PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

„AUTOBUZUL PRIETENIEI”



Grădinița cu Program Prelungit Nr. 18 Buzău

Data: 19.01.2024

Grupa mijlocie „Buburuzele”

Prof. înv. preșc. Dumitru Irina Nicoleta/ Teodorescu Daniela

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: „Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?”

TEMA SĂPTĂMÂNALĂ INDEPENDENTĂ: „Pe tărâm de poveste și basm”

TEMA ACTIVITĂȚII: „Autobuzul prieteniei”

MIJLOC DE REALIZARE: Activitate integrată (ADE+ ALA+ ADP)

FORMA DE ORGANIZARE: frontal, individual, pe grupe

TIPUL ACTIVITĂȚII: predare

SCOP: Dezvoltarea limbajului și vocabularului preșcolarilor prin intermediul povestirii.

ELEMENTELE COMPONENTE ALE ACTIVITĂȚII INTEGRATE

I. ACTIVITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ:

- **Întâlnirea de dimineață:** „Prietenul meu de la grădiniță”

  Salutul: „Bună dimineața, prieteni dragi!”; **Prezența; Calendarul naturii; Împărtășirea cu ceilalți; Activitatea de grup; Noutatea zilei; Mesajul zilei; Tranziții;**

II. JOCURI ŞI ACTIVITĂȚI DIDACTICE ALESE:

- **Știință:** „Emoțiile mele”
- **Joc de rol:** „De-a autobuzul”
- **Artă:** „Prienenul meu”- desen

III. ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERENȚIALE:

- **Domeniul limbă și comunicare: Educarea limbajului**- „Autobuzul prieteniei” de Irina Dumitru– lectura cu voce tare;

IV. JOCURI ŞI ACTIVITĂȚI DIDACTICE ALESE:

Joc distractiv: „Ia caramele”

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

- Motricitate grosiera si motricitate fină în contexte de viata familiare;
- Autocontrol și expresivitate emoțională
- Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități)
- Activare și manifestare a potențialului creativ
- Mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute

COMPORTAMENTE VIZATE:

- Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate, specifice vârstei
- Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate
- Recunoaște și exprimă emoții de bază, produse de piese muzicale, texte literare, obiecte de artă etc.
- Realizează sarcinile de lucru cu consecvență
- Integrează ajutorul primit, pentru realizarea sarcinilor de lucru la care întâmplină dificultăți.
- Manifestă creativitate în activități diverse
- Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative
- Demonstrează simț muzical ritmic, armonic prin cântec, joc cu text și cânt, dans, etc.
- Exersează, cu sprijin, ascultarea activă a unui mesaj, în vederea înțelegerii și receptării lui (comunicare receptivă)
- Demonstrează înțelegerea unui mesaj oral, ca urmare a valorificării ideilor, emoțiilor, semnificațiilor etc. (comunicare expresivă).

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

La sfârșitul activității copiii vor fi capabili:

O1: să deseneze chipul prietenului; obiectivul se consideră atins dacă a realizat cel puțin patru părți componente ale capului; pentru preșcolarii U.I și L.K, obiectivul se consideră atins dacă realizează o formă rotunda pentru cap și două puncte pentru ochi;
O2: să traseze cu degetul în mălai, pentru a ilustra cel puțin două diferite stări sufletești (fericit, supărat…) pentru școlarii U.I și L.K., obiectivul se consideră atins dacă ilustrează cel puțin o emoție;
O3: să construiască un autobuz din scaune, prefăcându-se că sunt pasageri, controlori sau șofer.
O4: să asculte povestea „Autobuzul prieteniei”
O5: să răspundă la întrebări legate de textul audiat; obiectivul se consideră atins dacă răspund corect la cel puțin patru întrebări; pentru preșcolarii U.I. și LK, obiectivul e considerat atins, dacă răspund la cel puțin o întrebare.

O6: să precizeze personajele din poveste; obiectivul se consideră atins dacă reține cel puțin două personaje și comportamentul acestora;

O7: să participe la jocul „Ia caramele”, respectând regulile acestuia.

STRATEGII DIDACTICE:

A) METODE ŞI PROCEDEE:

- Jocul, conversația, explicația, demonstrația, lectura cu voce tare, exercițiul.

B) *MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT*:

- **Întâlnirea de dimineață**: calendarul naturii, pozele copiilor pentru prezență, ;
- **Sectorul Joc de știință:** farfurie cu mălai.
- **Sectorul Joc de rol**: scăunele, șapcă de șofer, bilete de autobuz, volan de jucărie.
- **Sectorul Artă**: coli, carton pentru ramă, creioane colorate, creioane cerate, lipici.
- **ADE:** cartea de povești, planșe cu imaginile din poveste.
- **Joc distractiv:** ecusoane cu caramele.

EVALUARE: aplauze, aprecieri verbale, recompense.

