PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

„ÎN POIANA ZÂNEI PRIMĂVARA”



GRUPA MARE „PITICII’’

PROF. INV.PREȘC. IORDACHE MARIANA

PROF.ÎNV.PREȘC. ADAM BIANCA

Data: 21. 03. 2024

Unitatea de învățământ: Grădinița cu Program Prelungit NR. 18 Buzău

Prof. înv.preșc. : IORDACHE MARIANA/ ADAM BIANCA

Nivel de vârstă/Grupa: MARE „Piticii”

Tema anuală de studiu: „Cine și cum planifică/ organizează o activitate?’’

Tema proiectului: „Zvon de primăvară’’

Tema săptămânală: „Minunata Primăvară”

Tema activității: „În poiana Zânei Primăvara’’

Tipul de activitate: consolidare de cunoștințe și deprinderi

Mijloc de realizare: activitate integrată - ADP+ALA+ADE (*DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMUNICARE + DOMENIUL ESTETIC-CREATIV – MUZICĂ)*

Scopul: consolidarea capacității de exprimare orală, a întelegerii și utilizării structurilor verbale din punct de vedere fonetic, lexical și gramatical și formarea deprinderii de a intona corect, expresiv și omogen cântecul, respectând poziția corectă, tonul semnul de început, dicția și respirația în emiterea sunetelor.

Elemente componente ale activității integrate:

ACTIVITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ:

Întâlnirea de dimineață: *„În poiana cu flori și insecte!”* - Salutul, prezența, noutatea zilei, calendarul naturii, împărtășirea cu ceilalți, mesajul zilei, activitatea de grup.

JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER ALESE I:

Joc de masă: „Caută și potrivește” – puzzle imagini de primăvară

Științe: „Descoperă cum înfloresc florile’’ – experiment

Artă: „Insecte mii și mii’’ – pictură

ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERIENȚIALE:

***DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMUNICARE – Să o ajutăm pe Zâna Primăvara* – joc didactic**

DOMENIUL ESTETIC- CREATIV (Ed. Muzicală)

- Primăvara – predare cântec
- Clap, clap, song - joc ritmic

JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER ALESE II:

- Euritmie: „Dansul florilor în Poiana Primăverii’’
- Moment de literație: „Legenda curcubeului”

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

- ❖ Ascultarea activă a mesajului pentru înțelegerea și receptarea lui (comunicare receptivă);
- ❖ Manifestarea unei atitudini pozitive faţă de limba română;
- ❖ Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități);
- ❖ Activare și manifestare a potențialului creativ.

COMPORTAMENTE VIZATE:

- ✓ Se familiarizează cu sunetele specifice limbii române;
- ✓ Înțeleg mesaje simple;
- ✓ Participă la activitățile de grup și la activitățile de joc în calitate de auditor;
- ✓ Discriminează/diferențiează fonetic cuvinte, silabe, sunete și asociază sunete cu litere;
- ✓ Participă, cu interes și cu plăcere, la activitățile în limba română;
- ✓ Utilizează structurile orale însușite în contexte familiare, cunoscute;
- ✓ Realizează sarcinile de lucru cu consecvență;
- ✓ Integrează ajutorul primit, pentru realizarea sarcinilor de lucru la care întâmplină dificultăți;
- ✓ Manifestă creativitate în activități diverse;
- ✓ Demonstrează creativitate prin activități muzicale, în conversații și povestiri creative;
- ✓ Demonstrează simț muzical ritmic, armonic prin cântec, joc cu text și cânt, dans.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

La sfârșitul zilei, copiii vor fi capabili să:

O1: să își salute colegii folosind o formula de salut corespunzătoare;

O2: să descopere cum înfloresc florile de primăvară prin experiment; (toți preșcolarii vor reuși să descopere cum înfloresc florile, adăugând floricica in apa, apoi urmărind cum se deschide ușor, ușor); **ȘTIINȚĂ**

O3: să picteze insectele respectând indicațiile primite; (Pentru I.D. și M.R, obiectivul se consideră atins daca cel putin 50% din suprafața acesteia); **ARTĂ**

O4: să îmbine corect piesele de puzzle realizând imagini de primăvară; **JOC DE MASĂ**

05: să utilizeze corect singularul și pluralul substantivelor;

O6: să despartă corect în silabe cuvintele date;

O7: să execute corect exercițiile de respirație și dicție pentru omogenizarea vocii;

O8: să interpreteze cântecul respectând linia melodică, ritmul și pauzele.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația, demonstrația, explicația, observația, jocul, exercițiul, experimentul.

Material didactic: calendarul naturii, panoul cu prezența, flori, flori din hârtie, tăvițe, apă, palete, pensule, acuarele, bagheta, plicurile cu sarcinile didactice, jetoane, panou ilustrativ de primăvară, instrumente muzicale.

