ÎMPREUNĂ ÎN EUROPA




# SIMPOZION & CONCURS INTERNAȚIONAL

**INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BUZĂU**
**&**
**COLEGIUL ECONOMIC BUZĂU**

SIMPOZION & CONCURS INTERNAȚIONAL

# ÎMPREUNĂ ÎN EUROPA

EDIȚIA a III-a, 9 MAI 2020

Coordonatori ediție:

Prof. Poștovei Cătălina Ileana

Prof. Lungu Marioara

Prof. Popa Maria

Prof. Nicolae Valeriu Tony

DTP:
Nicolae Valeriu Tony

**ISSN 2601 – 6567**

**ISSN-L 2601 - 6567**

PARTENERI – PARTENERI – PARTENERI – PARTENERI – PARTENERI - PARTENERI



Acest material a fost realizat în cadrul proiectului de parteneriat dintre Colegiul Economic Buzău și Inspectoratul Școlar Județean Buzău.
Responsabilitatea pentru conținutul lucrărilor revine autorilor.

# CUPRINS


| | |
|---|---|
| REZISTENȚA DIGITALĂ – PERICOLELE "FAKE NEWS"<br>Anca Harabagiu / Georgeta Oprea<br>Inspector școlar, Inspector școlar, Inspectoratul Școlar Județean Buzău | 6 |
| BENEFICIILE ACCESĂRII ȘI DERULĂRII PROGRAMELOR CU FINANȚARE EUROPEANĂ LA NIVELUL COMUNITĂȚII ȘCOLARE<br>Otilia Trifan / Inspector școlar, Inspector școlar, Inspectoratul Școlar Județean Buzău | 9 |
| DEZVOLTAREA CULTURII ORGANIZAȚIONALE PRIN IMPLEMENTAREA PROIECTELOR DE TIP ERASMUS+<br>Nicolae Valeriu Tony / Inspector școlar, Inspectoratul Școlar Județean Buzău | 12 |
| INTELIGENȚĂ EMOȚIONALĂ ȘI CREATIVITATE ÎN CONTEXTUL PROIECTELOR DE TIP ERASMUS +<br>Cristian Iulia / Școala Gimnazială Comuna Măgura, județul Buzău | 16 |
| REȚELELE PARTENERIALE ȘI CALITATEA IN TVET<br>Director, prof. Lungu Marioara / Colegiul Economic Buzău | 19 |
| WALK A STORY- SAU CUM SĂ CONSTRUIM LEGĂTURI ÎNTRE GENERAȚII<br>Profesor Poștovei Cătălina Ileana, Popa Maria / Colegiul Economic Buzău | 21 |
| ȘCOALA MĂGURA PRIN EUROPA.<br>ACCESAREA PROIECTELOR EUROPENE – CREȘTEREA PRESTIGIULUI ȘCOLII PRIN ACTIVITATI NONFORMALE UTILIZAND INSTRUMENTE TIC<br>Dan Popescu / Școala Gimnazială Comuna Măgura, județul Buzău | 25 |
| ÎMPREUNĂ ÎN EUROPA<br>Prof. psiholog Andreea Irina Filipoiu / Prof. dr. Elena Gheorghe / Școala Gimnazială "G. E. Palade" Buzău | 30 |
| O SĂPTĂMÂNĂ ÎN LITUANIA - ARTĂ ȘI TRADIȚIE LA DRUSKININKAI<br>Profesor Adina Enuș, Camelia Pavel / Colegiul Economic Buzău | 34 |
| FOOD IN OUR LIVES<br>Profesor Poștovei Cătălina Ileana / Colegiul Economic Buzău | 36 |
| EXPERIENȚE CULINARE ÎN EUROPA PRIN PROIECTE ERASMUS+<br>Profesor Mirea Mihaela-Florentina, Budău Vali-Mariuca / Colegiul Economic Buzău | 40 |
| TINERII ROMÂNI EXPLOREAZĂ EUROPA<br>Profesor Budău Vali Măriuca / Colegiul Economic Buzău | 42 |
| ROLUL PARTENERIATULUI ÎN EDUCAȚIE<br>Profesor învățământ primar Matache Larisa / Liceul Tehnologic "Dimitrie Filipescu",Buzău | 44 |
| ROLUL PARTENERIATELOR EDUCAȚIONALE ÎN SOCIALIZAREA ȘI VALORIZAREA ELEVILOR<br>Prof. Nițu Gabriela-Lăcrămioara / Colegiul Tehnic „Gheorghe Asachi" Focșani, jud. Vrancea | 47 |

| | |
|---|---|
| BUNE PRACTICI ÎN DERULAREA PARTENERIATELOR ÎNTRE INSTITUȚIILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT<br>Profesor Octavia Barbu / Liceul Agricol "Dr. C. Angelescu" Buzău | 49 |
| ÎNVĂȚĂMÂNTUL ŞI FORMAREA PROFESIONALĂ- - PRIORITĂȚI ALE PARTENERIATULUI ŞCOALĂ – ONG<br>Profesor Adina Maria Enuș / Colegiul Economic Buzău | 51 |
| "MAI APROAPE DE BUNUL DUMNEZEU" -PARTENERIAT EDUCAȚIONAL<br>Profesor Căpriță Paraschiva / Colegiul Economic Buzău | 53 |
| PARTENERIATUL ÎNTRE INSTITUȚIILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT ŞI SOCIETATEA NAȚIONALĂ DE CRUCE ROŞIE<br>Profesor Mihai Claudia / Colegiul Economic Buzău | 56 |
| PARTENERIATUL GRĂDINIȚĂ- ŞCOALĂ<br>Înv. Răileanu Mihaela / Şcoala Gimnazială Puieşti, jud.Buzău | 58 |
| EXEMPLU DE BUNĂ PRACTICĂ:<br>PROIECTUL ETWINNING „LESSONS WITH SONGS"<br>Prof. Andrei Doina / Liceul Tehnologic Special pentru Copii cu Deficienţe Auditive Buzău | 61 |
| MENTORSHIP FOR SUCCESS- UN NOU PROIECT LA COLEGIUL ECONOMIC BUZĂU<br>Profesor Poștovei Cătălina Ileana / Colegiul Economic Buzău | 64 |
| ÎNCHEIEREA UNUI AN PLIN DE AVENTURI ŞI CUNOAŞTERE<br>Burlacu Angela-Maria, clasa a XII-a F / Colegiul Economic Buzău | 66 |
| HOW TO BECOME SUCCESSFUL BUSINESS WOMAN<br>GEPE – GENDER EQUALITY, FROM PRINCIPLES TO EMPOWERMENT<br>Zrinka Kedačić & Jelica Paradžik – Lazarević / Ekonomska škola Braća Radić, Đakovo, Croatia | 69 |
| HOW TO INTEGRATE INTEGRATION<br>ENTREPRENEURIAL YOUNG CITIZENS OF MODERN EUROPE<br>Snježana Marić & Vesna Šimić / Ekonomska škola Braća Radić, Đakovo, Croatia | 72 |
| TRAINING ON NATURAL HERITAGE AS EDUCATIONAL RESOURCE<br>Zlata Hrženjak, teacher advisor and teacher trainer<br>EuroCompetent – private entity offering service sin education, culture and intellectuall services | 74 |
| DEMO PARTY<br>ETWINNING PROJECT<br>Kristina Kaučić, teacher advisor, coordinator of eTwinning and Erasmus+ projects, senior ambasador in European Parliament Ambassador School Programme, Srednja škola Donji Mihljac, Donji Miholjac, Croatia | 77 |
| EUROPEAN PARLIAMENT AMBASSADOR SCHOOL - EPAS PROGRAMME<br>Kristina Kaučić, teacher advisor, coordinator of eTwinning and Erasmus+ projects, senior ambasador in European Parliament Ambassador School Programme,Srednja škola Donji Miholjac, Donji Miholjac, Croatia | 79 |
| GET READY FOR EU LABOUR MARKET<br>ERASMUS+ KA102 VET PROJECT<br>Kristina Kaučić, teacher advisor, coordinator of eTwinning and Erasmus+ projects, senior ambasador in European Parliament Ambassador School Programme,Srednja škola Donji Miholjac, Donji Miholjac, Croatia | 81 |
| SCHOOLS FOR SUSTAINABLE EUROPE<br>Kristina Kaučić, teacher advisor, coordinator of eTwinning and Erasmus+ projects, senior ambasador in European Parliament Ambassador School Programme,Srednja škola Donji Miholjac, Donji Miholjac, Croatia | 84 |
| EXEMPLU DE BUNĂ PRACTICĂ: PROIECTUL EDUCAȚIONAL<br>„PUNȚI ÎNTRE GENERAȚII – LEGĂTURI ÎNTRE OAMENI"<br>Profesor Andrei Elena / Colegiul Economic Buzău | 85 |

# REZISTENȚA DIGITALĂ – PERICOLELE "FAKE NEWS"

Anca Harabagiu, Inspector școlar, IȘJ Buzău
Georgeta Oprea, Inspector școlar, IȘJ Buzău

The project "Digital Resistance" was implemented in five European countries (Austria, Germany, Greece, Italy and Romania) to support students in dealing with "fake news" connected to discrimination and indoctrination on the internet.

For this purpose, the project consortium created a digital handbook to enable teachers to implement a short-time-module about this topic in secondary schools. Additionally, the consortium organized teacher trainings to familiarize cooperating teachers with the didactic strategy of Digital Resistance and created additional teaching material, designed for the particular contexts of the participating schools in each country. On this basis, students in each participating school conducted research on self-chosen cases of "fake news" by using different fact-checking-tools. Some groups of students also created outcomes dealing with the topic of "fake news" in a more general manner such as a quiz-app or a graffiti. Afterwards these media outcomes were used to share them online or within Multiplier-events or workshops to raise awareness and to share perspectives about the topic of "fake news", discrimination and indoctrination."

Procesul de cooperare derulat în proiectul „Rezistență digitală" a fost o provocare interesantă, în special din cauza complexității subiectului „fake news" și a altor aspecte conexe, cum ar fi adoctrinarea sau discriminarea online. Rezultatele acestui proiect pot sprijini profesorii care sunt dispuși să facă față aceleiași provocări, oferind informații de fond și materiale didactice. Cu toate acestea, nu există scurtături pentru a diferenția între „fake news" și informații de încredere pe internet, principalul obstacol este faptul că multe informații care călătoresc pe internet și ar putea fi etichetate drept „fake news" constau într-un amestec confuz de elemente de adevăr combinate cu fapte alcătuite, declarații politice, statistici denaturate și titluri ascunse. Rezultatele sunt multe subiecte de cercetare posibile situate într-o zonă gri între „fals" și „adevărat".

Prin urmare, obiectivul acestui proiect a fost doar sensibilizarea elevilor cu privire la pericolele „fake news" și oferirea acestora cu instrumente practice de analiză a informațiilor pe internet. Acești pași de bază ar trebui să-și consolideze rezistența împotriva „fake news" care încearcă să îi adoctrineze sau să conducă la discriminare.

Profesorii și părinții nu sunt capabili să înlocuiască capacitatea tinerilor de a se orienta în sfera digitală. Mai ales într-o situație de schimbare tehnologică rapidă, cu efecte masive asupra modului în care primim informații și comunicăm; singura modalitate de a stabili forme de discuții online bazate pe fapte este să vă concentrați pe educația media și informațiile pentru elevi.

Acest proiect este doar o mică bucată în cadrul procesului către un concept transnațional al educației digitale pentru cetățenie; dar experiențele realizate în cadrul cooperării dintre organizațiile educaționale și școlile din cinci țări diferite, care au afectat și crearea acestui manual, ar trebui să sprijine și să încurajeze profesorii, școlile și autoritățile educaționale să includă acest subiect în programa lor.

În fața unui subiect precum „fake news", în special folosind metoda de învățare bazată pe anchetă, se ridică atât de multe întrebări didactice pentru profesori și provocări pentru elevi, încât ambele părți au nevoie de timp pentru a-și regândi abilitățile. Desigur, cele mai multe programe de învățământ au un program strict, iar acest lucru obligă profesorii să vină la rezultate rapide cu privire la procesele de învățare ale elevilor. Pe de altă parte, a permite elevilor să se gândească la un subiect complex ca acesta, care are conexiuni grele cu viața lor de zi cu zi, va duce la efecte pozitive care nu ar trebui subestimate. Întrucât este o caracteristică principală a „fake news" să reacționeze la atenția limitată pe care o au cei mai mulți utilizatori online, consumul de știri online este întotdeauna conectat la riscul de a primi informații înșelătoare sau chiar de a fi dezinformați .

Diferitele perspective ale diferitelor țări și persoane cu motive culturale diferite, bazate, de asemenea, pe diferitele peisaje media și legăturile politice cu sistemul mass-media, fac ca aceasta să fie o provocare să fie de acord asupra definițiilor și abordărilor comune. Cu toate acestea, majoritatea elevilor participanți și-au exprimat motivația intrinsecă de a se proteja de pericole precum „fake news", evaluând o perspectivă mai obiectivă bazată pe fapte ca obiectiv demn. Competențele individuale în domeniul mass-media și alfabetizarea informațiilor sunt importante pentru atingerea acestui obiectiv. Cu toate acestea, pe calea obiectivității nu există nicio alternativă pentru deschiderea către opinii divergente și disponibilitatea de a interacționa și de a împărtăși perspective cu persoane din afara echocamerei tale.

Consiliul Europei a făcut pionieri în eforturile de a promova siguranța în mediul on-line pentru copii și tineri, chiar înainte de dezvoltarea platformelor de socializare in-fluențiale de astăzi. Din acel moment, dezbaterea a apărut dacă să se concentreze pe reglementarea eficientă a mediului online versus dezvoltarea dezvoltării rezistenței la abuzul de internet. Astfel, au fost elaborate linii directoare pentru factorii de decizie și au fost elaborate resurse pentru educatori, dar și pentru copii să învețe să le protejeze pe ei înșiși și să se mențină în siguranță în timp ce utilizează internetul.

Prin implicarea în procesul prevăzut în activitățile de învățare bazate pe anchetă, elevii dezvoltă diferite grupe de competențe care fac parte din modelul de competențe pentru cultura democratică. Deoarece este un proces bazat pe cercetare, pe colectarea, procesarea și analizarea informațiilor, este evident că învățarea bazată pe anchetă dezvoltă în primul rând abilități de analiză și de gândire critică. Permite elevilor să deconstruiască mesajele media, să le compare și să le contrasteze și să utilizeze criterii pentru a identifica elemente care ar putea indica faptul că sunt știri false, manipulare sau dezinformare.

- Profesorii pot menține accentul pe învățare și pe motivele pentru care se desfășoară activități. Este ușor de absorbit de proces sau de a se concentra asupra calității rezultatelor și de a pierde din vedere obiectivul principal al a ceea ce se face, competențele prin care elevii trebuie să reziste la manipulare și să-i susțină pe ceilalți în dezvoltare rezistenţă.
- Profesorii pot fi îndrumați în proiectarea și implementarea activităților și pot accentua anumite aspecte specifice, pot oferi oportunități suplimentare elevilor pentru a dezvolta acele elemente de competență pentru care au nevoie de mai mult sprijin.
- Profesorii pot sprijini mai bine elevii în reflectarea și conștientizarea a ceea ce au învățat și să formuleze întrebări semnificative și eficiente în acest sens.
- Profesorii pot evalua activitățile și modul în care i-au îndrumat pe elevi, știind care au fost competențele preconizate să fie dezvoltate. În acest fel, ei pot învăța și îmbunătăți practicile lor pentru viitor, pentru a maximiza efectul.

**Bibliografie:** Project Handbook

Democratic and Inclusive School Culture in Operation (DISCO)

Funded by the European Union and the Council of Europe

EUROPEAN UNION

COUNCIL OF EUROPE

CONSEIL DE L'EUROPE

Implemented by the Council of Europe

# BENEFICIILE ACCESĂRII ȘI DERULĂRII PROGRAMELOR CU FINANȚARE EUROPEANĂ LA NIVELUL COMUNITĂȚII ȘCOLARE

Otilia Trifan,
Inspectoratul Școlar Județean Buzău

Ultimii ani școlari a însemnat pentru România o creștere a numărului de proiecte accesate de sute de școli și licee a Programul Erasmus+ pentru a oferi atât elevilor, cât și profesorilor alternative educaționale capabile să răspundă cerințelor și nevoilor noilor generații.În țata noastră programul Erasmus+ se implementează cu sprijinul Agenției Naționale pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale (ANPCDEFP), entitate care a reușit să obțină rezultate viabile, confirmate de partenerii europeni.

Indiferent că ne referim la oportunitatea efectuării stagiilor de pregătire practică în străinătate la un operator economic care pune la dispoziția participanților atât know-how-ul, cât și infrastructura specifică sau la vizitele de tip cultural care constituie premisele solide pentru îmbunătățirea nivelului de cunoaștere, înțelegere a alterității, exersare a diferitelor abilități sociale sau la cursurile de formare și perfecționare profesională oferite cadrelor didactice preocupate de dezvoltare personală, precum și de evoluția în carieră sau la schimburile de experiență care permit împărtășirea de exemple de bună practică și subsidiar creșterea calității actului educațional sau managerial la nivelul unităților de învățământ, beneficiile majore care decurg din accesarea și implementarea programelor cu finanțate europeană de tip Erasmus+ la nivelul comunității școlare, atât pentru beneficiarii primari, cât și pentru cei secundari și terțiari ai procesului de predare-învățare-evaluare sunt mai mult decât evidente, constituind în fapt premise si motivație pentru accesarea unor noi proiecte pentru tineri, profesori sau factori decidenți. Remarcăm astfel că, de la an la an, crește nu doar numărul total al proiectelor accesate și derulate de școli, dar se remarcă totodată creșterea interesului școlilor care au derulat inițial doar un proiect de tip Erasmus+ pentru parteneriate similare, acestea devenind din ce în ce mai complexe. Unul dintre exemplele cele mai elocvente în acest sens îl oferă la nivelul județului Buzău Școala gimnazială comuna Măgura, prima școală gimnazială din mediul rural care a accesat și implementat cu succes proiecte educaționale europene, încă începând cu anul 2011, atunci fiind vorba de un proiect de tip Comenius. Odată cu evoluția proiectelor de acest tip la nivelul întregii comunități europene, Școala gimnazială Măgura a fost, de asemenea, într-un trend continuu ascendent, făcând dovada unei echipe bine coagulate în jurul managerului școlar și a decidenților autorităților locale, permițând astfel derularea unor noi și noi proiecte, cu o tematică variată, cu

obiective clare, cu succes atinse prin activitățile inovative, creative, complexe inițiate de elevi și profesori, activități la care întreaga comunitate a școlii a luat parte. În anul școlar curent Școala gimnazială Măgura implementează nu mai puțin de 14 proiecte educaționale europene de tip Erasmus+, o inițiativă ambițioasă, implementată consecvent și eficient:

1. **Erasmus+ KA201, 2018-1-CZ01-KA201-048033, Written in Stone;**
2. **Erasmus+ KA201, 2018-1-PL01-KA201-050604, Food for Thought;**
3. **Erasmus+ KA229, 2018-1-LV01-KA229-046975_2, Innovative Learning Experience for an Inclusive School for Children with Special Education Needs;**
4. **Erasmus+ KA229, 2019-1-CY01-KA229-058247_2, Enhancing ICT skills through Exploring our European Cultural Identity;**
5. **Erasmus+ KA229, 2019-1-EE01-KA229-051587_3, Today Alone, Tomorrow in a Team! - Creative Learning for an Inclusive School;**
6. **Erasmus+ KA229, 2019-1-ES01-KA229-064213_5, 5 Heritages and 6 Inheritors;**
7. **Erasmus+ KA229, 2019-1-FR01-KA229-062116_2, L'ecotainment au service de l'inclusion et de l'implication des élèves;**
8. **Erasmus+ KA229, 2019-1-FR01-KA229-062297_2, Identities, Diversity & European Unity;**
9. **Erasmus+ KA229, 2019-1-FR01-KA229-062345_3, AroUnd the fiRe OveR the wAters - Sharing Arts, Music and Culture for Peace and Inclusion;**
10. **Erasmus+ KA201, 2014-PL01-KA201-002775-4, Reduce, Reuse, Recycle with joy of learning;**
11. **Erasmus+ KA219, 2015-1-IT02-KA219-014752_1, United we play, United we win: Developing social skills and inclusive education through sport and outdoor activities;**
12. **Erasmus+ KA219, 2017-1-CY01-KA219-026758_4, Cycling on Nature's Wheels;**
13. **Erasmus+ KA219, 2017-1-RO01-KA219-037085_1, Stop Bullying: Take a Standand Lend a Hand;**
14. **Erasmus+ KA219, 2015-1-IT02-KA219-014752_1, Învățare creativă pentru o școală incluzivă;**

Mai mult, școala a înțeles că beneficiile implicării elevilor săi în activități de lucru și cooperare cu profesori și elevi de vârstă similară din alte unități de învățământ de la nivel european sunt numeroase, cu impact pozitiv major la nivelul întregii comunități școlare. Prin urmare extinderea programului Erasmus+ prin cuprinderea unor proiecte educaționale e-Twinning au îmbogățit paleta de activități educative oferite elevilor. Toate aceste demersuri au condus astfel spre concluzia firească, aceea a primirii de către Școala gimnazială Măgura a distincției de Școală europeană, atribuită de către Ministerul Educației și Cercetării, recunoaștere care constă în evaluarea calității și coerenței managementului școlii, reflectat în documentele manageriale, precum și a impactului pe care activitățile derulate în cadrul proiectelor europene l-a avut asupra culturii organizaționale și a ethosului școlii.

Cercetări realizate în întreaga lume au evidențiat necesitatea identificării de soluții noi, care să grăbească adaptarea procesului educațional la realitățile lumii contemporane, în toată complexitatea sa. Spre exemplu, studiul „Cultura elevilor și învățarea“ (publicat în 2015 de Institutul

de Științe ale Educației din România) arată că învățământul autohton trebuie să încurajeze pluralismul educațional prin susținerea existenței alternativelor educaționale și să utilizeze metode activ-participative și interactive de grup, pentru a dezvolta o învățare activă, în contexte sociale variate.