DURATA: o zi

BIBLIOGRAFIE:

1. Curriculum pentru educația timpurie, anexa la ordinul ministrului Educației Naționale, nr. 4694/02.08.2019

2. Educație timpurie, nivel preșcolar – Repere metodologice pentru consolidarea achizițiilor din anul școlar 2019-2020, EDP S.A.;

3. Suport pentru explicarea și înțelegerea unor concepte și instrumente cu care operează curriculum pentru educație timpurie, 2019;

4. www.twinkl.ro

5. Metode interactive de grup - Ghid metodic- Editura Arves

6. Jocuri didactice integrate pentru învăţământul preşcolar - material auxiliar, Florica Mitu, Stefania Antonovici Editura Humanitas Educational, 2005.

SCENARIUL ZILEI

ADP -ACTIVITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ

Ziua debutează cu **Întâlnirea de Dimineață**. Copiii vor intra în sala de grupa în rând, câte unul, educatoarea adresând **salutul**:

„Dimineata a venit,
Și copiii au sosit ,
Pe pernuțe ne-așezăm
Și frumos ne salutăm:
„Bună dimineața, prieteni dragi!”

Așezați în semicerc, se **salută** printr-o îmbrățișare cu colegul de lângă el. Se realizează **prezența**, stabilind numărul celor prezenți și se identifică absenții zilei.

Se completează **calendarul naturii** cu jetoanele corespunzătoare: an, anotimp, lună, ziua, vremea și starea copiilor din acel moment.

Înviorarea de dimineață are loc prin jocul cu text și cânt „Ora de gimnastică!”

Activitatea de grup constă într-un joc „Așa da! Așa nu! Copiii trebuie să precizeze dacă sunt de acord cu anumite comportamente illustrate pe jetoane și să justifice.

La **împărtășirea cu ceilalți,** educatoarea invită copiii să precizeze cine este prietenul cel mai bun din clasă și de ce.

„Bună dimineața, bună dimineața!
Ce faci tu? Ce faci tu?
Mulțumesc, sunt bine!
Spune-mi despre tine!
Cum ești tu? Cum ești tu?”

La **noutatea zilei,** se observă prezența în clasă a unei cutiuțe cu surprize. Un copil este numit să introduce mâinile în cutie și să pipăie, pentru a ghici ce se ascunde în interior. Identifică un autobuz de jucărie. Educatoarea anunță că vor asculta povestea „Autobuzul prieteniei”, apoi explică obiectivele operaționale în termeni potriviți vârstei.

Mesajul zilei este*: În autobuzul prieteniei cu toții suntem bineveniți*.

Copiii servesc gustarea. Își exersează deprinderile ordine și curățenie, igienico-sanitare și autocontrol. – rutine.

Tranziție: Mâna-ți spală, mâna-ți spală
Când este murdară.
Și de mânuța ți-ai spălat,

Acum e vremea de uscat,

Dar unde mi-e prosopul?

Tranziție: „Pe pernuțe ne-așezăm și povestea o-ascultăm.”

ADE – ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERIENȚIALE

DLC -Educarea limbajului

Introducerea în poveste se realizează prin cântecelul de inspirație Waldorf:

„Vine o poveste,

Vine de departe.

Povestea are fir vrăjit,

Cu fus de aur împletit

Și dacă fusul pe jos scapă,

Povestea noastră o să-nceapă.”

Dirijarea învăţării constă în expunerea poveştii de către educatoare într-un mod cât mai atractiv şi plăcut, prin păstrarea contactul vizual cu toţi copiii din grupă. afisând treptat imaginile din poveste. Se utilizează metoda lectura cu voce tare, având ca suport intuitiv cartea.

Se discută mai întâi pe baza imaginii de pe copertă. Se citește titlul și numele autorului.

Sunt adresate întrebări prin care se cere copiilor să anticipeze despre ce va fi povestea. Se asigură vizibilitatea imaginilor pe tot parcursul lecturii, ținându-se cartea orientată către copii, nu către educatoare.

Urmează lectura propriu-zisă, în cadrul căreia se utilizează o mimică și o gestică potrivite, nuanțând vocea în funcție de context. Pe tot parcursul lecturii, se fac pauze în care preșcolarii sunt antrenați să participe efectiv la expunerea poveștii, devenind ei înșiși personaje.

Obţinerea performanţei se realizează prin revizuirea titlului poveştii, a personajelor şi a principalelor evenimente, prin scoaterea în evidenţă a caracteristicilor şi trăsăturilor personajelor şi a moralei care decurge din poveste.

Este important ca preşcolarii să reţină titlul, personajele şi evenimentele principale ale poveştii. *Retenţia* se va realiza printr-o conversație; astfel, copiii trebuie să răspundă la întrebările legate de text.

La final, sunt rugați să facă asocieri cu propria experiență: Ți s-a întâmplat vreodată să nu te primească și pe tine la joc copiii? Cum te-ai simțit atunci?

Astfel se realizează trecerea la centrele de lucru.

Tranziție:

„Bat din palme clap, clap, clap

Din picioare trap, trap, trap

Ne-nvârtim, ne răsucim
Și la centre noi pornim."

ALA – ACTIVITĂȚI ȘI JOCURI LIBER ALESE

Copiii vor fi conduși către centrele de lucru. Mai întâi se vor descoperi centrele și vor fi explicate sarcinile. Fiecare preșcolar va alege unde va dori să lucreze. Vor fi ajutați și ghidați pe tot parcursul activității dacă va fi nevoie. Copiii vor trece pe la fiecare centru de lucru.

