). *Fundamentele psihologiei: compendiu*, Bucureşti: Editura Fundaţiei România de Mâine

Hayes, Nicky şi Orrell, Sue. (1997). *Introducere în psihologie*, Bucureşti: Editura ALL Educaţional

[4] Zub, Alexandru. (2006). "Unirea Principatelor: sens şi finalitate" în Congresul de Pace de la Paris (1856). *Prefaceri europene, implicaţii româneşti*, ed.: Dumitru Ivănescu, Dumitru Vitcu, Iaşi: Editura Junimea, p. 190

[5] http://www.consilium.europa.eu/uedocs/cmstdata/docs/pressdata/RO/ec/106829.pdf accesat la data de 10.04.2019