Dintre beneficiile majore ale implementării cu succes a proiectelor educaționale europene de tip Erasmus+ amintim: dezvoltarea competentelor lingvistice prin implicarea în situații de comunicare reală, dezvoltarea competențelor antreprenoriale, a abilităților de a pune ideile în practică prin creativitate, inovație și asumarea de riscuri, precum și a abilităților de a planifica și gestiona proiecte, conștientizarea tendințelor contemporane educaționale la nivel european si sincronizarea cu abordări sistemice de succes din alte țări europene cu tradiție și experiență în domeniu, abordarea diferenţiată, transdisciplinară a învățării, facilitarea descoperirii de noi practici pedagogice aplicate la nivel european in predarea diverselor discipline, bazate pe competențe digitale (tehnologia informatiei si comunicarii-TIC), participarea la rețele de învățare pentru optimizarea actului educațional, oportunități pentru dezvoltarea colaborativă a unor produse intelectuale accesibile unei comunități educaționale lărgite, crearea și utilizarea unor resurse educaționale deschise, atât pentru practica din cadrul orelor de curs, cât și pentru domeniul managementului școlar, organizarea unor evenimente de formare internaționale de tip seminar sau videoconferință cu participarea reprezentanţilor ai unor furnizori de formare, instituţii publice de stat și particulare acreditate și profesori, posibilitatea deschiderii către noi parteneriate la nivel local, județean, inclusiv prin colaborări cu reprezentanți ai mediului asociativ, obținerea unor certificări la nivel național pentru recunoașterea calității proiectelor educaționale europene implementate, așa cum este titulatura de Școală europeană care se acordă anual unui număr limitat de școli de către Ministerul Educației și Cercetării, în baza unei selecții extrem de riguroase.

Conchidem afirmând, cu convingerea celui care a accesat și implementat cu succes proiectele Erasmus+ oferite ca oportunitate de către Uniunea Europeană, că impactul derulării unor astfel de proiecte la nivelul comunităților școlare este deosebit de puternic și important, putând face o diferență majoră în dezvoltarea personală și profesională, oferind cadru adecvat exersării sau descoperirii unor noi abilități și competențe.

# DEZVOLTAREA CULTURII ORGANIZAȚIONALE PRIN IMPLEMENTAREA PROIECTELOR DE TIP ERASMUS+

Nicolae Valeriu Tony,
Inspector Școlar pentru Proiecte educaționale, Inspectoratul Școlar Județean Buzău

Fiecare instituție se caracterizează prin elemente proprii, însă instituțiile școlare au multiple puncte comune. Totuși sunt aspecte care fac ca instituțiile școlare să fie diferite și acest fapt este dat de cultura organizațională a fiecăreia. Cultura organizațională se construiește din elementele scolii care pot fi asemănate cu piesele unui lego: cadrele didactice, beneficiari directi și indirecți, personal auxiliar, comunitate locală. Toate aceste elemente, printr-o îmbinare perfectă, aducându-și aport la construcție prin ceea ce au mai bun, duc la formarea unei culturi organizaționale a unității, aspect ce conferă o identitate aparte acesteia.

Cultura organizațională nu este măsurabilă, însă este constituită de sistemul de valori al unității școlare, valori cunoscute și însușite de toți membrii comunității, regulile nescrise ale acesteia, însă creionarea acestei culturi este observabilă din misiunea și viziunea acesteia. Modul în care o unitate de învățământ este evaluată pentru a se poziționa într-un clasament este dat și de modul în care aceasta este percepută din exterior datorită acestei culturi organizaționale, construită de-a lungul mai multor ani și într-o continuă dezvoltare și modernizare.

Un element aparte care face ca dezvoltarea unei culturi organizaționale să se facă într-un mod rapid și diferit este implementarea proiectelor de tip Erasmus+. Climatul organizațional devine diferit, valorile instituțiilor sunt altele și se pliază pe valorile europene: accesul la educație fără discriminare, multiculturalitate, integrare și incluziune. Toate aceste valori s-au modificat de-a lungul timpului, fapt observat datorită unor studii care au urmărit toate aspectele dezvoltării unei societăți, dincolo de specificul fiecăreia, ținându-se cont de elementele comune ce duc la evoluția tuturor.
https://epale.ec.europa.eu/ro/blog/tracing-history-values-european-cooperation-education-beyond-erasmus

Cultura organizațională se formează plecând de la fiecare individ, de la fiecare cadru didactic sau elev, însă acesta este doar un prim pas, deoarece adevarata cultură organizațională se realizează prin sudarea valorilor celor din această comunitate.

Astfel, proiectele Erasmus + aduc elementele de noutate din concepțiile organizațiilor, subliniind nevoia de modernizare continuă, de aliniere la standardele de performanță ale altor organizații la nivel european, însă fără a exclude specificul fiecăreia. Diversitatea culturală și

multiculturalitatea nu au făcut ca specificul național să fie abolit, ci, dimpotrivă, să fie scos în evidență și valorificat.

Educația a reprezentat întotdeauna o componentă importantă pentru dezvoltarea societății, astfel că acest tip de programe schimbă valorile și concepțiile începând cu o ramură foarte importantă, copiii, viitori actanți ai societății, însă nu se oprește aici și continuă cu antrenorii acestora pentru o viață mai bună, cadrele didactice și alte tipuri de organizații implicate în educația formală, nonformală sau informală.

Tipul culturii organizaționale nu este observabil doar la nivelul misiunii și viziunii, ci se reflectă și în strategiile de management ale unității de învățământ, care introduce în documentele specifice unității de ânvățământ și o rubrică adresată unei strategii europene, izvorâtă chiar din valorire europene și concretizată în proiecte Erasmus + care respectă tematica propusă într-o anumită perioadă. Schimbareavalorilor vine odată cu ideea de implementare a unui astfel de proiect, deoarece nevoia de schimbare se concretizează în planuri de acțiune, în luarea unor decizii, în antrenarea personalului pentru scrierea unui astfel de proiect, în implicarea elevilor în anumite activități.

Elevii sunt componenta cea mai importantă a acestor acțiuni, deoarece aceștia sunt motivul pentru care toate schimbările se produc într-o astfel de organizație. Societatea de astăzi este o societate a globalizării, iar aceștia sunt viitorii oameni care vor trebui să se adapteze continuu la schimbările destul e rapide ale societății. Programele Erasmus produc schimbări majore la nivelul concepției acestora despre viață și lume, uneori răsturnându-le credințele și valorile, făcând ca atitudinea lor față de educație să se schimbe în totalitate și să ia o turnură pozitivă. Acesta este și unul dintre scopurile acestor programe, să pregătim tinerii pentru o societate a schimbării, în care toți suntem diferiți, dar prin colaborare, prin lucrul în echipă, prin toleranță și incluziune, barierele de comunicare vor fi înlăturate și specificitatea fiecăruia va conduce la elemente de noutate și la o soluționare mai rapidă a unor provocări. Toate acestea se regăsesc în strategia „ Europa 2020”, concepută încă din 2013, Erasmus+ încorporând obiectivele Declarației de la Paris în favoarea proiectelor privind **abordările educației incluzive** și **la promovarea valorilor pluralismului, ale nediscriminării, ale toleranței, ale justiției, ale solidarității** și **ale egalității între bărbați și femei.** https://epale.ec.europa.eu/ro/blog/tracing-history-values-european-cooperation-education-beyond-erasmus

Așa cum învățarea se produce pe parcursul vieții, așa și cultura organizațională a unei unități școlare se îmbunătățește, se actualizează prin aportul acestor programe Erasmus +, prin impactul pe care acestea îl produc asupra cadrelor didactice, asupra tinerilor și, în mod special asupra modului de a aborda sistemul de învățământ, de a aplica politicile educaționale și, de ce nu, de a le îmbunătăți. Toate aceste coordonate sunt subliniate și de Comisia Europeană în Ghidul Erasmus+: „Sistemele de educație și formare și politicile pentru tineret performante pot contribui la abordarea acestor provocări, oferind cetățenilor aptitudinile necesare pe piața muncii și în economie și permițându-le totodată să joace un rol activ în societate și să se realizeze pe plan personal. Reformele în educație, formare și tineret pot consolida realizarea acestor obiective, pe baza unei viziuni partajate între factorii de decizie politică și părțile interesate, a unor dovezi solide și a cooperării între diferite domenii și niveluri.”




https://www.erasmusplus.ro/library/Documente/RO%20Erasmus+%20Guide%202016_versiunea%201-1.pdf

Asadar, aportul proiectelor Erasmus+ adus culturii organizaționale a unei unități este foarte mare în condițiile de astăzi. Deschiderea către alte societăți, către schimbare, schimburi de experiență este aproape obligatorie, tinerii pe care noi astăzi îi formăm vor fi cei care nu se vor integra pe o piață națională, ci europeană, aceștia trebuie să fie modelați în raport cu valorile europene, cu proiecția unei societăți viitoare, care nu se pliază pe valorile de acum. Aceasta este și deviza acestor proiecte care influentează, direct sau indirect, cadrele didactice, elevii și comunitățile locale în care se află aceste unități de învățământ.

**Bibliografie:**


- Gănescu, Cristina, Cultura organizațională și competitivitatea , Editura Universitară, București, 2011
- Ionescu, Gh. Gh., Toma A., Cultura organizațională și managementul tranziției, Editura Economică, București, 2001
- Stanciu Ș., Ionescu M. A., Cultură și comportament organizațional, Editura Comunicare.ro, București, 2005
- https://www.erasmusplus.ro/library/Documente/RO%20Erasmus+%20Guide%202016_versiunea%201-1.pdf
- https://epale.ec.europa.eu/ro/blog/tracing-history-values-european-cooperation-education-beyond-erasmus

# INTELIGENȚĂ EMOȚIONALĂ ȘI CREATIVITATE ÎN CONTEXTUL PROIECTELOR DE TIP ERASMUS +

Cristian Iulia,
Școala Gimnazială Comuna Măgura, județul Buzău

Orice proiect se naște de la nevoia de a înțelege mai bine resorturile interioare ale elevilor, aplicând strategii experiențiale ce presupun implicarea directă și activă a acestora într-o experiență concretă de învățare, relevantă pentru viață și pentru contextul specific în care trăiește.

Un astfel de proiect este proiectul Erasmus+ KA229 ***Today alone, tomorrow in a team!- Creative learning for an inclusive school***, proiect care se bazează pe latura creativă a elevilor și pe inteligența emoțională a acestora și, totodată, pe dezvoltarea capacității elevilor de a lucra în echipă.

Principalele noastre obiective sunt legate de prevenirea fenomenului de părăsire timpurie a școlii în rândul elevilor prin îmbunătățirea și diversificarea ofertei educaționale a școlilor partenere de îmbunătățirea rezultatelor elevilor, de a face sălile de clasă un loc mai prietenos pentru toți copiii astfel încât să favorizeze incluziunea și să determine o scădere a numărului de absențe, proiectarea unor produse comune, instrumente pedagogice în beneficiul copiilor noștri.

Deoarece educația este o problemă a întregii societăți, nu doar beneficiarii direcți vor fi implicați, ci o importanță majoră în dezvoltarea unor capacități ale elevilor specifice vremurilor actuale implică și parteneriatele cu beneficiarii îndirecți ai educației, precum părinți, comunitate locală, ONG-uri etc.

Un prim plan a fost analiza de nevoi a unității școlare și nu numai atât, toate activități proiectate au avut în vedere faptul că tinerii de azi vor fi integrați pe o piață a muncii diferită de cea din prezent, unde competențele cerute vizează abilități digitale și lucrul în echipă, iar această modalitate de lucru vizează în mod special inteligența emoțională și spiritul creativ al fiecărui individ.

O dezvoltare rapidă a tehnologiei și inovațiile aduse de aceasta în domeniul educației face ca școala să se alinieze acestui domeniu, iar instrumentele de lucru folosite, atât de cadrele didactice, cât si de elevi, să aducă un suflu de noutate pentru ca elevii să fie atrași către școală, iar gradul de implicare în viața școlii să crească.Vom folosi diferite metode în proiectul nostru în diferite faze: chestionare, interviuri, feedback discuții și reflecții scrise, de asemenea bloguri și jurnale video ale elevilor, jocuri de rol, runde mese, prelegeri demonstrative, prezentări, ateliere, prelegeri, întâlniri on line etc.

Scopul proiectului este acela de a dezvolta competențele de comunicare ale elevilor , atât în limba maternă, cât și în engleză, de a le dezvolta una dintre competențele urmărite la nivel european în educație și anume, competența digitală,însă foarte importantă în acest sens este competența a învăța să înveți dezvoltată prin colectarea și interpretarea datelor după pregătirea studiilor de caz, prezentări, campanii, piese de teatru, pliante, rapoarte, grafice, cântece, evenimente de proiect în cadrul comunităților sau chiar a conceput un ghid cuprinzător în domeniile de interes ale proiectului. Abilități practice și sociale vor fi, de asemenea, îmbunătățite, datorită realizării unor produse în echipe, elevii asumându-și roluri diferite și fiind implicați în activități diverse.

Impactul unui asemea tip de proiect nu rămâne doar la nivelul dezvoltării unor competențe și abilități, ci se răsfrânge asupra mediului din care acești elevi provin și, privind în perspectivă, asupra societății viitoare.




http://adrianvintu.net/2016/08/11/ce-este-inteligenta-emotionala-eq-si-de-ce-este-mai-importanta-decat-iq-ul/

Astfel, se poate constata că dezvoltarea inteligenței emoționale duce la dezvoltarea celorlalte competețe, la acceptarea lucrului în echipă și la o creștere a creativității elevilor și așa cum afirma și Daniel Goleman „ prevestesc că va veni o zi când învățământul va include în programa sa obișnuită studierea acestor calități umane incalculabile cum ar fi conștiința de sine, autocontrolulși empatia, precum și arta de a asculta, de a rezolva conflicte și de a coopera.”

Astfel, noi, cadrele didactice implicate în implementarea proiectului ***Today alone, tomorrow in a team!- Creative learning for an inclusive school,*** ne considerăm a fi inițiatorii unei astfel de programe prin desfășurarea unor activități care urmăresc dezvoltarea acestor competențe ale elevilor de astazi, dar, în același timp, a viitorilor adulți dintr-o societate a schimbării.

**Bibliografie:**


- Goleman, Daniel, Inteligența emoțională, Editura Curtea Veche, București 2001
- Proiect KA229- Today alone, tomorrow in a team!- Creative learning for an inclusive school

Webbibliografie:


- http://adrianvintu.net/2016/08/11/ce-este-inteligenta-emotionala-eq-si-de-ce-este-mai-importanta-decat-iq-ul/
- https://www.erasmusplus.ro/library/Documente/RO%20Erasmus+%20Guide%202016_versiunea%201-1.pdf
- https://epale.ec.europa.eu/ro/blog/tracing-history-values-european-cooperation-education-beyond-erasmus
- https://ec.europa.eu/education/policies/school/key-competences-and-basic-skills_ro
- https://eur-lex.europa.eu/legal-content/RO/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604(01)&from=ES
- https://legeaz.net/legea-educatiei-nationale-1-2011/art-68

## REȚELELE PARTENERIALE ȘI CALITATEA IN TVET

Director Colegiul Economic Buzău, prof. Lungu Marioara

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (***EACEA***), prin cererea de propunere de proiecte EACEA 36/2016 a oferit un sprijin punctelor naționale de referință din țările membre UE pentru punerea în aplicare a sarcinilor atribuite prin Recomandarea *EQAVET*. Punctul național de referință din România este Grupul Național de Asigurare a Calității (***GNAC***) al cărui secretariat este asigurat de Centrul Național de Dezvoltare a Învățământului Profesional și Tehnic (***CNDIPT***).

PRIORITATE: Îmbunătățirea calității și atractivității IPT.

Comunicatul de la Bordeaux - acțiunile care îmbunătățesc atractivitatea IPT:

- dezvoltarea parteneriatelor școală – companie
- condiții egale de participare la EFP
- accesul la informație
- ghidare și consiliere
- dezvoltarea sistemului de calificări bazat pe rezultatele învățării
- dezvoltarea și îmbunătățirea procesului de asigurare a calității

În vederea consolidării capacităţii sale instituţionale, GNAC a accesat, prin intermediul programului Erasmus+ fonduri pentru derularea proiectului: ***„Support to European Quality Assurance in Vocational Education and Training (EQAVET) National reference points”.***

Proiectul se derulează în perioada 2019-2021 și a fost inițiat de CNDIPT, structură a Ministerului Educației, cu suportul ANPCDEFP. Școala noastră participă la acest proiect ca membru al rețelei parteneriale ***Economic 4*** alături de alte cinci școli: *Colegiul Economic „Virgil Madgearu”* ***Galați****, Colegiul Economic „Ion Ghica”* ***Bacău****, Colegiul Tehnic de Căi Ferate Unirea* ***Pașcani,*** *Colegiul Economic Administrativ* ***Iași****, Colegiul Economic „Octav Onicescu”* ***Botoșani.***

Până în prezent au avut loc 3 întâlniri pentru schimbul de bune practici.

Vineri, 10 octombrie 2019, ***la Colegiul Tehnic C.F. Unirea Pascani***, a avut loc ***prima întâlnire din cadrul proiectului.***

Pentru a ilustra „Implementarea cerințelor din recomandarea EQAVET și a descriptorilor indicativi EQAVET+”, școala gazdă a organizat seminarul interactiv ***„MiniEconomics Debate”.***

*Prezentarea exemplului de buna practică „Dezbatere academică în format World Schools".* Moțiunea luată în dezbatere a fost: *„Acest Parlament ar interzice monitorizarea activității online a*

*persoanelor în scopuri comerciale?"*. Dezbaterea a fost susținută de 4 reprezentanți ai clubului Narnia Logic Debate Pașcani.

***A doua întâlnire*** a avut loc pe data de 15 noiembrie 2019 la ***Colegiul Economic „Virgil Madgearu" Galați*** și a avut ca temă: *„Dezvoltarea parteneriatelor și a colaborării (între școală și agenți economici/comunitate locală, între unități școlare din țară și din UE, între profesori și tutori)"*. Școala gazdă a propus activitatea: ***Conferință de diseminare a parteneriatelor și proiectelor cu titlul: „Proiectele europene VET, modele de integrare europeană pe piața muncii a viitorilor absolvenți"***. Au fost prezentate proiectele accesate de școală, testimoniale ale elevilor și profesorilor participanți la mobilități, produse finale realizate.

***A treia întâlnire*** din cadrul proiectului s-a desfășurat vineri, 28 februarie 2020, la ***Colegiul Economic Buzău*** sub forma unui *seminar interactiv cu tema* ***„Povești de închiriat": monitorizarea și valorizarea absolvenților prin metoda „Bibliotecii umane"***. Activitatea propusă a avut în vedere unul dintre obiectivele importante ale proiectului, respectiv "**Monitorizarea inserției profesionale a absolvenților și a programelor de formare".**

Pentru o mai bună valorizare a metodei s-a desfășurat workshop-ul cu tema ***„Să citim despre proiectele Colegiului Economic Buzău" - modalități de prezentare a proiectelor prin intermediul metodei „Living library",*** activitate care a oferit cadrul unor interesante schimburi de informații, de experiență și de bune practice, elevii Colegiului Economic Buzău prezentând activitățile derulate în cinci mari sectoare: *orientare profesională, proiecte internaționale, voluntariat, Școală Ambasador a UE și activitatea firmelor de exercițiu.*

Un al doilea workshop organizat s-a bucurat de participarea a șapte absolvenți ai școlii și a avut ca temă: ***Monitorizarea absolvenților prin metoda „Bibliotecii umane.*** Activitatea a oferit cadrul pentru schimburi de informații și discuții cu privire la modalitățile de adaptare a ofertei educaționale a unităților de învățământ pentru a răspunde nevoilor comunității locale și nevoilor absolvenților care își doresc accesul pe piața muncii. Au urmat discuții libere cu participanții cu privire la oferta educațională, modalitățile de utilizare a metodelor nonformale în procesul educational și situația actuală a învățământului profesional și tehnic.

**Bibliografie:**

http://www.gnac.ro/wp-content/uploads/2018/09/Proiectul_EQAVET-NRP-RO-2017-2019.pdf

# WALK A STORY- SAU CUM SĂ CONSTRUIM LEGĂTURI ÎNTRE GENERAȚII

Profesor Poștovei Cătălina Ileana

Director adjunct, professor Popa Maria, Colegiul Economic Buzău

Într-o lume extrem de globalizată, teritoriile își pierd identitatea, patrimoniul cultural intangibil, elemente ce erau considerate de fiecare ca fiind o trăsătură proprie.

Persoanele în vârstă apar astfel ca singurele dovezi ale lumii de ieri, ele deținând o cunoaștere despre istoria municipalităților, a locurilor, a vremurilor care vor dispărea odată ce aceștia nu vor mai fi cu noi.

"Turismul inovator - colectarea patrimoniului cultural prin plimbări intergeneraționale" este un proiect de 2,5 ani destinat dezvoltării unui *produs turistic inovator și disponibil* pentru toată lumea, prin colectarea patrimoniului cultural. Plimbările intergeneraționale au ca scop final realizarea de videoclipuri care vor fi puse la dispoziția celor interesați prin intermediul unei aplicații. În acest fel localnicii, turiștii, persoanele în vârstă și tinerii vor fi mai motivați să iasă din casă și să meargă pe un anumit itinerar - menținându-i sănătoși fizic și mental.

Partenerii din acest proiect, provenind din 6 țări diferite, sunt interesați să susțină un stil de viață sănătos în același timp cu promovarea teritoriilor lor și păstrarea patrimoniului lor cultural.

Proiectul este Co-finanțat prin programul Erasmus + (parteneriate strategice pentru educația profesională - cooperare pentru inovare și schimbul de bune practici). Grupurile țintă avute în vedere sunt profesioniști care lucrează în turism, sport, sănătate și copii, tineri, adulți și persoane în vârstă.

Proiectul va avea ca rezultat două produse intelectuale: o aplicație *Co + Crew* în care turiștii și cetățenii pot încărca informații despre obiective culturale, artefacte, natură – sub forma unor ”povești” din patrimoniul cultural; și un ghid de lucru cu grupurile intergeneraționale folosind povestirea ( storytelling) ca mijloc de comunicare.

Rezultate așteptate: păstrarea cunoștințelor vârstnicilor într-o tehnologie modernă, îmbunătățirea sănătății persoanelor fizice, mentale și sociale, produse noi (aplicații și ghiduri) pentru promovarea turismului prin intermediul ambasadorilor și poveștilor locale.

Întâlnirea de lansare a proiectului a avut loc la Ceúti-Murcia.

Această întâlnire a reprezentat o oportunitate pentru parteneri să se cunoască și să prezinte experiența organizației în ceea ce privește proiectul, ca punct de plecare.

Partenerii au fost întâmpinați în prima zi de primarul orașului Ceuti, iar Andreea Oprea, coordonatorul de proiect, de la DGI Vestjylland (Danemarca), a făcut o introducere în planul de lucru a celor trei zile de întâlnire.