Forma de organizare: frontal, individual, pe grupe

Forme și tehnici de evaluare: observarea copiilor, aprecieri verbale curente, recompense

Locul de desfășurare: sala de grupă, sala de sport

Durata: o zi

Biblografie:

1. Curriculum pentru Educație Timpurie - 2019;
2. Cântecul – fereastră spre lume – Constantin Ungureanu, Emilia Stana – 2004;
3. Educație muzicală – Ghid metodic pentru învățământul preșcolar – Adriana Călțun, Liliana Cristea - Ed. TehnoArt - 2008
4. Suport pentru explicitarea și înțelegerea unor concepte și instrumente cu care operează curriculumul pentru educație timpurie - 2019;

SCENARIUL ZILEI

Activitatea debutează cu ***Întâlnirea de dimineață***, moment în care copiii găsesc siluete de pluș, **o albină** si **o buburuza**, cărora trebuie să le găsească un nume, apoi trebuie să spună care dintre cele două insecte este preferată de ei și să argumenteze răspunsurile.

Salutul se realizează sub forma strângerii de mână a colegului din dreapta, gest însoțit de formula ,,*Bună dimineața*" (denumirea unei insecte*) mă bucur că ești aici!*" Apoi se recită versurile:

„După ce ne-am așezat
Și frumos ne-am salutat
A-nceput o nouă zi
Bună dimineața, copii!
Mă bucur că sunteți aici!"

Prezența se stabilesc absenții zilei. Apoi se completează **Calendarul naturii** cu anul, luna, ziua, vremea. Sunt adresate următoarele întrebări: ,,În ce anotimp ne aflăm?''; ,,În ce lună ne aflăm?''; ,,Ce zi a săptămânii este?; ,,Cum este vremea afară?''; ,,Cum ne îmbrăcăm în această perioadă?''

Noutatea zilei - Educatoarea le prezintă copiilor o imagine cu insecte. De pe aceasta lipsesc anumite insecte pe care copiii trebuie să le recupereze și să le adauge langa acestea. Pentru a le recupera trebuie să parcurgă un traseu cu probe din poiana cu flori și insecte și apoi să se înveselească pe melodia cântecului ce urmează să îl învețe.

Tranziție spre centrele de lucru se va realiza prin cantecul ,,*Dacă vreau să cresc voinic"– joc distractiv*. Impartirea pe centre se realizează în urma primirii jetoanelor cu insecte aflate in ,,Cutia cu surprize" astfel: albine – **Centrul Știință** , fluturi – **Centrul Artă**, buburze – **Centrul Joc de Masă**. Se vor îndrepta la sectoare după tranziția

***„Unu după altul/ În rând ne așezăm./ Unu după altul,/ Spre centre plecăm*.**"

La centrul **știință** copiii vor plia florile găsite și apoi le va așeza în apă pentru a observa cum „înfloresc" (cum se desfac) – experiment.

La centrul **artă** copiii vor picta insectele descoperite pe masă folosind instrumentele și culorile corespunzătoare.

La centrul **joc de masă** copiii vor îmbina piesele de puzzle realizând tablouri de primăvară.

Se specifică faptul că, se vor roti în ordinea preferințelor. Se execută exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii înainte de începerea activității. Se vor face aprecieri globale.

Tranziția catre **DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMNICARE** se realizeaza prin cântecul *„Mii de albine,sute de fluturi''.*

Captarea atenției se face cu ajutorul Tabloului Primăverii din care lipsesc anumite insecte (albina, păianjenul, omida, buburuza și fluturele). Zâna Primăvara îi roagă pe copii să găsească insectele care lipsesc și le adauge în insectar.

SARCINA DIDACTICĂ

Pentru a câștiga insecte copiii trebuie să rezolve sarcinile jocului didactic: denumirea insectei reprezentată pe jeton., gasirea pluralului, alcătuirea de propozitii , realizarea unui fluture multicolor prin lipire.

ELEMENTE DE JOC surpriza, aplauzele, mânuirea materialelor, suspansul

REGULILE JOCULUI

Se explica copiilor ***regulile jocului:***

- ✓ Sarcinile se vor rezolva alternativ, educatoarea alegând cu bagheta magică câte un membru al fiecărei echipe;
- ✓ Când se rezolvă o sarcină, educatoarea oferă echipei câștigătoare o floare;
- ✓ Copiii trebuie să asculte cu atenție indicațiile educatoarei pentru îndeplinirea sarcinilor;
- ✓ Nu trebuie să șoptească colegilor, altfel echipa pierde punctul;
- ✓ Echipa care câștigă cele mai multe floricele, va fi echipa câștigătoare.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

JOCUL DE PROBĂ

Un copil va veni în fața grupei pentru a desfășura jocul de probă, apoi se trece la executarea jocului propriu-zis.

Educatoarea explică regulile jocului. Câte un copil va porni pe traseu ca să recupereze insectele. Se începe cu Omida-mâncăcioasă pe care o vor hrăni cu frunze.Fiecare frunză contine sarcini de lucru.Pentru a recupera insecta care se afla in poiana,copiii trebuie să rezolve sarcinile de lucru.