Ceuti a prezentat o filmare TEDex a medicului Paloma Navas "Prevenirea îmbătrânirii imaginare", care are multe în comun cu obiectivele proiectului: să încurajeze persoanele în vârstă să fie mai active, să schimbe mentalitatea spre una mai pozitivă, să construiască comunități sănătoase la care pot adera oamenii, indiferent de vârstă și starea fizică.

Găsești această discuție TEDex la: https://www.youtube.com/watch?v=OiITOv8R-xQ

După prezentarea fiecărei organizații în Primăria Ceuti, partenerii au vizitat sediul Hopu Ubiquitous și au luat contact cu proiectul "Amintiri"(Be Memories).

Be Memories este o soluție pentru a răspunde nevoii orașelor de a păstra și de a disemina patrimoniul cultural intangibil prin intermediul videoclipurilor înregistrate, care împărtășesc cetățenilor anecdote, povestiri despre orașul lor.

Prin tehnologia inteligentă, dezvoltată de HOPU, utilizatorii au nevoie doar de telefon pentru a se bucura de această experiență.

"Be Memories" este un bun punct de plecare pentru proiectul Walk-a-Story, deoarece Ceutí are deja o experiență în colectarea de povestiri, înregistrarea lor și utilizarea videoclipurilor pentru a promova teritoriul.

Prin acest proiect, partenerii urmăresc să dezvolte o aplicație care să fie un ghid pentru turiști pe baza povestirilor despre atracțiile locale, implicând participanți tineri și seniori; cetățenii pot înregistra și încărca cele mai bune povestiri prin aplicația Co + Crew.

HOPU și Gaziosmanpasa University (GOU) și-au prezentat ideea celor două rezultate intelectuale care vor fi create de-a lungul proiectului: Co + Crew App și ghidul "Povestirile ne conectează".

HOPU a prezentat, de asemenea, identitatea vizuală a proiectului și GOPU ideea lor pentru site-ul proiectului.

Partenerii au fost de acord că numele proiectului era prea lung și au convenit asupra unuia mai potrivit ideii proiectului. Așa s-a născut WALK-A-STORY.

A doua întâlnire transnațională a fost intitulată: **„Formarea și dinamizarea grupurilor intergenerațională”.** Activitatea de formare și-a propus să răspundă la întrebarea cum să încurajezi persoanele în vârstă să participe ca ghizi voluntari la plimbări culturale și unde să recrutezi seniori.

De asemenea, au fost abordate modalități de a lucra cu grupuri intergenerațională și de a motiva seniorii să fie o parte activă a societății. Ziua a început cu o întâlnire cu primarul municipiului Przygodzice și cu diseminări cu privire la cooperarea cu administrațiile locale; domenii de interese

comune; modalități de cooperare ș.a. În a doua parte a întâlnirii, partenerii au prezentat rapoartele focus grup, organizate de către fiecare. Partenerii au vorbit despre cele mai bune practici și experiențe din propriile țări în această privință. Fiecare țară a adus o informație generală despre propria situație în interacțiunile intergenerаționale și practicile bune în recrutarea și activitatea între generații.

Partenerii au vizitat unul dintre cele mai importante puncte de interes locale, Castelul Gołuchów. Partenerii au făcut un tur ghidat și au auzit povești despre locul care au fost spuse de unul dintre voluntarii seniori de la castel. Locul va fi inclus în aplicație ca unul dintre punctele de interes majore din zonă.

Ordinea de zi din a doua zi a reuniunii a cuprins patru sesiuni pe patru subiecte diferite, care au fost atât o rundă de brainstorming, dar și prelegeri din partea partenerului invitat, SDA, care are experiență în aceste probleme.

**Prima sesiune**: *modalități de a încuraja persoanele în vârstă să participe ca ghizi voluntari la plimbări culturale.*

**A doua sesiune**: *recrutarea voluntarilor (cum să găseşti voluntari, cele mai bune canale, implicarea altor instituții / organizații).*

**A treia sesiune**: *Cum să lucrezi cu grupuri intergenerаționale și să îi motivezi să fie o parte activă a societății.*

**A patra sesiune**: *dinamizarea grupurilor intergenerаționale - idei, implementare.*

Cele patru sesiuni au fost urmate de munca de grup, unde partenerii au trebuit să vină cu cele mai bune soluții și cu cele mai bune rezultate pentru organizația / zona / municipalitatea / regiunea lor, pe baza a ceea ce au auzit înainte de munca în grup.

A doua întâlnire transnațională s-a încheiat cu o vizită la un alt punct important de interes din zonă, care este Palatul de vânătoare Antonin. Turnurile din jurul palatului de vânătoare sunt numite „ÎN CĂUTAREA LUI CHOPIN”, deoarece compozitorul a trăit acolo de două ori în viața sa. Un alt loc care va fi disponibil în aplicație.

Cea de-a treia întâlnire de proiect a avut loc la Varazdin în perioada 24 și 25 septembrie 2019. Titlul întâlnirii a fost „Povestirea ca instrument de comunicare”. Obiectivele acestei întâlniri au fost identificarea de modalități de a spune povești și comunicarea unui mesaj în mod eficient, descrierea și definirea noțiunii de poveste bună și dezvoltarea de instrumente despre povestiri de cei doi parteneri cu experiență în acest domeniu, de la Orașul Varazdin și GOPU.

În prima parte a întâlnirii, Goranka Grgic de la City of Varazdin a prezentat proiectul URBACT „Intrați!” și cele mai bune practici ale sale. A însemnat în primul rând bune practici ce pot fi aplicate proiectului WalkaStory.

A doua parte a întâlnirii din prima zi a constat în prezentarea rezultatelor sarcinii de către fiecare partener. Sarcina a fost să realizăm videoclipuri cu o poveste și să obținem feedback din partea tinerilor în cadrul unui focus grup.

Putem concluziona că povestea bună trebuie să aibă un povestitor interesant, care nu are emoții în fața aparatului video, care știe povești cu care pot fi conectați tinerii. Poveștile pot fi completate cu câteva fotografii vechi, cu muzică. Povestitorul trebuie să vorbească într-un mod interesant, fără a utiliza atât de multe elemente de istorie și încercând să se apropie de tineri. Este indicat ca videoclipul să aibă subtitrări, deoarece nu toți tinerii pot înțelege limbajul seniorilor. Tinerii sunt interesați de subiecte cu care se pot identifica, subiecte care le sunt familiare prin care pot afla unele fapte amuzante și edificatoare despre zona din care provin. Trebuie să fie o modalitate informală de a învăța ceva nou, absolut diferit de studiul în școală. Tinerilor le plac gadgeturile moderne, așa că aplicația mobilă și utilizarea unui telefon mobil pentru acest tip de activitate sunt o modalitate bună de a-i atrage și de a le conecta cu persoanele în vârstă, deoarece consideră că în general persoanele în vârstă sunt plictisitoare.

A doua parte a întâlnirii din a doua zi a fost prezentarea despre I.O.2. de la parteneri din Turcia. Aceștia au prezentat trei seturi de instrumente pentru a facilita comunicarea între generații. A fost derulat un workshop de utilizare a materialelor prezentate.

Partenerii de la HOPU au prezentat lucrările anterioare la I.O.1 - aplicația de co-crew. Toți partenerii au putut încerca cum funcționează aplicația pe telefoanele lor mobile și au ajuns la concluzia că este important să se aplice un filtru videoclipurilor, astfel încât să nu apară conținut inadecvat în aplicație.

More project info:

https://www.facebook.com/walkastory/

https://www.walkastory.com

https://instagram.com/walkastory/

# ȘCOALA MĂGURA PRIN EUROPA.
# ACCESAREA PROIECTELOR EUROPENE – CREȘTEREA PRESTIGIULUI ȘCOLII PRIN ACTIVITATI NONFORMALE UTILIZAND INSTRUMENTE TIC

Dan Popescu
Director, Școala Gimnazială Comuna Măgura, Județul Buzău

După mulți ani, elevii unei școli mici din mediul rural stârnesc un soi de admirație asemănător printre elevii celorlalte școli din județul Buzău. Este vorba de Școala Gimnazială Comuna Măgura care își continuă nestingherită drumul ales în 2011.

Pentru elevii Școlii Gimnaziale Măgura, părinții lor și toți ceilalți mebri ai comunității din mica localitate de pe malul râului Buzău nu mai este nimic ieșit din comun faptul că la începutul fiecărui an școlar, la unitatea lor de învățământ apar noi și noi proiecte europene sau naționale.

Deschiderea către spațiul european a sistemului de învățământ generează numeroase avantaje care ajută școala să devină un partener credibil și valabil în domeniul educației și formării profesionale la nivel european.

Calitatea educației este dată de o transformare inovatoare, căutându-se în permanență o diversificare a funcțiilor școlii în scopul dezvoltării acesteia ca centru de resurse pentru elevi și părinți, dar și pentru ceilalți membri ai comunității. Ritmul și dinamismul dezvoltării poate izvorî din educație, aceasta având mijloacele și forța de a instrui și educa generații mobile și active, bine înzestrate din punct de vedere intelectual, capabile să depășească inerția unui mediu social refractar, în care se resimt încă note accentuate de prejudecată și discriminare.

Dimensiunea europeană a educației este reflectarea unei realități, care ne determină să întreprindem măsuri pentru a-i sprijini pe tineri să găsească modalități de răspuns la provocările lumii,contemporane.

Şcoala Gimnazială Magura promovează un set norme și de valori care se referă la cultivarea încrederii, onestității, a performanței, a curajului acțiunii civice, a inteligenței sociale, a creativității, a implicării personale, a motivației emoționale pozitive, a transferabilității competențelor și a forței echipei și, nu în ultimul rând, a realizării unui dialog intercultural fructuos. Dezvoltarea acestui sistem de valori a dat noi valențe educației practicată în școala noastră, în concordanță cu evoluția sistemelor educative din celelalte țări europene, dar și cu evoluția societății românești.

Acceptând principii ca respectul reciproc, egalitatea, toleranța, dar și complementaritatea valorică a diverselor culturi europene, școala își propune fructificarea diferențelor culturale și a

valorilor spirituale locale, dar şi integrarea lor în rândul valorilor generale ale umanităţii. Aceste deziderate pot fi realizate prin pregătirea elevului în scopul preluării valorilor generale integrative, având în acelaşi timp în vedere şi receptarea valorilor locale şi specifice prin intermediul cărora se va insera în orizontul tot mai larg şi nuanţat al culturii europene şi chiar mondiale.

Toate acestea ilustrează abordarea axiologică și atitudinală a valorilor europene, integrate în procesul de învățare: libertate, pace, solidaritate, democrație, justiție, demnitate, voluntariat, unitate, identitate și tradiții etc, strategie ce rafinează calitatea educației furnizată în școala noastră.
În acest sens, Școala Gimnazială Măgura își actualizează permanent idealul educaţional, oferind beneficiarilor săi un mediu de învățare competitiv și integrat, un orizont de cunoaștere lărgit, cu impact dovedit asupra modalităților de delimitare a identității culturale individuale, precum și o serie de programe, proiecte și evenimente formale și nonformale de anvergură europeană. Toate acestea sunt menite conturării coerente a cunoașterii competențelor tuturor actorilor educaționali în abordarea creșterii calității educației furnizate și a viziunii macro asupra resurselor de formare din spațiul european, în perspectiva integrării optime în societate.

Şcoala Gimnazială Măgura tocmai a fost recompensată cu titlul de eTwinning School Label 2020-2021 ca urmare a eforturilor comune depuse de echipa eTwinning.

Premiza de la care se pleacă în realizarea accesării proiectelor europene este faptul că învățământul joacă un rol esențial în consacrarea unei economii și societăți globale, cât și a cunoașterii și a învățării pe parcursul întregii vieți. Planul de dezvoltare a unei școli în contextul participării la proiecte europene reprezintă o necesitate în prisma alinierii organizațiilor școlare la cerințele reformei din învățământ și a creșterii nevoilor de educație în colectivitate.

Datorită faptului că școala este un element de bază în viața comunității, dezvoltarea ei este în legătură directă cu dezvoltarea comunității, ele fiind interdependente. Din acest motiv, prin atingerea scopurilor propuse se asigură o creștere semnificativă a prestigiului școlii. Prin prestigiu, înțelegem contribuțiile prin studiu, munca și valorile profesionale formate în cadrul școlii și rezultatele obținute la standarde ridicate.

Îmbunătățirea procesului de învățământ și, implicit, a imaginii școlii se realizează prin creșterea calității modului de derulare a proiectelor aplicate, cât și creșterea numărului de proiecte aprobate. În acest scop, este vitală asigurarea unui cadru calitativ de implementare a activității dezvoltate prin proiectele europene. Rezultatele obținute în urma proiectelor sunt utilizate în scopul de a optimiza influența lor asupra elevilor, școlii și comunității locale. Este extrem de important să se urmărească dezvoltarea unui parteneriat educativ eficient între elevi, părinți și factorii educativi locali și regionali, întrucât un asemenea parteneriat contribuie semnificativ la derularea de

proiecte între școli la nivel european, iar prin participarea la proiecte europene se asigură o ancorare a școlii atât în comunitatea locală, cât și în cea europeană.

Derularea proiectelor europene vizează nu doar dezvoltarea unor competențe personale și profesionale, ci și dezvoltarea competențelor organizaționale care pot facilita și sprijini noi proiecte. Principalul scop al acestor parteneriate este de a consolida dimendiunea europeană în școlile participante și de a spori abilitatea de a face față noilor provocări. În acest mod, vor fi promovate valorile comune ale libertății, incluziunii și toleranței.

În cadrul demersului educațional, elevii se transformă în actori principali și pot conduce astfel în mod gradual la creșterea prestigiului școlii în comunitate și la sensibilizarea partenerilor potențiali ai unităților de învățământ.

Creșterea prestigiului școlii reprezintă un aspect important la nivel organizațional, întrucât influențează creșterea vizibilității unității de învățământ în comunitate. Această creștere referitoare la vizibilitate se întâmplă datorită mijloacelor și demersurilor de promovare și diseminare a proiectelor. Includerea comunității în derularea proiectelor în cauză implică o contribuție adusă de actori relevanți din cadrul acesteia. Astfel, sunt descoperite noi posibilități și oportunități de colaborare și interacțiune, aducând numeroase avantaje atât pentru toți participanții în mod individual, cât și la nivel de ansamblu pentru întreagă comunitate locală. Rezultatele obținute în urma derulării proiectelor europene au efecte semnificative și de ordin terțiar. Școala, prin interacțiunile directe cu membrii comunității locale, duce la dezvoltarea de noi colaborări și parteneriate între membrii acesteia, care, în cazul în care proiectele la care facem referire nu ar fi avut loc, nu s-ar fi ajuns la rezultatul scontat.

Proiectele europene derulate au ca scop îmbunătăţirea calităţii şi consolidarea dimensiunii europene în educaţie, încurajarea învăţării limbilor străine şi a cooperării transnaţionale între şcoli, utilizarea celor mai noi mijloace informaționale, multiculturalitatea, toleranța și egalitatea de șanse. Antrenarea elevilor la activităţi de anvergură internaţională duce la înţelegerea existenţei şi valorizarea pluriculturii, oferindu-le şanse de afirmare la nivel european. Creşterea prestigiului şcolii vine, aşadar, ca o consecinţă, imaginea acesteia fiind promovată atât la nivel naţional, cât şi internaţional, atrăgând atenţia comunităţii locale asupra unor rezultate deosebite obţinute.

Promovarea interculturalității, a identității și tradițiilor naționale, voluntariatului, egalității de șanse, democrației, libertății de exprimare, multilingvismului, nondiscriminării, toleranței, incluziunii sociale, păcii, demnității umane, cetățeniei active constituie o preocupare permanentă a demersului educativ din organizația noastră.

In urma participarii la implementarea proiectelor europene, elevii isi formeaza si dezvolta competente digitale care implică existența unor metodologii de evaluare a nivelului de competență în domeniu TIC, atins de fiecare persoană.

Facand o scurtă incursiune în utilizarea calculatorului la clase din perspective avantajelor și limitelor, în contextul implementării proiectelor europene, chiar dacă ne referim la activități extrașcolare care presupun realizarea de produse digitalizate, nu trebuie scăpat din vedere faptul că noi trebuie, astfel, să contribuim la îmbunătățirea actului educațional, și nu la îngrunarea lui.

Așadar, acest instrument modern de lucru trebuie pus în slujba utilizatorului în sensul achiziționării de cunoștințe și competențe digitale și de altă natură și al facilitării creșterii capacității de adaptare aelevului la o societate dinamică, evolutivă.

Încrederea în sine a elevului văzut ca viitor cetățean al societății cu coordonatele de care aminteam va determina în acesta un entuziasm constructiv și o disponibilitate esențială către noile profesii care deja există sau se vor crea. În caz contrar, care se referă la lipsa unei astfel de abordări pedagogice ce implică utilizarea instrumentelor TIC, elevul devenit adult, în fața noilor provocări ale pieții mjuncii, va fi rezistent sau chir fricos și inflrxibil, cu consecințe din cele mai negative.

Revenind la realitatea școlii noastre în care elevii crează produse digitale în cadrul proiectelor europene aflate în derulare, trebuie să menționă că și profesorii se confruntă cu nevoia de adaptare, ei aflându-se în prima linie a schimbării. Acestea fiind spuse, introducerea în școală a unor astfel de sarcini ce necesită demonstrație prealabilă și un feedback pe măsură, reclamă tipul de profesor care performează încontinuu, care înțelege noul proces de învățământ în schimbare, șipe care îl practică. În acest context, vedem actul învățării ca pe un rezultat al interacțiunii elev- computer-profesor, și nu doar ca efect al muncii de predare clasică a profesorului.

Profesorii de TIC afirmă că, în ciuda experienței accumulate la catedră, apar noi și noi instrumente. Acestea duc la motivarea elevilor și la crearea plusvalorii în procesul educativ, desigur, dar presupun că profesorul este bine ancorat în noua realitate virtuală. În continuare ne vom referi la aspectele concrete ale implementării TIC în activitățile elevilor extrașcolare în cadrul proiectelor europene prin inventarierea câtorva instrumente Google oferite utilizatorilor. Ei, din linia întâi, constată că utilizarea internetului și a facilităților acestuia reprezintă cea mai avansată formă de îmbinare a celor două tipuri de educație: informală și formală. În acest context noi trebuie să fim adevărați ghizi pentru elevi, astfel încât ei să devină utilizatori eficienți în exploatarea acestor instrumente. Noi înșine putem profita de avantajele internetului în următoarele situații: predare, comunicare cu elevii și părinții, inter-cadre didactice inclusiv la nivel internațional

În concluzie, integrarea instrumentelor și a bazelor TIC în procesul educativ este benefică și determină o creștere a performanțelor școlare și a rapidității schimbului de informație. Opțiunea TIC

la clasă devine în mod cert o prioritate pentru un învățământ de calitate. Practic, tehnologia tinde să evolueze de la un simplu instrument la un mod de gândire iar profesorul trebuie să fie primul beneficiar. Privit astfel, computerul este un mijloc didactic inegalabil deoarece stimulează procese și fenomene complexe.

Proiectele educaţionale europene constituie un univers special creat pentru optimizarea educaţiei interculturale desfăşurată în cadrul şcolii noastre, indiferent de tematica tratată sau ariile curriculare implicate, indeplinind misiunea școlii de a forma cetateni pentru o societatea durabila in schimbare. Tinerii, pentru a putea trăi şi funcţiona în mediul multicultural de astăzi, trebuie să fie competenţi în comunicarea interculturală care se poate foarte bine exersa pe perioada şcolarizării în cadrul oferit de proiectele educaţionale europene de tip Comenius şi Erasmus+.

Prin toate aceste proiecte, Școala Gimnazială Măgura merge mai departe pe calea pe care și-a ales-o acum câțiva ani, încercând nu doar să mențină nivelul de performanță atins până acum și confirmat prin câștigarea titlului de Școală Europeană ci chiar depășirea acestuia și menținerea în rândul școlilor de elită atat la nivel national cat si international.

**Bibliografie:**

1. Conferinţa Naţională de Învăţământ Virtual, ediţia a IV-a, 2006, accesat Aprilie , 2020, de pe site: http://fmi.unibuc.ro/cniv/2006/disc/cniv/documente/pdf/sectiuneaD/1_12_constantin.pdf
2. Liliana-Violeta Constantin, *Eficiența utilizării TIC în procesul instructiv-educativ*, Conferința Națională de Învățământ Virtual, ediția a VI-a, 2006, p. 297,298,304.
3. Site Școala Gimnazială Comuna Măgura: https://www.scoalagimnazialamagura.ro/

# ÎMPREUNĂ ÎN EUROPA

Prof. psiholog Andreea Irina Filipoiu

Prof. dr. Elena Gheorghe, Școala Gimnazială ”George Emil Palade” Buzău

Una dintre principalele provocări mereu actuale ale societății atât la nivel global, cât și la nivel european este legată de creșterea creativității și inovării în practicile școlare de zi cu zi. Inovația nu se limitează la știință și tehnologie, în sens larg ea poate fi socială, artistică, administrativă etc.

În sociologie, inovația este definită ca un proces de influență care conduce la o schimbare socială și al cărei efect este respingerea normelor sociale existente și adoptarea unor norme noi. Conform definiției date de Comisia Europeană „inovări sociale înseamnă inovări care au un caracter social atât din punctul de vedere al scopurilor urmărite, cât și al mijloacelor folosite, în special inovări referitoare la dezvoltarea și aplicarea de noi idei (privind produse, servicii și modele) care răspund unor nevoi sociale și, în același timp creează noi relații sau colaborări sociale, fiind benefice pentru societate și stimulând capacitatea de a acționa a societății”.

Numărul crescut al proiectelor internaționale, reflectă printre altele, faptul că inovația în educație este un proces în continuă dezvoltare și desfășurare. Mai mult, aceste cooperări transnaționale au devenit fundamentul unui spațiu de învățare unic, multicultural și o premisa importantă a dezvoltării personale și profesionale a tuturor actorilor implicați.

Există numeroase studii care atestă beneficiile și contribuțiile Programului Erasmus. Cercetările privind experiențele elevilor participanți în proiecte Erasmus arată că programul oferă o gamă largă de beneficii și oportunități. Elevii sunt expuși la diverse experiențe de învățare, la adaptarea la diferite condiții, la relații și interacțiuni cu diferite culturi, noi experiențe de viață și noi oportunități prin dobândirea de atitudini, cunoștințe și abilități (Mercer, 2011; Sigalas, 2010; Užpalienė și Vaičiūnienė , 2012).

Într-o lucrare de cercetare cu privire la impactul și rezultatele mobilităților, Teichler (2001) a constatat că programele de mobilitate atribuite îmbunătățirii culturale, competenței limbilor străine și dezvoltării personalității, pregătesc elevii pentru viața profesională. Pe lângă descoperirile acestor cercetători, alte câteva cercetări au demonstrat că programul Erasmus a contribuit la dezvoltarea personală a participanților (Maiworm & Teichler, 1997), academică (Opper, Teichler & Carlson, 1990) și culturală (Cushner și Mahon, 2002). Elevii intervievați în această cercetare au subliniat frecvent contribuțiile Programului Erasmus la dezvoltarea personală. De asemenea au menționat

faptul că experiențele de învățare despre culturi diferite, a condus către o mai bună înțelegere a diversității și a unității culturale.

Într-o societate plină de provocări și de roluri, ”Împreună în Europa” facilitează accesul la o altfel de dezvoltare personală pentru elevi, dezvoltare ce poate reprezenta un start potrivit pentru viață. De-a lungul timpului oamenii de știință au observat că principalul predictor care asigură adaptarea la viaţa adultă nu sunt notele şcolare sau un potenţial cognitiv ridicat ci abilitatea de a stabili relaţii cu cei din jur. Dezvoltarea personală este procesul personal și continuu care include activități și experiențe ce au scopul final de a îmbunătăți starea de conștientizare, dezvoltare a talentelor și abilităților personale, îmbunătățirea calității vieții și contribuirea la realizarea aspirațiilor și viselor personale.

După cum arată multiple cercetări, experiențele elevilor participanți în cadrul Programului Erasmus au facilitat dezvoltarea încrederii și stimei de sine, formarea unor atitudini pozitive față de sine și față de ceilalți, dezvoltarea abilităților de adaptare, de rezolvare a problemelor, dezvoltarea abilităților de gestionare a situațiilor problematice/stresante și de dezvoltare socială și a abilității de conducere. (Aydın, 2012; Craig și Trapp, 2008; Demir & Demir, 2009; Sigalas, 2010; Șahin, 2007).

Programul Erasmus a fost întotdeauna așteptat să îndeplinească obiective ambițioase: să îi ajute pe elevi să devină competenți și bine pregătiți pentru cerințele locurilor de muncă într-o economie europeană strâns interrelaționată. Se așteaptă ca această experiență internațională să aibă un impact pozitiv asupra dezvoltării personale a elevilor și în special asupra înțelegerii interculturale și competenței limbilor străine, dar și asupra dezvoltării lor academice.

În cele din urmă, experiența Erasmus este considerată benefică atât pentru elevi cât și pentru profesori. Rapoartele despre experiența Erasmus povestesc adesea despre o experiență remarcabilă care îi face să descopere o nouă identitate europeană și care are un impact de lungă durată nu doar asupra carierei și dezvoltării profesionale, ci și asupra vieții lor în general.

Profesorii, care, în contrast cu elevii, în majoritatea cazurilor, au deja o vastă experiență internațională, spun în mod similar despre perioada lor de activitate în străinătate ca fiind o experiență valoroasă care a deschis noi perspective. Profesorii percep o îmbunătățire a competențelor internaționale, interculturale, a abilităților lingvistice și de comunicare, familiarizarea cu noi moduri inovatoare de predare și învățare sau diferite proceduri de asigurare a calității pentru predare și învățare, extinderea cunoștințelor de specialitate și a cooperării profesionale, creșterea coeziunii sociale și promovarea cetățeniei active pentru a răspunde la cererea de noi abilități și productivitate într-o economie mondială din ce în ce mai digitalizată și interconectată.

Cele mai multe studii asupra impactului programului Erasmus au raportat beneficii precum dezvoltarea capacității de adaptare la medii multiculturale, înțelegerea și dezvoltarea capacității de

analiză comparativă a diferitelor sisteme de învățământ și îmbunătățirea abilităților profesionale prin asimilarea de noi tehnici, strategii și metode, prin schimbul de experiențe cu alți participanți, o mai bună cunoaștere și receptivitate la diferite culturi și țări, la problemele lumii la toate nivelurile, creând un puternic sentiment de incluziune și înțelegere a diversității, îmbogățind viața intelectuală și dezvoltarea abilităților sociale și diversificarea muncii în grup, deschidere către învățare nouă și permanentă.

Valoarea proiectelor internaționale, poate fi crescută și de oportunitatea de a promova, într-un cadrul cultural si educațional european, valorile si principiile educative românești. Acest lucru va prilejui deschiderea către noi orizonturi europene, îmbogățirea vieții profesionale și personale prin schimbul de experiență și achiziționarea de noi cunoștințe și metode.

Activitățile desfășurate în cadrul proiectelor europene sunt mai mult decât experienţe educaţionale. Ele reprezintă o reală oportunitate de a vedea lumea cu alţi ochi, de a simţi şi descoperi noi şi noi emoţii, sau poate un start provocator al unui drum continuu de dezvoltare personală şi profesională. De fiecare dată, un proiect reprezintă începutul unei fructuoase cooperări transnaţionale unde prinde contur conştiinţa interculturală şi înţelegerea diversităţii ca unitate.

**BIBLIOGRAFIE**


- ANOSR-Alianța Națională a Organizațiilor Studențești din România (2010). Poziția ANOSR asupra mobilităților academice.
- Bărbulescu, I. Gh. (2005). UE de la Economic la Politic, București: Tritonic Brooks, R., Waters, J. L. (2011). Student mobilities, migration and the internationalization of higher
- Cavalli, M., Coste, D., Crişan, A. and van de Ven P. H. (2009). Plurilingual and Intercultural Education
- European Commission 2013a. The Higher Education Modernisation Agenda. European Commission. Brussels
- *Communications.* (ERASMUS Student Network). Poland, Petrus Communication.
- Maiworm, Friedhelm and Teichler, Ulrich (2002). The Academics` Views and Experiences, in: Teichler, Ulrich. (ed.), *ERASMUS in the SOCRATES Programme - Findings of an Evaluation Study*. (ACA Papers on International Cooperation in Education). Bonn, Lemmens.
- Papatsiba, V. (2005). Political and individual rationales of student mobility: A case-study of ERASMUS and a French regional scheme for studies abroad, European Journal of Education, 40 (2), 173–188.

- Statistical Observatory of the University of Bologna (2001). *ERASMUS/SOCRATES Graduates 1999 - Social background, Curriculum studiorum, Occupational status*. Bologna, Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica.
- Teichler, U. (2009) Internationalization of Higher Education: European experiences, Asia Pacific Education Review, 10 (1), 93-106
- Williams, Tracy. R. (2005). Exploring the Impact of Study Abroad on Students´ Intercultural Communication Skills: Adaptability and Sensitivity, *Journal of Studies in International Education*, Vol. 9, No. 4, Winter 2005, 356-371.
- http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/index_ro.htm
- https://journals.openedition.org/belgeo/6399
- https://www.anpcdefp.ro
- https://www.eurashe.eu/library/modernising-phe/mobility/professional/WG4%20R%20Professional%20value%20of%20ERASMUS%20mobility%20Teichler.pdf
- http://isjbz.ro/site/index.php/component/jdownloads/category/141-erasmus?Itemid=-1

# O SĂPTĂMÂNĂ ÎN LITUANIA - ARTĂ ȘI TRADIȚIE LA DRUSKININKAI

Prof. Adina Enuș. Camelia Pavel
Colegiul Economic Buzău



În perioada 01- 08 iunie 2019, 7 elevi ai Colegiului Economiv Buzău, însoțiți de 3 profesori au participat în **Druskininkai, Lituania**, la o nouă întâlnire a proiectului ***Let us Bring Europe Together for Heritage/Let's BET for Heritage.***

Această întâlnire s-a axat pe patrimoniul natural, material și imaterial. Elevii Colegiului Economic au pregătit materiale despre patrimoniul județului nostrum: scriitori, pictori, sculptori, actori și cântăreți au fost prezentați partenerilor. Nu au fost uitate portul popular, festivalurile și mâncărurile tradiționale și nici meșterii populari. Partenerii nu s-au lăsat mai prejos, oferindu-ne spre vizitare obiective ale patrimoniului lituanian, dar și oameni deosebiți, actori ai unui spațiu geografic unic. :

*A. Česnulis Sculpture Park, Salt Studio, M.K. Čiurlionis Museum și A. Jonynas Gallery* sunt doar câteva momente ale unei săptămîni de vis. La acestea se adaugă orașul Vilnius, oraș aflat în patrimonial UNESCO din 1994, cu Universitatea sa, cea mai veche universitate din Europa de Est, înființată în **1579 și cu al său Trakai**, unul dintre cele mai renuite obiective turistice din Lituania.

**Druskininkai** este un oraș în județul Alytus, situat în apropiere de Polonia și Belarus, pe valea râului Neman. Beneficiind de un cadru natural deosebit, orașul îmbină arta cu tradiția, fiind un fel de Karlovy Vary al Lituaniei.

Ceea ce ne-a impresionat de la început a fost liniștea care domnește pretutindeni și o ordine de început de lume.

Totul pare "așezat":

- rațele de pe lacuri (multe la număr) stau la șuetă cu turiștii, iar lebedele își plimbă liniștite puii încă de la primele ore ale dimineții;
- străzile par coborâte din poveste, iar florile sunt de o frumusețe exemplară, generate de grija autorităților, dar și nămolul de la SPA;
- în oraș sunt multe centre de SPA (în 2006 a fost construit primul Parc Acvatic din Lituania) și totuși nu regăsim niciunde aglomerația și nebunia stațiunilor noastre;
- mașinile sunt puține la număr, iar șoferii lor par că nu au auzit de raliuri sau de claxon;

- hârtii aruncate la întamplare nu vezi pe nicaieri, iar pet-uri, sticle sau doze nu există;
- apa lacurilor are culoarea fiordurilor Norvegiei, iar din grădina casei lui Ciurlionis răsună acordurile muzicii lui.

Într-o asemenea atmosferă și oamenii sunt altfel:

- un ansamblu folcloric "Racilukai". format din profesori ai școlii își întâmpină oaspeții în frumoase costume populare, oferindu-le cântece, dansuri tradiţionale şi costume populare vechi de secole.
- două profesoare îmbrăcate în costume de epocă prezintă orașul, împrumutându-i acestuia "aerul" de sfârșit de secol XIX. Nici nu-i foarte greu: Biserica Rusă este creația nepoatei generalului Kutuzov, cel care l-a învins pe Napoleon la Borodino.

Întâlnirea noastră cu tradiţiile lituaniene s-a desfăşurat în Antanas Cesnulis Park, un parc uimitor, plin de sculpturi în lemn ale fiinţelor mitice, ale sfinţilor creştini şi ale vieţii de zi cu zi a strămoşilor lituanieni. Aceste sculpturi în lemn pot fi considerate un omagiu adus atât culturii creştine de astăzi, cât şi rădăcinilor păgâne ale Lituaniei, precum şi cultului pentru lemn, care se simte peste tot în Lituania. La toate acestea nu am fost spectatori pasivi. Gazdele ne-au implicat permanent în diverse activităţi: ne-au invitat la o lecţie de limba lituaniană, ne-au învăţat un cântecel popular şi câţiva paşi din dansurile tradiţionale lituaniene, au organizat vânătoare de comori în Druskininkai, în Vilnius şi în Europos Park, ateliere de pictură, grafică, sculptură în sare sau modelaj în pastă cu sare în cadrul cărora ne-am descoperit sau exersat talentele artistice.

O altă constantă a săptămânii noastre în Lituania a fost chihlimbarul. L-am întâlnit din prima zi în magazinele cu suveniruri şi pe tarabele din târgul din Druskininkai, alături de multe alte produse tradiţionale. L-am regăsit în centrul istoric din Vilnius cu clădirile sale vechi, bine conservate şi cu pavaj la fel de vechi. Chihlimbarul de Marea Baltică umple privirile cu căldură din vitrinele magazinelor de suveniruri sau de bijuterii. În ultima întâlnire cu elevii şi profesorii şcolii-gazdă ne-au fost oferite ca amintire mici coliere cu chihlimbar.

*În loc de concluzii*: am avut șansa de a cunoaște un popor mândru de moştenirea sa de mai mult de opt sute de ani de istorie statală şi o ţară care atrage turistic nu doar prin frumuseţea naturii şi a oraşelor medievale, ci şi ca ţară modernă, cu muzee unice, centre SPA bine cotate, restaurante cu gastronomie rafinată sau magazine aranjate cu stil.



Mai multe informații: https://twinspace.etwinning.net/76751

## FOOD IN OUR LIVES

Profesor Poștovei Cătălina Ileana,
Colegiul Economic Buzău

În perioada 2018-2020, Colegiul Economic Buzău derulează un nou proiect Erasmus+: Food in our Lives/ 2018-1-DE03-KA229-047244_2

Parteneri în cadrul acestui proiect sunt:




**Obiectivele proiectului sunt ambițioase și putem enumera câteva:**

**CONȘTIENTIZAREA:**

- valorii sociale și educaționale a patrimoniului comunitar european;
- pericolelor prezentate de alimentele nesănătoase;
- impactului producției de alimente asupra MEDIULUI;
- risipei de alimente și a dimensiunii etice a acesteia;
- importanței dezvoltării de IMM-uri în aria procesului de producție și marketing al produselor alimentare locale.

**SCHIMBAREA COMPORTAMENTULUI** cu privire la:

- importanța gătitului acasă și identificarea unor noi rețete sănătoase;
- obiceiurile alimentare în scopul reducerii fenomenului de obezitate;
- interesul legat de proveniența alimentelor;

- testarea și consolidarea abilităților antreprenoriale prin dezvoltarea de concepte de marketing pentru produsele alimentare locale.

**DEZVOLTAREA:**

- abilităților TIC;
- abilităților de comunicare și lucru în echipă;
- abilităților de comunicare în limbi străine;
- competențelor interculturale;
- încrederii în sine.

Derularea acestui proiect a prilejuit elevilor Colegiului Economic Buzău să întâlnească oameni de afaceri care se ocupă cu obținerea și comercializarea de alimente naturale produse prin metode tradiționale, să participe la mobilități în Franța, Spania, Germania, să fie gazde pentru elevii și profesorii din celelalte țări partenere, să realizeze prezentări, filmulețe, reviste și să elaboreze, să prelucreze și să analizeze chestionare tematice.

Una dintre activitățile interesante ale proiectului constă din aplicarea de chestionare cu diverse topici, elevilor premergător participării la o mobilitate. Chestionarele au întrebări pe o anumită temă prestabilită, temă ce urmează a fi studiată pe parcursul mobilității.

O primă mobilitatea a avut loc în Franța în perioada 18-23 noiembrie 2013. Tema mobilității a fost ” Alimentele parte a culturii noastre”. Elevii au avut de răspuns la un chestionar: ” **EATING HABITS. ITS OUR CULTURE!” care a cuprins întrebări cum ar fi:**

*1. Preferi mesele pe bază de: legume și fructe; lactate; carne; pește; carbohidrați (cartofi, orez, paste, etc.); masă echilibrată cu toate aceste componente*

*4. Preferi: mâncare tradițională (din țara ta); mâncare modernă; mâncare internațională; fast food.*

*5. De unde aveți mâncarea, la școală?*

*6. De câte ori pe săptămână familia ta mănâncă împreună o mâncare gătită acasă?*

*7. Participi la pregătirea prânzului sau a cinei în familia ta?*

*8. Când ieși în oraș, ce fel de loc preferi pentru mâncare?*

*9. Cât timp durează mesele tale în ziua școlii?*

*10. Cât durează masa tradițională de familie?*

*11. Unde preferi să mănânci când mănânci acasă?*

*12. Care este cea mai importantă masă a unei zile școlare?*

*13. obișnuiești să mănânci împreună cu familia într-o zi școlară:*

*14. Care este „masa festivă” preferată?*

*15. "Cu mâncarea, vă asociați mai ales: să mă mențineți în viață; plăcere; sentiment de comunitate; stres (din cauza alergiilor sau a altor probleme de sănătate sau a unei tulburări)"*

A doua întâlnire a avut ca temă ” Alimentele și sănătatea” și a avut loc în Spania, în perioada 24 februarie-1 martie 2019. Întrebările la care au răspuns elevii noștri:

1. *Care este compoziția obișnuită a mesei tale de dimineață?*
2. *Care este compoziția obișnuită a mesei tale de prânz?*
3. *Care este compoziția obișnuită a mesei de seară?*
4. *Ce legumă îți place? Cât de des consumi legume?*
5. *Ce pește / carne îți place? Cât de des consumi pește / carne?*
6. *Ce paste și legume boabe vă plac? Cât de des consumi paste sau legume boabe?*
7. *Ce produse lactate vă plac? Cât de des consumi produse din lactate?*
8. *Când te speli pe mâini?*
9. *Când vă spălați pe dinți?*
10. *Faceți vreun exercițiu fizic în afară de orele de sport?*
11. *Câte ore pe săptămână faceți exerciții fizice?*
12. *Cum te duci la școală?*
13. *Câte ore petreci vizionând emisiuni TV, jucând jocuri video sau navigând pe Internet / pe social media pe zi?*
14. *Ce mese iau membrii familiei tale împreună?*
15. *La ce oră mergi la culcare în zilele săptămânii?*
16. *Câte ore dormi normal?*
17. *Ce faci pentru a te relaxa după stres?*

Următoarea mobilitate a avut loc în România, în perioada 4-8 noiembrie 2019.

Pentru a pregăti mobilitatea care a avut ca temă ***”Alimentele și economia”***, elevii și profesorii români au pregătit un chestionar care a fost aplicat unui număr de 100 elevi din cele 4 țări partenere în proiect și care au răspuns la următoarele întrebări:

*1. În ce măsură credeți că alimentele consumate reflectă nivelul de viață?*

*2. Alimentația este o componentă a stilului tău de viață?*

*3. Producția alimentară reflectă puterea economică a unui stat?*

*4. În producția alimentară, marii producători sunt cei mai importanți?*

*5. În producția alimentară producătorii mici sunt cei mai importanți?*

*6. Legislația UE în domeniul agriculturii favorizează producătorii mari?*

*7. Legislația UE în domeniul agriculturii favorizează producătorii mici?*

*8. Cumpărați produse agricole/alimentare locale?*

*9. Cumpărați produse agricole/alimentare importate?*

*10. Autoproducția alimentară reprezintă o sursă pentru familia ta?*

*11. Reclamele alimentare influențează consumul?*

*12. Cât reprezintă partea din veniturile lunare ale familiei tale destinată achiziționării de alimente?*

*13. Familia ta consumă produse de comerț echitabil?*

Ultima mobilitate a proiectului a avut loc în Germania și a avut ca temă:"Alimentele și etica". Chestionarul on line s-a axat de data aceasta pe întrebări cum ar fi:

1. *Când cumpărați mâncare, ce criteriu este cel mai important pentru dvs., pe lângă gust?*
2. *Cumpărați mâncare regională?*
3. *Cumpărați produse „bio"?*
4. *Cumpărați produse de comerț echitabil?*
5. *În familia ta vorbești despre impactul etic al alimentelor?*
6. *În gospodăria ta, mâncarea este aruncată?*
7. *De ce se aruncă mâncarea?*
8. *Ce produse sunt aruncate mai des?*
9. *În gospodăria ta îți produci propria hrană?*
10. *Consumați o mulțime de produse de tip Fast Food?*
11. *Care dintre aceste tipuri de alimente au amprenta de carbon mare?*
12. *Credeți că prețurile la produsele alimentare trebuie să crească pentru a avea produse alimentare care să corespundă standardelor etice?*
13. *În țara dvs., aspectele etice ale alimentelor sunt o problemă importantă?*

Răspunsurile oferite de elevii noștri ne-au permis să planificăm mai efficient activitățile derulate pe perioada mobilităților. Pentru elevi considerăm că au constituit un punct de pornire în procesul de autoreflecție cu privire la stilul de viață pe care îl duc. Cât de sănătos este acesta și ce schimbări pot realize la nivel personal.

Mai multe informații: https://twinspace.etwinning.net/75774/home

# EXPERIENȚE CULINARE ÎN EUROPA PRIN PROIECTE ERASMUS+

Profesor Mirea Mihaela-Florentina, Budău Vali-Mariuca,
Colegiul Economic Buzău

Când spunem proiecte Erasmus+, spunem experiențe de viață și de învățare, de aceea proiectul FIOL (Food in our lives), ne-a oferit prilejul să trăim experiențe culinare inedite, un mozaic de arome și gusturi construit cu „piese" specifice Germaniei, Franței, Spaniei și României, țări partenere în cadrul acestui proiect.

Cea mai recentă piesă a mozaicului a fost adăugată de Germania, țara gazdă a reuniunii din perioada 1-6 martie 2020, la care au participat 24 de elevi și 8 profesori din țările partenere. De data aceasta ne-am propus să analizăm modul în care se produce hrana, dar și comportamentul nostru în raport cu resursele alimentare. În acest scop elevii au pregătit în prealabil materiale referitoare la prevederile legislative din România privind acordarea certificatului de producător bio, precum și alimente bio sau fair trade comercializate în magazinele românești. O altă preocupare a întâlnirii a fost dictată de comportamentul nostru față de resursele alimentare, mai exact risipa pe care o fac mulți dintre noi când vine vorba de hrană.

Țara gazdă ne-a oferit oportunitatea să vizităm producători locali, un magazin Fair Trade și Asociația Tafel, o organizație ce funcționează pe bază de voluntariat pentru ajutorarea persoanelor care se confruntă cu dificultăți financiare. Aceste vizite ne-au oferit ocazia de a cunoaște posibilitățile pe care le avem în alegerea celor mai potrivite produse, dar și conștientizarea necesității existenței cât mai multor firme de acest tip în lume. Astfel, ei s-au bucurat de posibilitatea pe care au avut-o, mai ales că au conștientizat cât de important este să acordăm atenția necesară alimentației noastre.

În timpul mobilității din Germania – *Ahaus,* elevii și profesorii români, spanioli și germani și-au îmbogățit bagajul de cunoștințe cu informații noi, foarte interesante și bine ancorate în actualitatea contemporană, informații axate, în principal, pe conceptul de Fair Trade și produsele Bio.

Au fost realizate prezentări pe această temă și discutate de elevii participanți, atât sub formă tradițională, cât și printr-un joc Bingo food, o abordare modern care ne-a entuziasmat pe toți. Tot în categoria vizite interesante putem încadra și deplasarea la Koln, deplasare ce ne-a oferit posibilitatea să ne bucurăm de câteva clipe „dulci''. Muzeul de Ciocolată din Koln a fost o încântare pentru

participanți, dar și o nouă șansă de a cunoaște atât sfera economică a producției de ciocolată, cât și modalitatea de preparare.