Educatoarea le prezintă copiilor Omida-mâncăcioasă. Ei o vor hrăni cu frunze pe care sunt notate sarcini. Sarcina didactică este să recunoască imaginea de pe omida, să o denumeasca,sa formeze pluralul si sa alcatuiasca o propozitie simpla.

Răspunsurile corecte sunt aplaudate, iar cele greșite sunt corectate.

VARIANTA 1- ***Desparte cuvântul in silabe!***

Se continuă traseul până in poiana**.** Aici, pe fiecare floare este scris un cuvant. Sarcina copiilor este să desparta in silabe .

Răspusurile corecte vor fi aplaudate, iar cele greșite vor fi corectate prin numirea altui copil. Insecta recuperată va fi adaugată la insectar.

VARIANTA 2 – ***Dacă nu e așa, cum e?*****(plural)**

Sarcina didactică este să denumească imaginea reprezentată pe jeton, să găsească pluralul și să formuleze o propoziție cu acest cuvânt.

COMPLICAREA JOCULUI

În complicarea jocului vor desparti în silabe cuvantul din imagine.Apoi vor merge prin poiana si vor descoperi insecta,pe care o vor aseza la panou.

LA FINALUL JOCULUI copiii sunt felicitați, aplaudați, se fac aprecieri privind modul de realizare a sarcinilor raportate la obiectiv, de către doamna educatoare.

Se dezvăluie surpriza primită de la Zâna Primăvara, se împart **recompensele.**

DOMENIUL ESTETIC ŞI CREATIV – ED. MUZICALĂ

Captarea atenției se face prin descoperirea unei scrisori, primită de la Aripioară, un fluture găsit în poiana cu flori. Copiii vor învăța un cântec nou care se numeşte „Primăvara". Vor cânta cântecul în cor dar și pe grupe apoi vor repeta jocul muzical „Clap, clap, song!".

Exerciţii de încălzire şi omogenizare a vocii.

Exerciţii de tehnică vocală

Exerciţii de respiraţie:

- mirosim floarea, suflăm păpădia (exerciții de încălzire);
- pe sunetul SOL se aplică vocalele a,e,i,o,u (omogenizarea vocilor);
- pe fragmentul muzical se introduc diferite silabe – ma,me,mi,mo,mu etc. (extensia ambitusului vocal);

Exerciţii de dicţie:

Cinci cipici de rândunici
Cinci mai mari și cinci mai mici
Stau la rând aliniați
Și vor să fie încălțați

Exerciţii melodice - Se vor efectua apoi câteva exerciţii muzicale pregătitoare pentru omogenizarea vocilor copiilor, se folosesc fragmente din cântecul nou cu silaba neutră „la". Educatoarea ține ritmul prin bătăi de palme sau bătând în masă.

Executarea cântecului de către educatoare – Se adaugă imagini cu personajele din cântec pe un fundal de primăvară și se explică cuvintele/ expresiile noi (veșminte de mireasă). Pentru a cânta cat mai frumos și corect trebuie să se respecte poziția corpului, spatele drept, pentru a emite corespunzător sunetele muzicale.

Executarea cântecului de către copii - se intonează de către copii cântecul "Primăvara"- prima strofa - refren, prima strofa, a doua -refren, prima strofă, a doua strofă, a treia și refren.

Obţinerea performanţei - se va realiza printr-o întrecere pe grupe , se împart copiii în doua grupe: grupa albinelor și grupa buburuzelor. Fiecare grupă trebuie să cânte câte o strofă iar la urmă vom desemna castigătoare grupa care a cântat cel mai bine și cel mai corect. Verificarea se va face pe loc , realizându-se astfel o atmosferă de întrecere colegială.

Copiii sunt acompaniați de educatoare cu ajutorul instrumentelor muzicale. Zâna Primăvara are si recompense pentru copii în cosuleț.

Joc ritmic „Clap, clap, song!". Copiii sunt atenți la mişcări şi execută mişcările pe linia melodică.

ACTIVITĂȚI LIBER ALESE II

Euritmie: „Dansul florilor în Poiana Primăverii''.

Activitatea care încheie ziua este una de relaxare, dans și voie bună. Pe melodia „Dansul florilor", educatoarea va executa mișcări de dans pe care copiii la rândul lor le vor executa, însă având libertatea și de a se mișca liber, de a improviza mișcări.

Moment de literație: „Legenda curcubeului„

EVALUAREA ACTIVITĂȚII

Activitatea se încheie prin celebrarea reușitei copiilor, doamna educatoare va efectua aprecieri verbale și le oferă recompense.

Copiilor li se solicită să își exprime propriile trăiri legate de activitatea de azi, ce le-a plăcut/nu le-a plăcut. ***(Momentul de reflecție)***