Așadar, ultima întâlnire cu elevi din cadrul acestui proiect s-a dovedit utilă, interesantă și a oferit participanților un bagaj de informații importante pentru activitatea lor socială și profesională. Elevii Colegiului Economic Buzău s-au declarat multumiți și bucuroși pentru că au reușit să-și îmbunătățească multe competențe și să lege prietenii cu tinerii din cadrul proiectului.

Mai multe informații: https://twinspace.etwinning.net/75774/home

## TINERII ROMÂNI EXPLOREAZĂ EUROPA

Profesor Budău Vali Măriuca,
Colegiul Economic Buzău

Erasmus , un prieten de nădejde al tinerilor europeni!

Se spune că prietenii ni-i alegem singuri și familia ne-o dă Dumnezeu. Afirmația este susținută de programul Erasmus + , care s-a transformat într-un prieten apropiat tuturor tinerilor care doresc să trăiască cele mai interesante și incitante experiente. Prin acest program mobilitatea prin diverse țări și întâlnirile unor grupuri cu aceleași obiective au devenit pentru multi un stil de viață. Google-ul nu este singura sursă modernă de informare, rețelele de socializare nu oferă aceleși bucurii ca întâlnirile directe dintre oameni. Tocmai de aceea alegem să susținem prin participarea noastră la mobilitățile propuse de parteneri din alte state sau de noi, pentru a ne putea dezvolta diverse abilități, competențe și cunoștințe din diverse domenii de interes.

Artă, cultură, antreprenoriat au fost puncte de interes pentru mai mulți tineri români care au ales să participe la două mobilități, cel puțin interesante,în Lituania și Franța. Date fiind ariile de acțiune diferite și planurile de dezvoltare au fost altele.

Cum vara scoate mai bine în evidență latura artistică, și cum cei mai tineri au o dezinvoltură aparte , am încercat să obținem cele mai frumoase momente în Franța, la Narbonne. În perioada 16-25 august adolescenți cu vârsta între 13 și 18 ani s-au putut bucura și au putut să-și pună în valoare latura artistică în cadrul proiectului ‘’ **ALL ON STAGE’’** . Acțiunea a urmărit dezvoltarea și frustificare abilităților artistice pe care orice persoană le deține pe o anumită arie. Participanții au fost grupați pe zone de interes, repectiv teatru,foto-video, dans și muzică.Produsul final a fost reprezentat de un spectacol susținut în limba engleză, la finalul proiectului în fața publicului din Narbonne. Au existat patru moment: free și street dans, interpretarea a 3 piese cunoscute, care au avut și susținerea dansatorilor și piesa de teatru,o adaptare după ‘’Micul Prinț’’. Finalul spectacolului ne-a prezentat un montaj de clipuri și fotografii din momentele de realizare a spectacolului, precum și din celelate activități din timpul mobilității, making off **‘’ALL ON STAGE’’** . Aprecierile publicului ne-au demonstart că obiectivele au fost atinse și că tinerii au reușit să obțină competențele propuse.

Cred că nu sunt alese întâmplător datele de desfășurare a unor proecte și că există o legătură între perioada din an și tema activității. Dacă vara am petrecut timp frumos într-un proiect vesel și foarte animat, în toamna ne-am putut îmbunătății cunoștințele legate de antreprenoriat și de dezvoltare a unei afaceri. În perioada 11-18 Noiembrie 2019, cinci elevi ai Colegiului Economic

Buzău, însoțiți de un lider de grup**,** au avut oportunitatea de a participa în cadrul unui proiect internațional, desfășurat în Druskininkai, Lituania cu tema "**HOPE**" - **Help Others Promote Entrepreneurship** .Activitatea a implict 30 de tineri, cu vârsta minimă de 18 ani, din Lituania, Georgia, Armenia, Italia și nu în ultimul rând, România, într-un proces deschis de discuție, analiză și dezbateri, pe tema antreprenoriatului și dezvoltării tinerilor. De data aceasta participanții au avut oportunitatea de a -și îmbunătății sau dezvolta spiritul antreprenorial sau ideile de afaceri cu ajutorul celorlalți, chiar să plece cu dorința fermă de a pune în aplicare ce au învățat în acest proiect.

Concluzia este simplă! Impactul programelor europene de dezvoltare a tinerilor este unul ce merită toată susținerea în special când vedem amprenta pusă asupra acestor prin evoluția lor.Legăturile pe care le creează întâlnirile tinerilor din comunitatea europeană au rezultate pe mai multe planuri:social, profesional, emoțional și psihologic. Deschiderea porților pentru cetățenii dornici de evoluție urmărește obținerea unor rezultate bune individual doar ''Împreună în Europa''.

# ROLUL PARTENERIATULUI ÎN EDUCAŢIE

Profesor învățământ primar Matache Larisa,
Liceul Tehnologic ”Dimitrie Filipescu”,Buzău

În societatea contemporană problematica educaţiei dobândeşte noi conotaţii, educaţia depăşeşte limitele exigenţelor naţionale şi tinde spre universalitate, spre patrimoniul valoric comun al umanităţii.

În şcoala contemporană eficienţa educaţiei depinde de gradul în care se pregăteşte copilul pentru participarea la dezvoltarea de sine şi de măsura în care reuşeşte să pună bazele formării personalităţii copiilor sub aspect psihointelectual, fizic şi socioafectiv, pentru o cât mai uşoara integrare socială.

Complexitatea finalităţilor educaţionale impune îmbinarea activităţilor curriculare cu cele extracurriculare iar parteneriatul educaţional, ca set de intervenţie complementară, apare ca o necesitate.

Parteneriatul reprezintă procesul de colaborare dintre două sau mai multe părţi care acţionează împreună pentru realizarea unor interese sau scopuri comune în condiţii de comunicare, coordonare şi cooperare şi presupune împărţirea responsabilităţilor în derularea unei acţiuni cu precizarea obligatorie a atribuţiilor şi contribuţiilor acestora, aspect statuat printr-un acord de parteneriat (convenţie, protocol, înţelegere, contract).

Parteneriatul educaţional trebuie privit ca un factor pozitiv care vine în sprijinul dezvoltării instituţiei, presupune participarea activa a tuturor celor implicaţi şi constituie în acelaşi timp un punct forte în vederea stabilirii unei interacţiuni constructive între partenerii implicaţi, motivaţia fiind integrarea grădiniţei în mediul comunitar şi participarea activă la formarea viitorilor adulţi.

Educaţia copilului este o acţiune care presupune schimb de experienţe, de valori între adulţii care îl susţin în dezvoltarea sa şi cu care intra în contact, motiv pentru care trebuie acordată în regim prioritar importanţa cuvenită partenerilor educaţionali.

Date fiind complexitatea şi gradul impactului educaţiei asupra întregului sistem social, creşte necesitatea colaborării în parteneriat cu o categorie foarte largă: întreg personalul angajat în sistemul de învăţământ, toţi copiii cuprinşi în sistemul de învăţământ, părinţii copiilor, organizaţii nonguvernamentale, reprezentanţii cultelor religioase, autorităţi locale, instituţii de învăţământ din alte ţări.

Obiectivul general al oricărei acţiuni de parteneriat trebuie să fie dezvoltarea unei serii de categorii de conduite necesare in viaţă: curiozitate investigatoare, originalitate şi independenţă în gândire şi acţiune, imaginaţie, fantezie, perseverenţă.

Toate instituţiile partenere promovează asigurarea egalităţii şanselor în educaţie, revigorarea spiritului civic şi a mentalităţilor comunitare, promovarea dialogului, transparenţei şi a comunicării deschise, încurajarea iniţiativei şi a participării la proiecte educaţionale, dezvoltarea colaborării si cooperării, încurajarea autodisciplinei şi a responsabilităţii, dezvoltarea personalităţii copilului şi integrarea lui în societate.

Grădiniţa trebuie să se afle în dialog autentic şi permanent cu societatea, străduindu-se să realizeze punţi de legătură între nevoile educaţionale, resursele intelectuale ale copiilor şi perspectivele de dezvoltare ale societăţii. De aceea parteneriatul nu este un proces spontan ci este o activitate organizată, susţinută, conştientă, direcţionată spre problemele educative ale copiilor.

Aceste activităţi întregesc activitatea educativă a grădiniţei, aducând un surplus informaţional copiilor şi completându-l cu exemple concrete, întregindu-se, completându-se şi lărgindu-se astfel experienţa de învăţare formală cu experienţa de învăţare non- formală.

Copiii devin capabili să înţeleagă lumea în care trăiesc şi să o transforme, să se cunoască pe sine şi să se transforme, să se exprime, trăiesc experienţe reale, sunt puşi în situaţii model pentru viaţa lor viitoare ca adulţi, învaţă să reacţioneze adecvat la situaţii date, să colaboreze, să comunice, să aibă iniţiativă, să devină creativi. Ilustrând realităţile vieţii lor cotidiene, activităţile specifice grădiniţei, familiei şi comunităţii din care fac parte, variatele forme de exprimare ale copiilor dobândesc atât rol formator cât şi informator. Rezultatul actului lor creator devine astfel cartea lor de vizită, dar şi a unităţii de învăţământ şi, generalizând, putem avea încredere în puterea viitoarei generaţii de adulţi de a-şi crea un mod de viaţă fundamentat pe principii sănătoase, tolerantă, cooperare, spirit civic, pozitivism.

Pentru a avea o relaţie activă şi pozitivă cu preşcolarii trebuie să ştim să le descoperim trebuinţele şi nevoile pentru ca legăturile între copil şi adult să se bazeze atât pe încredere dar mai ales pe respectul reciproc.

Factorul primordial în educarea unui copil este familia şi de aceea colaborarea între grădiniţă şi mediul familial trebuie să se bazeze pe o bună cunoaştere reciprocă. Parteneriatul grădiniţă familie organizat corect duce la o educaţie solidă, fără pericolul de eşec şcolar mai târziu, la formarea unor deprinderi şi bune practici de relaţionare si comunicare, dezvoltarea unor atitudini pozitive fată de problemele educative ale preşcolarilor.

Parteneriatul grădiniţă familie are nevoie să fie unul democratic pentru că astfel pot fi găsite resurse extrabugetare (sponsorizări, donaţii) pentru îmbogăţirea bazei materiale a grădiniţei, părinţii

sunt astfel implicaţi în pregătirea şi organizarea activităţilor proiectate pentru a crea un climat educativ stimulativ pentru preşcolar. Părinţii sunt implicaţi în acţiuni extracurriculare cu copiii şi nu numai ei putând participa la activităţile demonstrative din clasă.

Au loc şi schimbări calitative în realizarea parteneriatului dintre educatoare şi părinţi prin creşterea competenţei psihopedagogice a educatoarelor printr-o mai ampla pregătire continuă, prin creşterea calităţii schimbului de informaţii şi sugestii educative prin consultaţii individuale şi colective şi prin încurajarea părinţilor de a participa la activităţi de consiliere.

Din experienţa proprie am obţinut rezultate pozitive ale parteneriatului cu părinţii prin dotarea clasei cu materiale didactice, prin participarea la activităţile din clasă, prin voluntariat ori de câte ori am cerut ajutorul în organizarea anumitor activităţi, prin schimb de informaţii, aprecieri şi sugestii, prin colaborarea în activităţile gospodăreşti. Am organizat serbări cu ocazia Sărbătorii Crăciunului şi a Zilei de 8 Martie, evenimente prin care am colaborat cu familiile la crearea costumelor, la realizarea filmărilor, la pregătirea cadourilor pentru copii, la bunul mers al activităţilor şi am organizat expoziţii cu lucrările copiilor pe diferite teme.

Din experienţa unităţii am luat parte la parteneriate cu reprezentanţii Bisericii, participând la slujbe specifice sărbătorilor şi realizând expoziţii cu lucrări adecvate tematicii , am participat la activităţi privind prezentarea semnelor de circulaţie de către Politia Rutiera eveniment la care am prezentat cântece şi expoziţie de lucrări legate de teme, am colaborat cu Teatrul de păpuşi care a ţinut în unitate diverse spectacole şi am organizat activităţi de strângere a deşeurilor din mediul apropiat grădiniţei, şi am colaborat cu cadrul medical al unităţii care a îndrumat şi consultat copiii în diverse probleme de sănătate şi nu în ultimul rând la simulări de incendiu organizate de Inspectoratul pentru situaţii de urgenţa.

Astfel de exemple pot continua şi se pot diversifica de la un cadru didactic la altul, de la o unitate şcolară la alta, toate fiind experienţe benefice pentru că toţi factorii implicaţi: copiii în primul rând, părinţii, grădiniţa şi nu în ultimul rând comunitatea, valorifică aceste experienţe care stimulează şi sărbătoresc succesul educaţiei, fiecare simţindu-se valorizat, implicat, important şi de folos celor din jur.

**Bibliografie:**


- Dumitrana, Magdalena – „Copilul, familia şi grădiniţa”, Ed. Compania, 2000
- Paişi Lăzărescu, M., Ezechil, Liliana – „Laborator preşcolar”, Ed. V&I, 2002

# ROLUL PARTENERIATELOR EDUCAȚIONALE ÎN SOCIALIZAREA ȘI VALORIZAREA ELEVILOR

Prof. Nițu Gabriela-Lăcrămioara,
Colegiul Tehnic „Gheorghe Asachi" Focșani, jud. Vrancea

**Parteneriatul** reprezintă procesul de colaborare dintre doi sau mai mulţi factori care acţionează împreună pentru realizarea unor interese sau obiective comune. Un proiect de parteneriat educaţional vizează întărirea relaţiilor dintre părinţi, elevi, dascăl şi comunitate, creşterea gradului de implicare a tuturor factorilor educaţionali. Un rol important în stabilirea relaţiilor de colaborare îi revine directorului instituţiei şcolare, care asigură o implicare activă în lansarea proiectelor de parteneriat educaţional a tuturor factorilor educaţionali.

**Tipuri de parteneriate educaţionale**

*În funcţie de domeniul de colaborare:*

– parteneriate în vederea finanţării derulării unor proiecte;
– parteneriate de realizarea a unor proiecte comune de dezvoltare instituţională;
– parteneriate de dezvoltare a unor proiecte comune didactice;
– parteneriate ce vizează contracte de cercetare;
– parteneriate ce au ca scop activităţi de formare profesională;
– parteneriate în vederea organizării de manifestări ştiinţifice şi publicarea produselor;
– parteneriate de iniţiere, derulare, evaluare a unor programe internaţionale.

*În funcţie de scopul şi obiectivele urmărite:*

– parteneriate de reprezentare: federaţii, uniuni, consilii, alianţe, coaliţii;
– parteneriate operaţionale cu proiecte concrete ca motiv al asocierii.

*În funcţie de durata de desfăşurare:*

– parteneriate pe termen scurt;
– parteneriate pe termen mediu;
– parteneriate pe termen lung.

*În funcţie de forma de finanţare:*

– parteneriate cu finanţare integrală;
– parteneriate cu finanţare parţială;
– parteneriate fără finanţare;
– parteneriate cu autofinanţare.

**Condiții necesare pentru realizarea unui parteneriat**

- identificarea scopurilor, intereselor comune, utile partenerilor şi comunităţii;
- găsirea modului optim pentru realizarea scopului propus;
- organizarea şi conducerea resurselor disponibile pentru a atinge scopul propus;
- identificarea competenţelor persoanelor implicate și folosirea lor la maxim;
- combinarea eficientă a atitudinilor, abordărilor şi tehnicilor care se pot aplica diferitelor sarcini;
- utilizarea cu succes a schimbării în folosul instituţiei.

**Beneficii aduse de organizarea unor activităţi extraşcolare**

– împletirea teoriei cu practica, elevii constatând că ceea ce învaţă la şcoală poate fi aplicat în cadrul unei acţiuni concrete;

– acţiunile dezvoltă la elevi empatia, responsabilitatea faţă de semenii lor;

– se creează legături la nivelul comunităţii;

– se stimulează gândirea critică;

– se educă percepţia multiculturalităţii;

– se dezvoltă stima de sine şi devotamentul pentru ideile civice.

**Efecte majore determinate de parteneriate**

- creşterea calităţii actului educaţional şi a rezultatelor învăţării;
- stimularea şi multiplicarea iniţiativelor tinerilor în dezvoltarea vieţii în şcoală și comunitate;
- creșterea gradului de socializare și valorizare a elevilor;
- scăderea procentului de fenomene antisociale, abandon şi absenteism şcolar;
- creşterea ratei de promovabilitate;
- asigurarea şanselor egale de dezvoltare personală;
- creșterea calităţii resursei umane din sistemul educaţional;
- formarea resursei umane necesare dezvoltării societăţii cunoaşterii.

**Concluzii**

În societatea actuală este extrem de important rolul parteneriatelor școlare în favorizarea relațiilor constructive, în crearea relațiilor pozitive dintre elevi și semenii lor, în promovarea unui comportament incluziv.

**Bibliografie:**


- Bătrînu, E. - Educaţia în familie, Editura Politică, Bucureşti, 1980.
- Cucoş, C. ș.a. - Psihopedagogie pentru examenele de definitivare şi grade didactice, Editura
- Polirom, Iaşi, 2009; https://prof21.ro/assets/files/Publicatii/RAPORT%201.3_31aug14.pdf

# BUNE PRACTICI ÎN DERULAREA PARTENERIATELOR ÎNTRE INSTITUȚIILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Profesor Octavia Barbu,
Liceul Agricol "Dr. C. Angelescu" Buzău

Școala este, poate mai mult ca oricare instituţie, expusă exigenţelor prezentului. Ea trebuie să se adapteze rapid schimbărilor sociale pentru a putea pregăti indivizi adaptaţi lumii în care trăiesc şi capabili de a face faţă constrângerilor şi provocărilor unei societăţi complexe,

Construită ca sistem deschis, care se află în relaţie directă cu mediul său exterior şi, inerent, cu comunitatea în cadrul căreia funcţionează, şcoala poate transforma coordonatele sale specifice în atu-uri care să-i permită iniţierea şi/sau dezvoltarea parteneriatelor educaţionale.

Pedagogia contemporană dezvoltă un nou concept cu valoare de principiu – parteneriatul educaţional ca extensie a principiului unităţii cerinţelor în educaţie. Acesta presupune nevoia unei comuniuni în ceea ce priveşte obiectivele propuse actului educativ.

Iată de ce, într-un secol a cărui mizăeste crearea unui model de dezvoltare durabilă, şcoala ar trebui să fie o instituţie deschizătoare de drumuri, aducând în prim-plan o nouă viziune educaţională, care să adreseze complexitatea şi conexiunile dintre probleme precum degradarea mediului, modele de consum nesustenabile, sărăcie, creşterea populaţiei, sănătate, încălcarea drepturilor omului, conflicte. Transmiterea de cunoştinţe nu mai este suficientă, ea trebuie completată cu dezvoltarea de abilităţi şi schimbarea comportamentelor, valorilor şi stilului de viaţă.

Școala trebuie să depăşească cadrul său formal şi să colaboreze cu alţi actori din comunitate, integrând în procesul de formare al elevului activităţi extraşcolare, fie ca obiectiv sau activitate în cadrul lecţiei, fie în afara ei. Aceste activităţi iau de cele mai multe ori forma unui proiect educaţional, instrument care permite pe de o parte dezvoltarea personală/profesională a elevului, dar şi determinarea eficacităţii educaţionale în termeni de impact/rezultat.

Parteneriatele școlare facilitează realizarea unor proiecte prin care elevii au posibilitatea să își perfecționeze și să pună în practică cunoștințele, să participe la competiții, excursii, schimburi de experiențe, socializând și perfecționându-și competențele de comunicare.

Proiectarea şi implementarea unor activităţi extracurriculare şi extraşcolare, în şcoală şi în comunitate, pe baza proiectelor şi parteneriatelor dintre elevi, profesori şi membri ai comunităţii locale este o necesitate a activităţii didactice.

Proiectele de parteneriat educaţional vizează întărirea relaţiilor dintre părinţi, elevi, dascăl şi comunitate, creşterea gradului de implicare a tuturor factorilor educaţionali. Activitatea în parteneriat are nenumărate avantaje, deoarece creează relaţii de colaborare, clarifică diverse probleme educative, oferă un nou cadru în dezvoltarea personalităţii elevului. Iniţierea diferitelor proiecte de parteneriat educaţionale sunt benefice atât pentru elevi, cât şi pentru toţi factorii implicaţi: şcoală, familie, comunitate.

Educaţia pentru sănătate este una dintre componentele educaţiei pentru societate ce reprezintă o pârghie importantă de acţiune asupra dezvoltării fizice şi psihice optime a elevilor, starea de sănătate a acestora fiind o garanţie a reuşitei tuturor demersurilor educative întreprinse în şcoală.

In acest context la Liceul Agricol "Dr. C. Angelescu" Buzău se desfășoară proiectul educațional "Pentru o viață sănătoasă, împreună!". Proiectul, ajuns la ediția a VI-a, este inclus în Calendarul Activităților Educative Regionale și Interjudețene. Prin activitățile desfășurate ne-am propus să atragem atenţia tinerilor asupra educaţiei prin şi pentru sănătate, cu impact asupra vieţii noastre cotidiene, oferind grupului ţintă şansa modificării mentalităţii şi consolidării cunoştinţelor referitoare la o viață sănătoasă. Participarea elevilor cu mintea, inima şi mâinile în acest demers reprezintă o experienţă de natură să-i determine să fie conştienţi faţă de problemele de sănătate şi de datoria lor de a deveni activi, implicaţi şi responsabili.

Continuând seria proiectelor și parteneriatelor derulate până acum, proiectul vine în sprijinul nevoilor elevilor noștri – principalii beneficiari, dar și a profesorilor și părinților implicați în acest demers.

**Bibliografie:**


- Agabrian, Mircea; Millea, Vlad (2005), Parteneriate școală-familie-comunitate, Editura Institutul European, Iași.
- Pescaru, Băran, Adina,(2004) „Parteneriat în educaţie", Editura Aramis Print, Bucureşti. Petrovan, Ramona-Ștefania (coordonator) (2011), Parteneriatele educaționale de la teorie la practică, Editura Aeternitas, Alba Iulia.
- Popeangă, Vasile (1970), Școala și comunitatea socială, E.D.P., București
- Vrășmaș, E., A.(2002), Parteneriatul educațional, E.D.P., București

# ÎNVĂȚĂMÂNTUL ȘI FORMAREA PROFESIONALĂ- - PRIORITĂȚI ALE PARTENERIATULUI ȘCOALĂ – ONG

Prof. Adina Maria Enuș, Colegiul Economic Buzău

Este o realitate faptul că Organizațiile, Instituțiile din diferite domenii ale educației și formării tinerilor precum și din alte sectoare socio-economice pot lucra în comun, cu scopul de a atinge – prin proiectele lor – obiectivele din unul sau mai multe domenii de interes.

Există o diversitate de activități care pot fi desfășurate într-un parteneriat care promovează cooperarea transsectorială sau abordează un anumit domeniu de **educație și formare profesională,** ca de exemplu:

- programe de învățământ, cursuri, programe de studii comune, module comune (inclusiv emodule),
- integrarea unei varietăți mai mari de moduri de învățare (la distanță, cu frecvență redusă, învățare modulară);
- învățare, predare, formare, materiale de lucru și metode pentru tineret, abordări și instrumente pedagogice;
- colaborare pe bază de proiect, învățare reciprocă, ateliere de lucru, laboratoare virtuale, spații colaborative virtuale;
- activități de consolidare a capacităților și de comunicare în rețea;
- activități de informare, de îndrumare, de pregătire și de consiliere, studii, analize comparative, strângere de probe, studii de caz reale;
- definirea standardelor calitative și a profilurilor bazate pe competențe/ocupaționale;
- îmbunătățirea cadrelor de calificare, transferul de credite, asigurarea calității, recunoaștere și validare; activități de învățare, predare și formare

Referitor la **Învățământul școlar**, sunt relevante următoarele categorii de activități,

- Dezvoltarea, testarea, adaptarea și adoptarea/punerea în aplicare de practici inovatoare privind:
  - noi programe de învățământ, cursuri, materiale și instrumente de învățare;
  - metodologii și abordări pedagogice de predare și învățare, în special cele care furnizează competențe-cheie și competențe de bază, competențe lingvistice, și axarea pe utilizarea tehnologiei informației și comunicațiilor;

- noi forme de programe de formare practică și studii de caz reale din afaceri și industrie;
- noi forme de învățare și de furnizare a educației și formării profesionale, în special utilizarea strategică a învățării deschise și flexibile, mobilitate virtuală, resurse educaționale deschise și o mai bună exploatare a potențialului tehnologiei informației și comunicațiilor;
- metode și instrumente de orientare, consiliere și pregătire;
- instrumente și metode pentru profesionalizarea și dezvoltarea profesională a cadrelor didactice, a formatorilor și a altor categorii de personal, cu un accent deosebit pe educația inițială îmbunătățită și pe formarea continuă a cadrelor didactice;
- gestionarea și conducerea instituțiilor de educație și formare;
- activități de informare între organizații din diferite sectoare ale educației, formării și tineretului;
- cooperarea strategică între furnizorii de învățare, pe de o parte, și autoritățile locale/regionale, pe de altă parte;

- Schimbul de experiențe și de bune practici, desfășurarea de activități de învățare reciprocă și ateliere de lucru; efectuarea de activități comune de cercetare, sondaje, studii și analize;
- Facilitarea recunoașterii și a certificării aptitudinilor și competențelor la nivel național prin corelarea lor cu cadrele europene și naționale de calificare și cu ajutorul instrumentelor de validare ale UE.
- Promovarea cooperării între autoritățile școlare locale și/sau regionale din diferite țări pentru a susține dezvoltarea strategică prin proiecte la care participă școli și organizații locale private și din societatea civilă active pe piața muncii sau în domeniile educației, și formării tinerilor.

Indiferent că se realizează între Instituțiile de Învățământ sau între Instituțiile de Învățământ și ONG-uri, esențial este impactul Parteneriatelor asupra celor implicați, inclusiv prin dezvolatarea la aceștia a unor competențe de bază, dar și lingvistice, digitale și de antreprenoriat

**Bibliografie:**


- http://culturaineducatie.ro/parteneri-si-parteneriate/
- https://www.slideshare.net/mitrutstanoiu/parteneriat-scoala-ong
- http://gmoisilnavodari.ro/parteneriate-proiecte/proiectele-scolii/proiecte-in-parteneriat-cu-fundatii-asociatii-ong-uri/

# ”MAI APROAPE DE BUNUL DUMNEZEU”
# PARTENERIAT EDUCAȚIONAL

Prof. Căpriță Paraschiva,
Colegiul Economic Buzău

Educaţia este concepută ca o activitate de formare şi dezvoltare armonioasă a fiinţei umane, marii filosofi şi oameni ai culturii arătându-se preocupaţi de *„darul cel mai frumos ce poate fi făcut omului”* (Platon). Dezvoltarea plenară, armonioasă a omului presupune o modelare a acestuia în planuri multiple: fizic, intelectual, moral, estetic şi practic. *„Omul poate deveni om doar cu ajutorul educaţiei”* (Kant) dar mai ales a educaţiei religioase pentru că, după cum spunea Pr. Conf. Constantin Galeriu, *„prin deschiderea harului către Absolut, o educaţie creştină autentică întemeiază şi susţine toate valorile, toate formele de educaţie”*.

Educaţia reprezintă activitatea metodică şi practică prin care ne adresăm sufletului şcolarilor şi capacităţii lor de a asimila cunoştinţele, în acelaşi timp suntem preocupaţi cum trebuie să fie transmise cunoştinţele ca prin ele să le dezvoltăm raţiunea, voinţa şi sentimentul.

De la cea mai fragedă vârstă, copilul manifestă predispoziţie spre religiozitate; el e capabil de trăiri religioase, care nu poartă încă forma unei manifestări exterioare. Această predispoziţie se poate cultiva şi dezvolta prin educaţie religioasă. Religiozitatea copilului nu este identică cu cea a adultului, în copilărie, ea se bazează pe trăirile date de modul său religios de viaţă, iar la adult, pe o trăire intensă şi o atitudine spirituală.

Educaţia religioasă trebuie să înceapă din copilărie deoarece, fără aceasta, copilul creşte ascultând cel mult de legea morală naturală. Este cunoscut că în copilărie, omul poate fi mai uşor influenţat religios-moral decât mai târziu, iar deprinderile bune formate în copilărie rămân de multe ori valabile pentru întreaga viaţă.

Mergerea la biserică şi diferitele evenimente religioase cum ar fi colindatul, cununiile, înmormântările ş.a. pot constitui momente prielnice care trebuie valorificate în educaţia religios-morală a copiilor. Conţinutul trebuie ales în conformitate cu dezvoltarea psiho-fizică a elevilor; cunoştinţele trebuie să se potrivească cu capacitatea lor de înţelegere, deoarece învăţătura trebuie receptată nu doar ca un volum de cunoştinţe generale. Profesorului îi revine sarcina să transmită învăţătura şi să arate mijloacele şi modul în care aceasta se poate aplica în viaţă; înţelegerea învăţăturii şi trăirea acesteia sunt posibile doar prin respectarea particularităţilor de vârstă ale

copiilor, deoarece învăţătura creştină cuprinde şi adevăruri de credinţă mai greu de înţeles, care nu se prezintă elevilor.

De aceea colaborarea cu biserica trebuie să fie o constantă în viaţa copiilor.

Prezentul parteneriat are ca scop: *„realizarea caracterului religios-moral cu desăvârşirea lui în personalitatea creştină”* (Pr. Prof. Dumitru Călugăr).

Obiectivele proiectului sunt:

- *cunoaşterea şi respectarea normelor de comportare în societate; educarea abilităţii de a intra în relaţie cu ceilalţi;*
- *educarea trăsăturilor pozitive de voinţă şi caracter şi formarea unei atitudini pozitive faţă de sine şi faţă de ceilalţi;*
- *cunoaşterea unor elemente de istorie, geografie, religie care definesc portretul spiritual al poporului român;*
- *informarea copiilor despre propria credinţă şi despre alte credinţe şi convingeri;*
- *asumarea şi susţinerea propriei identităţi religioase;*
- *eliminarea din comportament a oricărei forme de violenţă pe criterii religioase.*

Grupul țintă:

***Beneficiari direcţi**:*

- **27 elevi** din clasa a XII-a C liceu, Colegiul Economic Buzău;

***Beneficiari indirecţi**:*

- cadrele didactice
- familiile elevilor
- comunitatea locală.

***Planificarea activităților:***

1**. Înălțarea Domnului și cinstirea eroilor neamului**

Data: 28 mai 2020

Coordonatori:: Căpriță Paraschiva şi ***preotul paroh***

Timp: 2 ore

Desfășurare::

- participarea elevilor şi a cadrelor didactice la slujba Înălţării;
- preaslăvirea eroilor prin slujba închinată acestora şi depunerea de coroane de flori;
- invitaţi: reprezentanţi ai Armatei Române.

2**. Lumina Sfântului Duh în sufletele copiilor**

Data: 7 - 8 iunie 2020

Coordonatori:: Căpriță Paraschiva şi *preotul paroh*

Timp: 2 zile

Desfășurare:

- participarea elevilor şi a cadrelor didactice la slujba religioasă de Rusalii.

3**. Ce înseamnă să fii un bun creștin?**

Data: 7 - 8 iunie 2020

Coordonatori:: Căpriță Paraschiva şi *preotul paroh*

Timp: 2 zile

Desfășurare::

- participarea elevilor şi a cadrelor didactice la slujba religioasă de Rusalii.

4**. Tradiții și obiceiuri specifice orașului Buzău**

Data: 14 iunie 2020

Coordonatori:: Căpriță Paraschiva şi *preotul paroh*

Timp: 1 oră

Desfășurare:

- participarea elevilor şi a cadrelor didactice la slujba religioasă a hramului Bisericii „Duminica Tuturor Sfinţilor”.

5**. Înger, îngerașul meu, ce mi te-a dat Dumnezeu**

Data: 8 noiebrie 2020

Coordonatori:: Căpriță Paraschiva şi *preotul paroh*

Timp: 1 oră

Desfășurare:

- participarea elevilor şi a cadrelor didactice la slujba Sfinţilor Mihail şi Gavril

6**. Hristos se naște! Primiți-l!**

Data: 16 decembrie 2020

Coordonatori:: Căpriță Paraschiva şi *preotul paroh*

Timp: 3 ore

Desfășurare:

- activitate în scop caritabil;
- prezentarea programului de Crăciun;
- colinde dedicate Naşterii Domnului.

# PARTENERIATUL ÎNTRE INSTITUŢIILE DE ÎNVĂŢĂMÂNT ŞI SOCIETATEA NAŢIONALĂ DE CRUCE ROŞIE

Prof. Mihai Claudia,
Colegiul Economic Buzău

Termenul de parteneriat între instituţiile de învăţământ si ONG nu este definit oficial la nivelul Uniunii Europene, în general acesta desemnează cooperarea în diferite forme, dintre instituţia de învăţământ şi o organizaţie neguvernamentală. Procesul de parteneriat între instituţiile de învăţământ si ONG-uri este apreciat a fi extrem de dinamic, iar caracteristicile particulare ale majorităţii acordurilor vizează anumite circumstanţe, multe dintre componentele individuale folosite pentru realizarea şi structurarea parteneriatelor specifice putând fi utilizate pentru abordări diverse ale acestor acorduri. Prin urmare nu putem vorbi de un singur model de astfel de parteneriat.

Născută din grija de a ajuta fără nici o discriminare răniţii de pe toate câmpurile de luptă, Crucea Roşie se angajează să prevină şi să aline suferinţele oamenilor, să protejeze viaţa şi să respecte persoana umană. În lumea modernă este important să se perpetueze principiile fundamentale ale Crucii Roşii, iar oamenii să dea dovadă de curaj, umanitate şi spirit de întrajutorare.

Parteneriatul între instituţiile de învăţământ şi Crucea Roşie este tot mai fecvent in ultimul timp şi se realizează în scopul promovării egalităţii de sanse, incluziunii sociale şi nediscriminării, conştientizării rolului educaţiei în dezvoltarea copilului în rândul comunităţii, creşterii interesului faţă de şcoală prin înfiinţarea centrelor integrate (clubul Crucea Roşie) în fiecare şcoală ţintă cu participarea săptămânală.

Un astfel de parteneriat este foarte util atât pentru instituţia de învăţământ cât şi pentru Organizaţia de Cruce Roşie. Printre beneficiile de care se bucură instituţia de invăţământ se numara cursul de prim ajutor la care pot participa atat cadreele didactice cât şi elevii în vederea insuşirii celor mai utile şi importante tehnici de prim ajutor. Cursurile sunt furnizate de medici, sau instructori atestaţi ca formatori de prim ajutor de bază. Cursnţii vor primii un certificat de absolvire si legitimaţie care confirmă ca persoana este instruită să acorde primul.

Abordarea acțiunilor de voluntariat la nivelul instituției construiește în plan social o anumită atitudine a oamenilor față de oameni, construiește relații și aduce comunitatea laolaltă, îi determină pe membrii acesteia să conștientizeze situații cu care se confruntă cei de lângă noi, ne determină pe noi toți să construim ceva, să clădim o societate pe care ne-o dorim, să fie mai multă lumină, mai mult zâmbet în casele oamenilor, să aducem un plus de speranță acolo unde aceasta s-a stins, să nu

mai asteptăm de fiecare dată ca altcineva să facă un anumit lucru în locul nostru, dacă si nouă ne stă în putere să facem ceva.

Să fii voluntar în afara existenței tale profesionale, înseamnă să îți dăruiesti parte din timpul tău liber si să îl dedici celor care au nevoie de tine. Să te implici, să acționezi, să ajuți ori de câte ori situația o cere, ori de câte ori este posibil. Inainte de a raspunde cu ,,Nu'', să învățăm să spunem ,,Da'', să răspundem nevoilor celorlalti, să căutăm parteneri care să ne ajute atunci când situatia, poate ne depășește, asadar să ne implicăm mai mult, să nu trecem nepăsători pe lângă suferințele și problemele celor de lângă noi.

Implicarea în activităţi de voluntariat dezvoltă o serie de abilităţi şi competenţe sociale, cum ar fi de exemplu solidaritatea, toleranţa, încrederea, spiritul civic şi responsabilitatea socială. Voluntariatul te transformă într-o persoană conştientă de mult mai multe aspecte ale lumii din jurul tău pe care în mod curent nu le vezi pentru că, aparent, nu ai nicio legătură directă cu ele.

Astefel de proiecte au ca scop promovarea valorile morale, a principiilol pe care se bazează viața unei societăți, si anume: ajutorarea aproapelui, altruismul, facerea de bine, eliminarea egoismului, stimularea implicarii in acțiuni de voluntariat, depășirea barierelor legate de cultura, etnie, religie

# PARTENERIATUL GRĂDINIȚĂ- ȘCOALĂ

Înv. Răileanu Mihaela,
Şcoala Gimnazială Puieşti, jud.Buzău

Parteneriatele școlare facilitează realizarea unor proiecte prin care elevii au posibilitatea să își perfecționeze și să pună în practică cunoștințele, să participe la competiții, excursii, schimburi de experiențe, socializând și perfecționându-și competențele de comunicare. Proiectarea şi implementarea unor activităţi extracurriculare şi extraşcolare, în şcoală şi în comunitate, pe baza proiectelor şi parteneriatelor dintre elevi, profesori şi membri ai comunităţii locale este o necesitate a activităţii didactice.

Parteneriatul reprezintă procesul de colaborare dintre două sau mai multe părţi care acţionează împreună pentru realizarea unor interese sau scopuri comune. Termenul de parteneriat este definit ca „asocierea a doi sau mai mulţi parteneri, iar în literatura de specialitate, parteneriatul reprezintă modalitatea, formală sau informală, prin care două sau mai multe părţi decid să acţioneze împreună pentru atingerea unui scop comun.” (Cucoș, 2009)

Motivul principal pentru crearea unor astfel de parteneriate este dorinţa de a ajuta elevii să aibă succes la şcoală şi, mai târziu, în viaţă. Atunci când părinţii, elevii și ceilalţi membri ai comunităţii se consideră unii pe alţii parteneri în educaţie, se creează în jurul elevilor o comunitate de suport care începe să funcţioneze. Parteneriatele trebuie văzute ca o componentă esenţială în organizarea şcolii şi a clasei de elevi. Ele nu mai sunt considerate doar o simplă activitate cu caracter opţional sau o problemă de natura relaţiilor publice. Astfel, elevii învaţă să gândească critic, complex, îşi dezvoltă gândirea multicauzală, experimentează abilităţi de rezolvare de probleme, de empatie, de toleranţă și, nu în ultimul rând, socializează, învăţând să fie mai apropiaţi, să lege noi prietenii, să-şi împărtăşească experienţe personale.

Un sistem național de învățământ este eficient dacă este unitar și încurajează continuitatea între treptele de învățământ, inclusiv între cel preșcolar și primar, spunea H. Wallon: ”*Este împotriva naturii să tratăm copilul în mod fragmentar. Cu fiecare perioadă el constituie un ansamblu indisolubil și original. În succesiunea perioadelor, copilul rămâne una și aceeași ființă în curs de metamorfozare.*” O trecere eficientă de la grădiniță la școală se poate realiza printr-o serie de măsuri ce implică, în primul rând, stabilirea unui parteneriat permanent grădiniță-școală: discuții, schimburi de opinii, studierea reciprocă a documentelor oficiale, desfășurarea unor activități comune: jocuri distractive, de mișcare, dramatizări, jocuri didactice, vizite, activități practice etc.

Unul dintre scopurile educației preșcolare, începând cu grupa mare, este pregătirea copilului pentru cea de-a doua treaptă a sistemului național de învățământ, școala primară. Educatoarea planifică activități (în principal jocuri) prin care urmărește formarea și dezvoltarea unor abilități, capacități, cunostințe utile în clasa pregătitoare: recunoașterea și scrierea cifrelor, recunoașterea unor sunete, dezvoltarea motrică-trasarea corectă a unor semne grafice, dezvoltarea atenției, memoriei, limbajului.

O trecere eficientă de la grădiniță la școală se poate realiza printr-o serie de măsuri ce implică, în primul rând, stabilirea unui parteneriat permanent grădiniță-școală. Colaborarea poate lua mai multe forme:

- colaborarea între cadrele didactice: discuții, schimburi de opinii, studierea reciprocă a documentelor oficiale, analiza componentelor educaționale ale acestor două trepte obiective, conținuturi, strategii didactice;
- desfășurarea unor activități comune grădiniță-școală: jocuri distractive, de mișcare, dramatizări, jocuri didactice, vizite, activități practice etc.

Spre exemplu, se pot desfășura în parteneriat activități precum:

1. Joc didactic-concurs: ”Descifrează codul”- preșcolarii vor alcătui propoziții despre obiecte, ființe, fenomene și le vor reprezenta grafic, fără să le pronunțe cu voce tare. Școlarii vor scrie și ei, propria propoziție – prin trasarea de linii, respectând numărul de cuvinte din cea alcătuită de preșcolari. Vor câștiga cei care ”ghicesc” propozițiile colegilor;
2. Joc didactic: ”Sunete, litere, cuvinte”: copiii denumesc cuvinte care încep cu un anumit sunet, iar elevii le scriu pe tablă.
3. Povestea copiilor -”Eu povestesc, tu scrii!”: preșcolarii le vor dicta elevilor propoziții, iar aceștia le vor scrie pe tablă (în caiete);
4. Joc didactic:”Probleme distractive”: copiii formează câte 2 mulțimi de elemente, indicând cifra corespunzătoare. Elevii vor compune o problemă simplă utilizând mulțimile formate de preșcolari;
5. Activitate practică: ”Un dar pentru prieteni” – se poate organiza cu ocazia diferitelor evenimente și sărbători: începutul și sfârșitul anului școlar, ziua prieteniei, ziua copilului, Crăciun, Paște. Elevii și preșcolarii colaborează pentru a confecționa felicitări, mărțișoare, obiecte, pe care și le dăruiesc.
6. Joc didactic interdisciplinar: ”Răspunde și scrie”: elevii le citesc celor mici întrebările, preșcolarii răspund, iar elevii vor scrie pe tablă răspunsurile acestora. Se pot utiliza metode active precum – diagrama Venn, metoda cubului, metoda exploziei stelare, se vor adresa întrebări din sfera de cunoștințe comune: povești cunoscute, anotimpuri, elemente din natură (plante, animale, păsări);

7. Activitate interdisciplinară: ”O poveste în culori”- elevii crează o poveste, iar preșcolarii desenează personajele poveștii, realizând împreună o carte.

8. Vizite la școală – preșcolarii vor observa sala de clasă, cum sunt așezate băncile, conținutul ghiozdanelor, manualele, penarul, tabla, vor intra în contact cu elevii și învățătoarea și se vor familiariza puțin cu orarul și cu regulile clasei. Se pot organiza și vizite ale școlarilor la grădiniță, prilej pentru aceștia de a rememora clipele petrecute aici, de a se recrea împreună cu cei mici, care vor lua contact cu școala fără a ieși din mediul familiar al grădiniței.

9. Alte activități comune grădiniță-școală pot lua forma spectacolelor, a unor dramatizări și scenete.

10. Excursiile și jocurile de mișcare, activități cu un caracter antrenant și distractiv, contribuie și ele la crearea unei punți de legătură între grădiniță și școală.

Planificate să se desfășoare în grupuri eterogene, preșcolari și școlari, aceste activități au rol instuctiv-educativ, dezvoltă spiritul de echipă și perseverența, încurajează comunicativitatea și reușesc să construiască o legătură afectivă puternică între copii.

**Bibliografie:**

1. Cucoş, Constantin (coord.) ”Psihopedagogie pentru examenele de definitivare şi grade didactice”. Ediţia a III-a revăzută şi adăugită. Editura Polirom, 2009.

2. Păuna, Adriana Camelia. ”Rolul jocului în asigurarea continuității între activitatea din grădiniță și cea din școală”. Editura Sfântul Ierarh Nicolae, 2010.

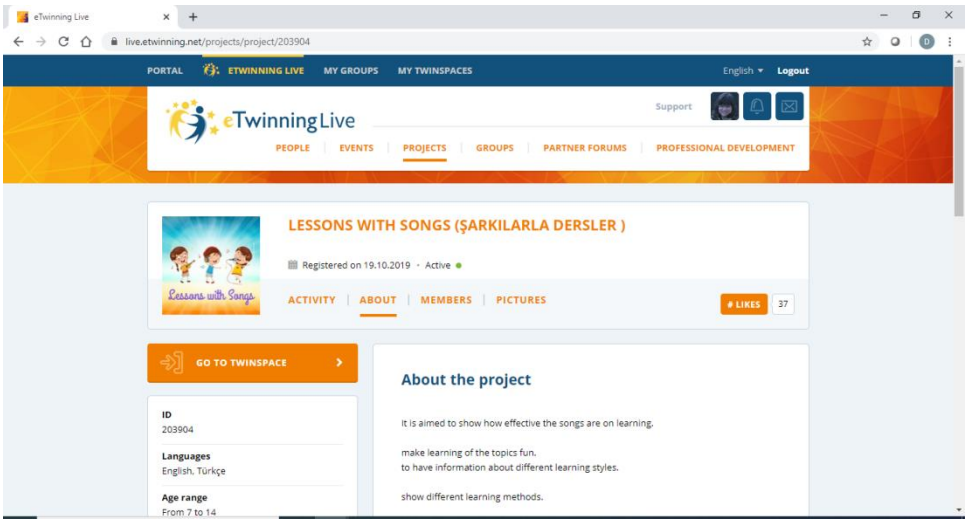
3. Wallon, Henri. ”Evoluția psihică a copilului”. E.D.P. 1975.

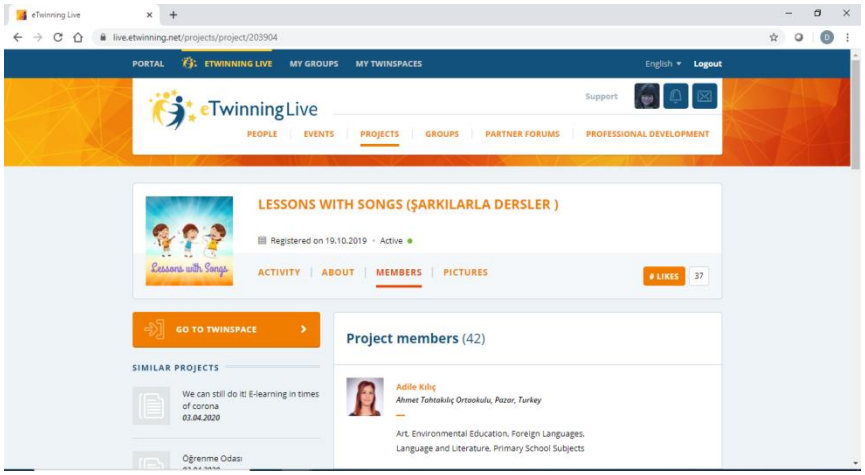
## EXEMPLU DE BUNĂ PRACTICĂ:
## PROIECTUL ETWINNING „LESSONS WITH SONGS”

Prof. Andrei Doina,
Liceul Tehnologic Special pentru Copii cu Deficienţe Auditive Buzău

**Programul eTwinning** este parte integrantă a **Erasmus+**, Programul Uniunii Europene pentru Educație, Formare, Tineret și Sport. **Platforma eTwinning** (www.etwinning.net) este un portal european modern care profită de facilitățile oferite de Internet și de mass-media în era postmodernă, cu scopul de a promova cooperarea între școlile europene în cadrul unor proiecte educaționale diverse. Este un mod ultramodern și foarte actual de a implica elevii în propria formare, prin îmbunătățirea competențelor TIC, a celor de utilizare a limbilor străine, de comunicare în general și de participare activă.

Unul din **proiectele eTwinning** în care i-am implicat pe elevii mei în acest an școlar este **„LESSONS WITH SONGS (ŞARKILARLA DERSLER)”**. Proiectul a fost iniţiat de Türkan Çetiner Dümbülü (Şehit Cuma İbiş Ortaokulu, Siverek) și Özlem Şahin (Mehmetçik ilkokulu, Siverek) din Turcia şi reunește 42 parteneri provenind din Azerbaidjan (2), Bulgaria (1), Georgia (2), Iordania (1), Portugalia (1), România (4), Tunisia (1) şi Turcia (30). Din România participă patru unități școlare: Liceul Tehnologic Special pentru Copii cu Deficienţe Auditive Buzău, Centrul Școlar de Educație Incluzivă „Orizont” Oradea, județul Bihor, Școala Gimnazială „Grigore Moisil” Satu Mare și Liceul Teoretic „Gustav Gündisch” Cisnădie, județul Sibiu.



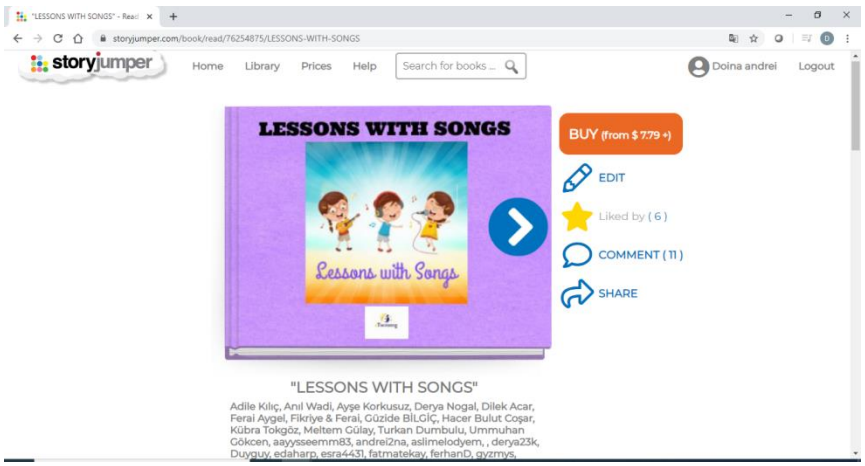


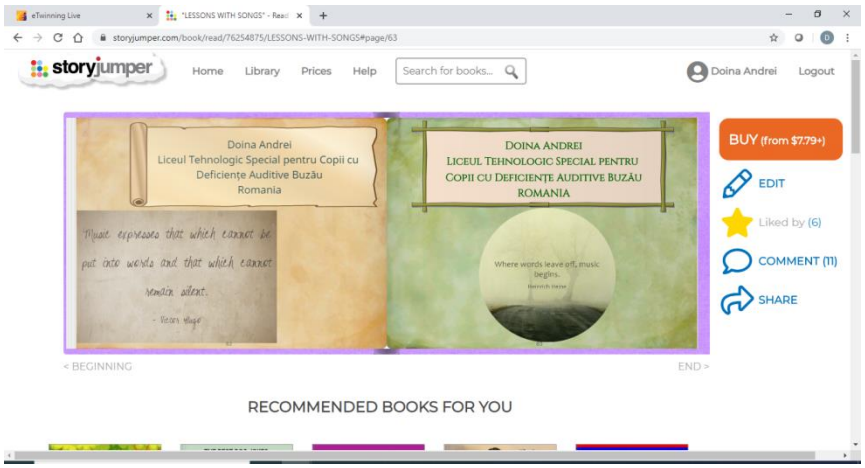


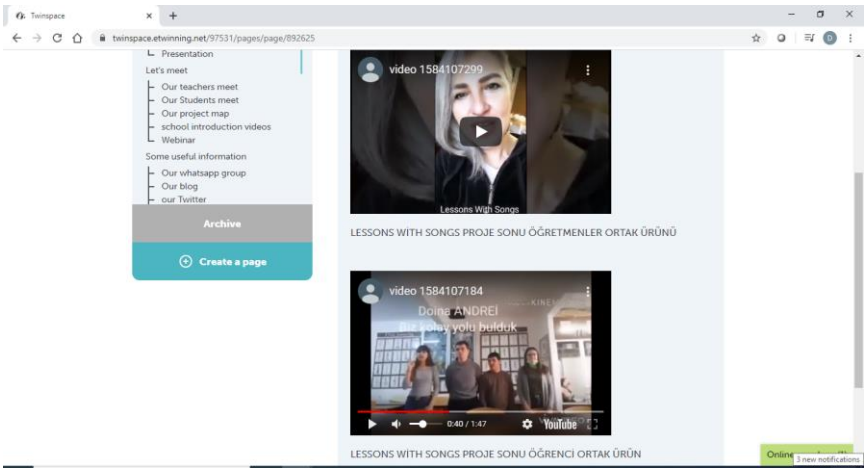


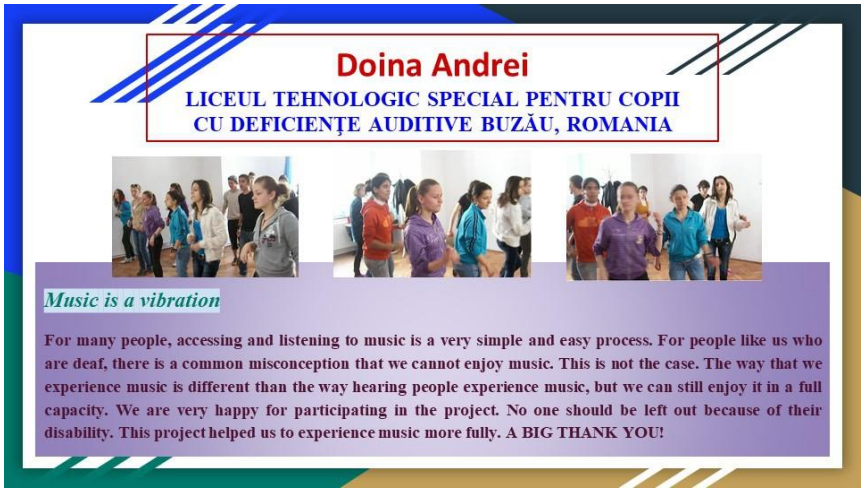
Proiectul are ca scop principal facilitarea comunicării și colaborarea între școli din țările membre ale Uniunii Europene, implicând profesorii și elevii în activități noi de învățare: crearea de diverse produse educaționale care implică utilizarea noilor tehnologii și în elaborarea cărora colaborează cu echipe din alte școli. Pe termen lung, se urmărește îmbunătățirea competențelor de utilizare a noilor tehnologii (atât în cazul cadrelor didactice cât și în cazul elevilor), îmbunătățirea comunicării în limbi străine (competență de bază în Uniunea Europeană), cunoașterea și dialogul intercultural.

Prezint mai jos câteva ecrane din produsele comune ale proiectului.






Portalul eTwinning este o fereastră deschisă spre Europa, spre comunicare, colaborare și învățare reciprocă, spre învățământ de calitate, proiectele eTwinning contribuind substanţial la integrarea educaţiei autohtone în sistemul educaţional european.

# MENTORSHIP FOR SUCCESS
# UN NOU PROIECT LA COLEGIUL ECONOMIC BUZĂU

Profesor Poștovei Cătălina Ileana,
Colegiul Economic Buzău

În anul școlar 2019-2020 se derulează în liceul nostru un proiect interesant, de mentorat: ” Mentorship for success”. Partener în acest proiect este GRASP- Global Romanian Society of Young Professionals. Invitația de a participa la acest interesant proiect a venit din partea unei foste absolvente a liceului nostru, Cristina Șerban.

Dar în câteva cuvinte ce este GRASP și ce presupune proiectul la care participăm.

***GRASP - Global Romanian Society of Young Professionals*** (http://www.mygrasp.org/) a fost fondată în 2008 și este o rețea de tineri români profesioniști care doresc să se implice și să colaboreze în proiecte ce vizează modernizarea și dezvoltarea României, precum și îmbunătățirea imaginii românilor și a României în afara granițelor.

GRASP Milano a fost înființată în luna mai 2019 pentru a stabili o rețea de tineri profesioniști și studenți români care vor să împărtășească experiențele și cunostințele lor cu ceilalți români și pentru a oferi un cadru structurat în care să se dezvolte atât personal cât și profesional.

Unul dintre proiectele propuse comunității românești din Milano este programul „Mentorship For Success”.

*Ce este Mentorship for Success?*

Un program de dezvoltare interpersonală și profesională organizat de către GRASP Milano adresat tinerilor profesioniști români din Milano și elevilor români din România și Italia.

*Ce este un mentor?*

Un tânăr profesionist român din Milano, o persoană dinamică și dedicată, care dorește să ajute o altă persoană în dezvoltarea personală și profesională, oferindu-i sprijinul necesar și consiliere, bazate pe experiențele și cunoștințele sale.

*Ce este un mentee?*

Un elev român interesat de dezvoltarea sa profesională și personală. *Programul de mentorat și câteva date cheie*

Mentori:10 tineri profesioniști români din cadrul comunității GRASP Milano

Mentee: 9 elevi de liceu de la Colegiul Economic din Buzău, România și 9 elevi români din zona Milano.

În cadrul acestui program vor avea loc discuții între mentori și mentee pe subiecte precum aspirațiile și pasiunile elevului, alegerea universității, studiul la o universitate de profil din Romania și/sau din străinătate, construirea unei cariere de succes etc. (minim 4 întâlniri prin conferință online).

Ce beneficii poți avea ca și mentee prin participarea la acest program?

• Ai posibilitatea sa îți îmbunătățești relațiile inter-umane și stima de sine, dar și oportunitatea de a descoperi și explora o carieră și informații academice noi prin intermediul mentorului

• Vei interacționa cu mentorul tău pe o perioadă de 6 săptamâni, iar împreună cu acesta vei stabili un plan de acțiune prin care să îți atingi obiectivele stabilite inițial

• La sfârșitul programului vei avea ocazia să îți întâlnești mentorul la Milano în cadrul evenimentului organizat de echipa GRASP Milano. De asemenea vei întâlni și ceilalți mentori și mentee și vei avea ocazia de participa la o serie de workshop-uri menite să te ajute în procesul tău de dezvoltare și învățare.

Elevii buzoieni implicați în acest proiect sunt: Beceru Mihaela, Diaconescu Adriana, Petre Maria, Toma Alexandru, Ștefan Diana, Iordache Cristian, Dumitru Ioana, Preda Cătălina, Miloș Adriana.

## ÎNCHEIEREA UNUI AN PLIN DE AVENTURI ȘI CUNOAȘTERE

Burlacu Angela-Maria, clasa a XII-a F,
Colegiul Economic Buzău

Anul acesta a fost cel mai bun an de liceu din toți cei 4. Am întâlnit oameni noi, mi-am făcut un plan de viitor, am întâlnit prieteni din alte orașe și, nu în ultimul rând, am participat în 5 proiecte Erasmus. A fost primul an când am avut ocazia să particip într-un astfel de proiect, începând din februarie, și de-a lungul anului am tot participat, fiind foarte bucuroasă să închei anul cu încă unul.

***„From Trash to Cash"*** a fost un Youth Exchange ce a avut loc în Bușteni, la Vila Cristina, timp de 10 zile. Țările participante au fost Italia, Macedonia, Bulgaria, Spania, Cehia, Polonia, Grecia și, desigur, țara gazdă, România. Am avut o surpriză tare plăcută să revăd un participant întâlnit prima dată în „Welcome to the HUB" (Sărata Monteoru, iunie 2019), Rocco, din Italia. Desigur, plăcerea nu s-a bazat doar pe revederea unui chip cunoscut, am avut plăcerea de a cunoaște alți 40 de participanți și de a-i face foarte ușor prietenii mei într-un timp foarte scurt.

Topicul proiectului a fost bazat pe *recycling și upcycling*. Recunosc că până să ajung în acest proiect nu mai auzisem vreodată de upcycling. Acest upcycling se referă la „aducerea la viață" unor obiecte reciclate. Nu totul poate fi considerat cu adevărat un simplu gunoi ci, din contră, orice obiect, cât de mărunt, are potențial de a deveni ceva foarte frumos și practic. Workshop-ul principal s-a bazat pe crearea unui plan de afaceri în care fiecare, pe echipe, am avut ca sarcină dezvoltarea unei afaceri doar pe baza materialelor reciclabile.

Am avut parte de o echipă minunată și probabil cea mai frumoasă din toate cele 5 proiecte din punct de vedere al workshop-ului principal. Acest lucru s-a datorat faptului că ne distram în timp ce lucram. Am creat obiecte decorative din dopuri de plută, fiecare creând ce dorește, în timp ce ascultam muzică și ne împărtășeam experiențe sau povești din trecut.

Dar acesta nu a fost singurul workshop. Am participat la un workshop bazat pe situații statistice, în care am avut de analizat situația fiecărei țări participante referitoare la reciclare. În urma statisticilor am descoperit că Cehia este țara ce reciclează cel mai mult, iar cele ce reciclează cel mai puțin sunt Grecia și Macedonia. Celelalte workshop-uri au fost *Land Art*, unde am creat, pe baza a ceea ce ne oferea natura, o expoziție de artă, *World Coffee*, unde a trebuit să găsim aspectele negative și aspectele pozitive cu privire la mediul înconjurător, *Egg-cersise*, în urma căruia am avut un singur supraviețuitor, crearea unui poster cu ceea ce am consumat în ultima săptămână, *City-bounding*, în care am avut de îndeplinit o serie de sarcini în timp ce descopeream orașul, crearea unei

piese de teatru pe echipe, unde am prezentat fie o situație Eco-friendly, fie una Oke-friendly (negativă pentru mediul înconjurător) și, nu în ultimul rând, un debate.

A fost primul an când am fost plecată de acasă de Moș Nicolae. Cu toate acestea, Moș Nicolae a vizitat și proiectul nostru, fiecare primind cadouri de la el, ajutat de secret friend-ul fiecărui participant. Pentru a ne merita cadoul, am fost nevoiți să îi facem Moșului o promisiune sau să îi cântăm ceva. I-am promis Moșului să fiu prietenă cu toată lumea și să țin o legătură strânsă cu fiecare participant pe o perioadă îndelungată de timp, chiar și după încheierea proiectului.

Serile interculturale au fost foarte distractive, ne-am delectat papilele gustative cu bunătăți din fiecare țară participantă și am învățat dansuri sau jocuri specifice țărilor. De asemenea, o altă seară în care am învățat multe lucruri despre țările participante a fost aceea când fiecare țară a avut de prezentat o altă țară. România a ales să prezinte Cehia printr-o poveste populară.

Tot în cadrul proiectului am avut parte și de scurte, dar deosebit de interesante excursii. Prima a fost la Cascada Urlătoarea, unde am avut ocazia să văd cascada și dintr-o parte de sus, unde nu mai fusesem până acum. Toată lumea a fost impresionată de frumusețea cascadei.

O altă „excursie” ar fi trebuit să ne ofere posibilitatea de a vedea Crucea Caraiman de pe cealaltă parte a munților. Din păcate, vremea nu a ținut cu noi, munții fiind acoperiți de ceață. Bineînțeles, nu am fost prea supărați, pentru că la finalul drumului am mâncat papanași.

Ultima excursie a fost o excursie în adevăratul sens al cuvântului. Am vizitat Castelul Peleș, Castelul Bran și orașul Brașov. Aceasta a avut loc în ultima zi a proiectului, deci, am încercat să petrecem timpul liber cât mai uniți posibil.

La finalul proiectului pot spune că am învățat o mulțime de lucruri, atât referitoare la topic-ul principal al proiectului, dar mi-am și dezvoltat competențe sociale și digitale. Apreciez enorm faptul că am avut, din nou, ocazia de a participa într-un astfel de proiect și am învățat lucruri utile de la oameni ce au avut toată plăcerea să ne împărtășească din experienț lor.

La finalul anului, mă bucur că am avut ocazia să particip în toate aceste proiecte, care, în măsuri diferite, m-au format și m-au ajutat să trec peste nenumărate bariere pe care le-am întâlnit în trecut. În proiectele Erasmus mi-am găsit o a doua casă, formată din foarte mulți membri, dar de fiecare dată cu aceeași părinți. Mulțumesc mult acestor oameni deosebiți - Cătălina Poștovei, Fabiola Chiriacescu, Bogdan Chiriacescu și, nu în ultimul rând, Tolea Poștovei - cărora le sunt permanent recunoscătoare pentru influența pe care au avut-o și o au în formarea mea ca om.



# HOW TO BECOME SUCCESSFUL BUSINESS WOMAN
# GEPE – GENDER EQUALITY, FROM PRINCIPLES TO EMPOWERMENT

Zrinka Kedačić & Jelica Paradžik –Lazarević,
Ekonomska škola Braća Radić Đakovo

Gender Equality : from Principle to Empowerment (GEPE) is a project of cooperation for innovation and the exchange of good practices between schools dealing with the issue of gender equality.

It is specifically stated in treaties as a fundamental principle and in agendas as a goal to reach. Each member state is to make sure this principle is respected and still everywhere in Europe, women are fewer than men in political assemblies or boardrooms. They are also the most frequent victims of poverty, precarious and part-time jobs, of unemployment, of domestic violence, of sexual harassment. They have to put up with a pay gap and a glass ceiling and they are not always allowed to make their own decisions as regards pregnancy and abortion. The situation may vary from one country to the next but gender equality cannot be considered as being achieved yet.

So the starting point of the project was the following question: if gender equality is already written in the law, then what is needed to trigger a real change? How can we go from principle to empowerment?

The inequality between women and men is partly based on a number of stereotypes that are iposed to children through education and that allow inequalities to be perpetuated. So if we can act on these stereotypes, give students an insight into the situation at home and abroad and convince them of the importance of the issue, they may in the future contribute to an evolution in the right direction.

The project is aimed at high school students in the partner schools but also at adults, teachers, social workers, carreer advisers who work with young people.

The project improved the participants' competences in languages, ICT, collaborating at a European level, project management and therefore contributed to their citizenship education and their ability to find work at a local, national and European level.

Students and educators concentrated first on getting a good knowledge of the situation of women both in their countries and in Europe. Then they tried and understood how things worked and why . Finally they were encouraged to imagine ways of fighting gender inequality and go into action.

They produced a webdocumentary, an ebook, a live performance, an application for mobile phones an organize a GEPE day to promote gender equality.

On that occasion Ekonomska škola Braća Radić Đakovo, organized meeting for their students with members oft he International network of business women, Ivana Radić, business therapist and General manager oft he Present communications d.o.o.; Mirjana Petković, presidents of the International network of business women and General manager of Lakoća življenja d.o.o.; Aleksandra Carvalho, vice president of International network of Business women and general manager of accountancy service office Mareror d.o.o.; Marija Torjanac, general manager of ICC service shops d.o.o.; and Mara Majstorović , general manager of Lotus media d.o.o. from Vinkovci.

The meeting took place int he school library at 10a.m. on Thursday, March 5th 2020. Partners in organizing this event: International network of business women, Town library Đakovo and Ekonomska škola Braća Radić - Teacher: Jelica Paradžik - Lazarević

In the long term the impact of the project should be felt on students behaviour, their choice of study or career, their abitlity to commit themselves on the issue and their desire to go and study or live abroad. It should encourage teachers to change their practice in order to be more attentive to the issue. In due course the reflexion and the tools created should be transferable to others.






Međunarodna mreža poslovnih žena
"Ne budite dobri - budite najbolji!"
RASPRAVA NA TEMU
"KAKO POSTATI I OPSTATI KAO PODUZETNIK/PODUZETNICA"
U sklopu Dana otvorenih vrata
Ekonomske škole "Braća Radić" Đakovo
5. 3. 2020.
u 10:40
u školskoj knjižnici
Predavači: Ivana Radić, Mirjana Petković, Aleksandra Carvalho, Marija Trnjanac, Mara Majstorović
Organizatori:
Međunarodna mreža poslovnih žena
GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA ĐAKOVO

# HOW TO INTEGRATE INTEGRATION
# ENTREPRENEURIAL YOUNG CITIZENS OF MODERN EUROPE

Snježana Marić & Vesna Šimić,
Ekonoska škola Braća Radić, Đakovo, Croatia

This project was introduced last year. Schools from Croatia, Hungary, Spain and Poland were exchanging good practices to promote social inclusion among students via the development of key competences: the citizenship competence and the entrepreneurial competence. Both are intimately related to social inclusion. Participating students organised continued to carry out activities, integrated in our schools annual plans, both at local and international level, to develop citizenship competence and to foster dialogue and reflection on cultural differences and similarities and common European values.

The second year oft he project envisaged two Learning Teaching Training activities, one in Budapest the last one in Malaga, Spain. The former one was realized in October 2019 when participants had opportunity to meet visually impared people, learn about their lives, obstacles and skills they had to develop to be able to perform everyday routine.

While preparing for our Erasmus mobility on visually impaired people in Budapest ,we hosted members of a regional sport Association of visually impaired people. "Svjetlost" from Osijek informed us about numerous activities and games blind and visually impaired people can do.
Students also interviewed one of the visually imared girl attending one oft he classes in out school and our ex-student, a very successful IT epert who had to change his habits cmpletely and took the advantage of IT technology in his favour.

During the mobility in Budapest, they had opportunity to participate in sport activities of goalball which they played blindfolded. What eperience it was. They simply fell in love with it and decided to estabilish a goalball team at our school. Now we have regular matches at school with members of the Svjetlost Association from Osijek, but also with members of Neven, NGO of people with fewer opportunities, who hardly wait to come to the school gym play with us. Integration has thus become part of our everyday school life, not just within regular theory lessons, but also as a part of our sports activities.

“Bank of Resources“ for teachers on social entrepreneurship education" and a "Booklet on good practices on citizenship and entrepreneurship education for social inclusion in formal education" as results of our project are ready. They include examples of the project activities and

creative work by students. A detailed description of all the actions in the project are collected in the project's logbook as well as in a video which will be edited at the end of the project.

The last Learning Teaching Training activity was planned for April 2020, but it is postponed because of the pandemia which overcome Europe. The meeting was supposed to present ludo pedagogy and gamification whose moto is ***"Playing in order to know, knowing in order to transform".*** **When it is going to take part, we don't know neither we can plan the meeting, but we hope thet we will have opportunity to accomplish out project activities since we have the permition to prolong it.**

We believe international cooperation was a helpful tool when it came to eliminating social, mental and language barriers, with added value: comparing participating European cultures and values in relation to the main topic of the project: social inclusion.





## TRAINING ON NATURAL HERITAGE AS EDUCATIONAL RESOURCE

Zlata Hrženjak, teacher advisor and teacher trainer,
EuroCompetent – private entity offering service sin education, culture and intellectuall services

As a part of the Erasmus+ KA2 project Let's Share Our Heritage teachers learned how to introduce PBL in their project. They will also learn how to assess the project activities. Actual society is rapidly changing and we are creating a framework where people is expected to move more frequently from their birthplaces to different locations. To succeed in this new situation it is important to know how to communicate with each other in a multicultural context, with different languages, religions, cultural and socio-economic backgrounds. And the first step in this direction is to know what defines the identity of people, at individual and community level; what defines our own identity. We need to take action and to be aware of the importance of Nature and Cultural heritage. In this project we intend to valorize all those natural and cultural, material and non material resources at local level that, not being milestones of civilization, also help us to explain who we are, our history and our idiosyncrasy. The project partners are five schools from Turkey, Romania, Croatia, Portugal and Greece, all of them secondary schools.

This meeting focused on different aspects related with project management, dessemination and exploatation of project results. Teachers received an Europass certificate on the competences worked abroad to be considered by their educational authorities as a training
period. ICT specific skills workshop: In our experience, when a very specific ICT tool is going to be used with persons with different ICT skills it's a good idea to organize a small workshop to brief participants of the basics about it working.

ETwinning and School Education Gateway are very powerful tools that can be used in different ways. A three hour workshop was devoted to deal with these two tools and to discuss some complementary options and learn to work with them.

Although all the partners involved do have experience in international meetings acting as guests as well as host, they spent one hour and a half working on the tasks that needed to be done to organize visits: programs, reports and assessment were the key elements, but also the selection and communication with families, hosting protocols that had to be designed and
carried out, etc.

Prior to the meeting, all participants received a proposal to be discussed and worked on. Design of a dissemination plan was a two hour workshop when partners learned to develop an

effective dissemination plan using traditional media (newspaper, leaflets, posters, reports, articles) but also the modern ones (websites, Twitter, Facebook, Instagram). They discussed the conveniences of different tools, experts talked about the importance of all of them and the needed coherence when using different channels to communicate.

Methology in designing and planning ourtdoors activities - Natural Heritage (workshop)was a great of the training, efforts were devoted to develop outdoors activities with students. Participant teachers shared ideas about how to deal with this activities from a specific point of view. Some partners have a really good experience in this field. Sharing that experience with the group an creating a common working scheme in outdoor activities were the objective of this workshop.

A workshop on entrepreneurial skills was held for teachers and also the idea of employment and selfemployment in SMEs dealing with services based on promoting heritage and tradition was implemented.





# DEMO PARTY
# ETWINNING PROJECT

Kristina Kaučić, teacher advisor, coordinator of eTwinning and Erasmus+ projects, senior ambasador in European Parliament Ambassador School Programme,
Srednja škola Donji Mihljac, Donji Miholjac, Croatia

Srednja škola Donji Miholjac, Croatia is eTwinning school and has a lot of awarded eTwinning projects. One of the international project we were doing during this school year is called Demo Party and was aimed at high school students (14-18 years). The participants were students and teachers from Austria, Begium, Croatia, Czech Republik, germany, Hungary, Italy, Netherlandes, poland, Portugal, Romania, Spain and Turkey.The aim of the project was to bring students together so that they can practise their communication in foreign language ,ICT skills and learn about democratic participation. The project was divided into challenges called School Demo, Art Demo, Technology Demo, Science Demo, Literature Demo and Nature Demo. The climax of Demo Party took place in April (Nature Demo) when we celebrated the 50th anniversary of Earth Day. Thus, April was be devoted to the following four SDGs: Responsible Consumption, Climate Action, Life Below Water and Life on Land. Working together on the suggested tasks our students got the opportunity to create an international democratic community of open-minded European citizens. Although COVID-19 pandemia closed schools around the world , our students and teachers involved in the project decided to continue their work and gave support in online discussions, meetings and chattings. This helped not only students but teachers as well to get the sens of socialising and having friends who can understand your worries and problems in isolation and quarantine.

Demo Party helped our students to develop communication in the foreign language (mainly English), digital competence, learning to learn, social and civic competences, sense of initiative and entrepreneurship, cultural awareness and expression.

Students learned why is it important to be and how to be acitve and responsible citizens. Using different digital tools and Internet platforms students raised awareness concerning eSafety. February was dedicated to eSafety and we celebrated Safer Internet Day together by organizing lots of activities such as quizzes and workshops.

Students presented their schools, towns, villages and countries. They also presented famous people and places and that way their got familiar with European heritage and developed cultural

exchanged. March was dedicated to women in STEM, so students explored and presented famous female scientists .

Students worked together in national and international teams formed in September taking on different roles.

The final products (posters, games, presentations, recordings, pieces of writing, etc) were shared on a public TwinSpace. Students used various ICT tools to complete the tasks. Through Project based learning method students were actively engaged in solving real-world problems and answering complex questions. All these activites and tools helped the to unleash their creativity. Not only that they enriched their collaboration skills , develped critical thinking and problem solving skills, but they also learned how to take initiative and how to be responisble.

## EUROPEAN PARLIAMENT AMBASSADOR SCHOOL - EPAS PROGRAMME

Kristina Kaučić, teacher advisor, coordinator of eTwinning and Erasmus+ projects, senior ambasador in European Parliament Ambassador School Programme,
Srednja škola Donji Miholjac, Donji Miholjac, Croatia

Srednja škola Donji Miholjac got the opportunity to take part in EPAS programme and became a part in a network of schools across the EU with the aim of raising awareness of European parliamentary democracy and European citizenship values. During the school year 2018/2019. our school was just a candidate for the EPAS status and plaque, which we got in September 2019. The school has engaged with the Croatian European Parliament Liaison Office, the European Parliament and its Members, and has carried out many teaching activities that raise awareness of Europe, European democracy and citizenship at large. This programme enables students to develop critical thinking, teamwork and problem-solving skills. At the same time it also helps them raise concerns about issues concerning the European Union and develop their ideas for a better Europe in the context of multilingualism and multicultural EU policy. Senior Ambassador is a teacher who takes junior ambassadors, students, through different teaching materials and methodes as well as European Modules workbook provided by the European Parliament. Together they organize different activites in and out the school.

Their aim is to involve young people and local community in all their activities. On their own initiative studenst oranized EU school not only for their peer, but also for their teachers. This was a set of 4 workshops in which students took the role of facilitators. Junior Ambassadors set up an EU Info Point on school premises and they updated it regularly. There were two eTwinning projects organized with the partners whose schools are also part of EPAS programme. Junior Ambassadors took part in online debate, which aim was for the young Europeans to find out that common problems and topics such as environment, climate, defence, Euro, consumer protection, EU external borders (Schengen), EU or national trade agreements and migrants. During this debate and by collaborating in other activities students got a broader understanding of the many European topics that are being discussed in and outside the European and the national parliaments. One of the activities that was compulsory was organizing a „European Day ″ Celebration. Our Junior Ambassadors decided to organize a whole week that was dedicated to Europe. They organized a lot of very creative acitvites which involved food tasting, quizzes, Mock Euroepan election and school competition. 16 classes took part in the competition and their task was to present one or two EU

countries in creative and unusual way. Whereas Junior Ambassadors got the opportunity to take part in Euroscola in Strassbourg and become MPs for a day, Senior Ambassador took part in the seminar organized in Brussels in European Parliament and in the Hous of European History. Students had the opportuity to participate in the pilot phase of the Portfolio of Competences for Democratic Culture.

This pilot phase was organised by the Council of Europe, coordinated by the Intercultural Institute Timisoara and took place from October 2019 to February 2020. As all the Junior Ambassadors got actively involved in the programme they were awarded a Junior Ambassador Certificate. Their dedication, enthusiasm and hard-work has earned our school the prestigious honour of officially becoming a European Parliament Ambassador school.

# GET READY FOR EU LABOUR MARKET
# ERASMUS+ KA102 VET PROJECT

Kristina Kaučić, teacher advisor, coordinator of eTwinning and Erasmus+ projects, senior ambasador in European Parliament Ambassador School Programme,
Srednja škola Donji Miholjac, Donji Miholjac, Croatia

Srednja škola Donji Miholjac, Croatia wants to enable its students to achieve better educational achievements and to help them to be independent and better prepared both for a dynamic and demanding Croatian as well as European labour market in order to be more competitive and able to adapt to the constant labour market change. By participating in Erasmus + projects our school has plan to modernize teaching methodes and involve school in different forms of international cooperation with schools , institutions and companies in Europe, which can contribute to a greater visibility and internationalization of the school itself. Since 2013, SŠDM has recorded a drop in the number of students enrolled in vocational programmes and therefore developed a SWOT analysis which showed that one of the problems is the reduced possibility of adequate and useful internship in the local community located in the underdeveloped part of the country affected by the large number of emigrating families, but also a high rate of unemployed young people who have completed vocational schools. Surveys conducted among parents and students showed that adequate internship is a prerequisite for a successful employment after school.

To enable our students to be more competitive on the European labor market and to adapt quickly and skilfully to new situations, we need to enable them to experience work in the European environment in which they can develop and improve skills related to the profession they are educated for, language skills, interculturality and social skills that will help them understand the importance of European citizenship and critical thinking. The experience of working abroad helped students to understand the importance of lifelong learning, both professional and personal development, and the need for the continuous improvement all for the purpose and with the aim of acquiring skills corresponding to the the needs of the labour market.

Srednja škola Donji Miholjac, Croatia sent therefore 21 students and two accompanying teachers to Braga, Portugal to gain experience through vocational training placement in different compnies. The chosen students were the following profiles: mechanical tehnicians, mechanical computer tehnicians, commercial tehnicians , CNC operators and florists. The training placement took place in February 2020. Students had the opportunity to enhance and develop their competences

and skills in successful companies, which implement up-to-date technologies. This also helped students to develop skills needed in the modern European labour market, to experience different ways of doing business with the aim of encouraging them for possible self-employment and entrepreneurial initiatives for young people. During their free time they explored Portuguese culture by visiting Bom Jesus, Samairo, Lisbon, Porto, Fatima and Viana do Castelo. Some of them even swam in the Atlantic Ocean. Those who love reading and are fans of Harry Potter had the opportunity to visit the library where the first book was written. SŠDM has planned various activites such as task-related, risk-prevention, linguistic and intercultural as a support for the students.

By applying ECVET, internship in companies abroad was recognized , evaluated and students were assessed. The students got Europass Mobility documents, ECVET certification, which proved the skills and competencies they improved during their vocational training and could be attached to their CVs when applying for job. As a parto f dissemination students shared their experiences, acquired knowledge and skills with their peers at school (peer-to-peer learning) and motivated other school students to participate in future projects. Their experiences was also shared with peers in the city, our students to be, but also with the local entrepreneurs through lots of different activities and workshops.





## SCHOOLS FOR SUSTAINABLE EUROPE

Kristina Kaučić, teacher advisor, coordinator of eTwinning and Erasmus+ projects, senior ambasador in European Parliament Ambassador School Programme,
Srednja škola Donji Miholjac, Donji Miholjac, Croatia

Although initially meant to be national project for 17 schools that ,after evaluation, turned to be very successful in European Parliament Ambassador School Programme, Srednja škola Donji Miholjac decided to turn it into international project and started to collaborate with schools in Austria, Spain, Portugal, Belgium, the Netherlands, Italy, Poland, Romania and the Czech Republic. Students enjoyed the webquest activities while exploring mainly those goals that deal with enviromental issues. Srednja škola Donji Miholjac made a step further and as a whole school approach initiated activities among its students and teachers who explored all 17 goals and what, not only local but also national and EU governments do when it comes to these goals. All results collected by students will be presented on Europe Day which will be held on May the 9th. Two teachers had the opportunity to be present in Braga, Portugal in February when the Human Power HUB presented their activities for SDGs Europe 2030. As Srednja škola Donji Miholjac is a candidate for Unesco school these two teachers used the opportunity to visit Pourtuguese city Guimarães which historic town centre is listed as UNESCO World Heritage Site.

During their English lessons 19 students in general programme took part in World's largest lesson activities done in partnership with Unicef and Unesco and they were awarded certificates for participating in the World's Largest Lesson and supporting the Global Goals for Sustainable Development.

# EXEMPLU DE BUNĂ PRACTICĂ: PROIECTUL EDUCAŢIONAL „PUNȚI ÎNTRE GENERAȚII – LEGĂTURI ÎNTRE OAMENI”

Prof. Andrei Elena,
Colegiul Economic Buzău

**I. TITLUL PROIECTULUI:** ***„Punți între generații – legături între oameni”***

**II. DOMENIUL ÎN CARE SE ÎNCADREAZĂ PROIECTUL:** *Domeniul* ***educaţie civică, voluntariat, proiecte caritabile***

**III. TIPUL PROIECTULUI:** proiect local

**IV. MESAJ:** *„O mână întinsă, un zâmbet în plus”*

**V. ARGUMENT:**

Într-o societate „egocentristă” omul uită că trăieşte în comuniune cu alţii şi că alături de el se află semeni ce au nevoie de înţelegerea şi sprijinul său. Astăzi, mai mult ca oricând trebuie să învăţăm să ne acceptăm, să învăţăm să respectăm principiile democraţiei autentice, pentru că numai împreună vom reuşi să coexistăm într-o societate democratică europeană.

*„Cine n-are bătrâni să şi-i cumpere...”*, spune un proverb vechi românesc. Dar se pare că nu suntem mereu înţelepţi şi aşa se întâmplă că oameni care poate au o familie, să aleagă să trăiască în cămine, departe de copiii şi nepoţii lor.

**VI. DESCRIEREA PROIECTULUI:**

Fiecare om are dreptul la o viaţă lipsită de grija zilei de mâine, dacă este posibil în armonie şi linişte alături de ceilalţi. Am considerat oportună iniţierea acestui proiect educaţional prin care am încercat să deschidem atât sufletul elevilor (ştiută fiind „compatibilitatea” dintre copii şi bunici) spre implicare prin activităţi comunitare, cât şi al părinţilor şi cadrelor didactice. Acţiunea a demarat cu uşurinţă pentru că a pornit din inimă, cu gândul la cei mai puţin fericiţi decât noi. Tot ceea ce ne-am propus am structurat într-un parteneriat întocmit pe o perioadă de un an de zile, cu posibilităţi de prelungire. Atunci când cu eforturi materiale minime, **dar cu multă iubire** se poate pune un mic stâlp de rezistenţă la întărirea încrederii în ceilalţi, **niciun sacrificiu nu este prea mare**.

**VII. SCOPUL PROIECTULUI:**

- *dezvoltarea spiritului comunitar la elevi, părinţi, cadre didactice;*
- *colaborarea pentru îndeplinirea unui scop nobil.*

**VIII. OBIECTIVELE PROIECTULUI:**

**1.** *crearea unor momente de bucurie pentru bătrânii dezavantajaţi din diferite motive;*

2. *cultivarea spiritului de toleranţă;*
3. *promovarea ideii de voluntariat printre elevi şi părinţi;*
4. *sensibilizarea elevilor la greutăţile semenilor.*

**IX. GRUPUL ŢINTĂ:**

**a) Beneficiari direcţi**:

- **28 elevi** din clasa a XI-a C liceu, *Colegiul Economic Buzău*;
- **25 elevi cu deficienţe auditive şi asociate** din clasele a IX-a învăţământ profesional, a X-a şi a XI-a liceu, a XII-a/stagii de pregătire practică, *Liceul Tehnologic Special pentru Copii cu Deficienţe Auditive Buzău*;
- **persoanele vârstnice** din cadrul *Complexului de Servicii Comunitare pentru Persoane Vârstnice „Alexandru Marghiloman" Buzău.*

**b) Beneficiari indirecţi**:

- cadrele didactice;
- familiile elevilor;
- comunitatea locală.

**X. DURATA PROIECTULUI:**

Proiectul se derulează în perioada **septembrie 2018 - iunie 2019**.

**XI. RESURSE:**

**a) Resurse materiale:**

- aparat foto digital;
- CD-uri, DVD-uri;
- materiale de birotică și papetărie;
- costumaţii pentru spectacole.

**b) Resurse financiare:**

- sponsorizări;
- susţinere financiară din partea părinţilor şi a cadrelor didactice implicate în proiect.

**XII. METODE/TEHNICI DE LUCRU:**

- expuneri, dezbateri, expoziţii, concursuri;
- conversaţia, explicaţia, observarea, povestirea, exerciţiul;
- lucrul în echipă.

**XIII. FORME DE REALIZARE:**

- activităţi de învăţare;
- activităţi practice;
- activităţi de recreere.

**XIV. REZULTATE AŞTEPTATE:**

- reducerea sentimentului de singurătate şi abandon afectiv;
- reducerea sentimentului de izolare;
- creşterea toleranţei elevilor faţă de persoanele vârstnice;
- stimularea încrederii în sine;
- creşterea interesului pentru continuarea activităţii;
- dobândirea unui comportament prosocial;
- dezvoltarea limbajului în sfera activităţilor desfăşurate, a acţiunilor civice.

**XV. CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR PROIECTULUI:**

**1.** *„Punți între generații – legături între oameni”*/**septembrie 2018**

- lansarea proiectului în cadrul şedinţei cu părinţii;
- solicitarea implicării lor în proiect;
- anunţarea partenerilor;
- stabilirea responsabilităţilor;
- sensibilizarea părinţilor în susţinerea unor astfel de activităţi.

**2.** *„Alături de bunicii uitaţi”*/**octombrie 2018**

- vizita elevilor la bătrânii de la *Complexul de Servicii Comunitare pentru Persoane Vârstnice „Alexandru Marghiloman” Buzău*;
- marcarea *Zilei Internaţionale a Persoanelor Vârstnice*.

**3.** *„Nimeni nu e singur!”*/**decembrie 2018**

- vizita elevilor la bătrânii de la *Complexul de Servicii Comunitare pentru Persoane Vârstnice „Alexandru Marghiloman” Buzău*;
- susţinerea unui program de colinde.

**4.** *„Surprize de mărtişor”*/**8 martie 2019**

- prezentarea unui spectacol dedicat zilei de 8 Martie;
- oferirea de mărţişoare, flori, dulciuri şi fructe bătrânilor.

**5.** *„Dăruind, câştigi un zâmbet”*/**aprilie 2019**

- pregătirea unor mici surprize, pentru partenerii noştri din proiect şi nu numai;
- expedierea lor cu ocazia zilei de Paşte.

**6.** *„Cum a fost împreună?”*/**iunie 2019**

- evaluarea activităţii proiectului pentru acest an şcolar;
- discuţii cu elevii privind impactul proiectului asupra lor;
- masă rotundă cu părinţii;

- oferirea unor diplome elevilor implicaţi în proiect;
- realizarea unui album fotografic.

**XVI. MONITORIZARE:**

Echipa de proiect va monitoriza derularea fiecărei activităţi în parte. Evaluarea, prin rapoartele periodice şi finale, va acorda o atenţie deosebită măsurării gradului de realizare a finalităţilor şi a atingerii obiectivelor propuse, a impactului asupra elevilor din cele două școli.

***XVII. DISEMINARE:***

- expunerea unor fotografii;
- prezentarea proiectului la nivelul comisiilor metodice/cercurilor pedagogice;
- prezentarea în Consiliul Profesoral a modului în care s-a finalizat proiectul.

Erasmus+
Enriching lives, opening minds.



SIMPOZION & CONCURS INTERNAȚIONAL

# ÎMPREUNĂ ÎN EUROPA

EDIȚIA a III-a, 9 MAI 2020

ISSN 2601 – 6567

ISSN-L 2601 - 6567