La centrul **știință**, copiii farfurii cu mălai. În acesta este ilustrată o emoție, prin trasare cu degetul în mălai, iar copiii trebuie să o identifice. Apoi, scuturând farfuria, ilustrația emoției va dispărea. Copiii trebuie să traseze și ei pentru a ilustra alte emoții sugerate de educatoare. Pentru individualizarea învățării se urmărește ca anumiți copii să ilustreze cel puțin o emoție.

La centrul **joc de rol**, copiii trebuie să construiască un autobuz din scăunele. Pe rând, vor interpreta rolul de șofer, controlor și călător. La semnalul șoferului, copiii se vor inclina în direcția indicate sau vor sălta pe scăunel, pentru a simula trecerea peste un obstacol.

La centrul **artă,** copiii vor realiza portretul prietenului cel mai bun, folosind culori normale sau culori cerate, apoi vor lipi desenul pe rama de pe masă, pentru a-l dărui prietenului.

Înainte de începerea activităților la centre, se vor realiza exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii.

După ce s-au prezentat centrele și sarcinile de lucru, copiii încep să lucreze, iar educatoarea supraveghează și oferă explicații și ajutor acolo unde este nevoie. Înainte de a porni, se fac câteva exerciții de încălzire a muschilor mici ai mâinii:

Ploua, bate vântul, închidem și deschidem pumnii, etc.

Se precizează copiilor comportamentul dezirabil în cadrul acestor activitați: vorbim în șoaptă, pentru a nu-i deranja pe ceilalti, lucrăm îngrijit, utilizăm cu grijă materialele, apreciem și protejăm lucrările făcute de colegi, fiecare sarcina trebuie terminată.

Se urmărește corectitudinea, acuratețea lucrărilor, dar mai ales cooperarea între copii.

Se realizează firesc rotirea în centrelor, pe măsură ce unii termină sau își pierd interesul pemtru o activitate.

Când majoritatea copiilor vor termina sau se vor plictisi, se va semnala încetarea lucrului.

După finalizarea sarcinilor de la sectoare, se fac aprecieri privind modul de lucru si comportamentul copiilor pe parcursul activității. Se realizează autoevaluarea si evaluarea activitații pe centre.

Tranziție: Copiii ies din clasă pe următoarea tranziție:

„V-ați gândit, v-ați consultat,
Și corect voi ați lucrat,

Dar timpul a expirat,

Acum să ne ridicăm,

Și *Roțile autobuzului* să cântăm.

Joc distractiv - Încheierea activității integrate se realizează prin jocului „Ia caramele”. Copiii sunt așezați în semicerc pe scăunele și cântă, bătând din palme, în vreme ce un copil merge ritmic în pasul ștrengarului:

„Ia caramele,

Ia caramele,

Două, două la cinci lei,

Ia caramele,

Ia caramele

Și-o fetiță/ Și-un băiețel dacă vrei.

Când se termină cântecul, copilul alege pe cineva, care ii va lua locul în centrul. Jocul continua tot așa, până ce toți copiii vor trece prin mijloc.

Momentul de reflecție Se fac aprecieri în ceea ce privește activitatea preșcolarilor pe toată ziua. Copiii își exprimă propriile trăiri legate de activitatea de azi, ce le-a plăcut, ce nu le-a plăcut. Din cuptor educatoarea scoate și pentru ei plăcinte, gogoși și covrigi, ca recompensă pentru ei și dar pentru invitați.

ANEXE

Autobuzul prieteniei

de Irina Dumitru

Pentru Edi, mersul la grădiniță era cel mai așteptat moment din zi. Acolo se putea juca împreună cu prietenii săi, iar fiecare clipă era o nouă aventură.

Noul coleg, Alex, intră în clasă zâmbind larg, ținând în mână un avion de jucărie și un soldățel. În curând, toți copiii încercau să-i fie prieten, iar Edi credea că acesta era un lucru bun.

Trăgând aer în piept, Edi se apropie de noul coleg și îi puse mâna pe umăr:

— Vrei să ne jucăm împreună?

Băiatul ridică dintr-o sprânceană și nu răspunse, așa că Edi încercă din nou, străduindu-se să zâmbească:

— Vrei să facem schimb? Îți dau mingea mea.

— Nu-mi plac ale tale, replică el, strâmbând din nas.

Colțurile gurii lui Edi coborâră, iar ochii îi lăcrimară.

Alex venea în fiecare zi cu o mulțime de jucării în ghiozdănel, pe care le împărțea numai cu anumiți copii, cei care făceau numai ceea ce le spunea el. Edi nu se afla pe listă, iar asta îl întrista.

Cu toții roiau în jurul lui Alex, distrându-se și jucându-se împreună.

— Vreți să facem un autobuz din scăunele? Eu o să fiu șoferul, propuse el.

În curând, Edi se văzu singur, stând la o băncuță și uitându-se în pământ. Nici jucăriile nu-i mai făceau cu ochiul, nici măcar ale noului coleg. El își dorea doar companie.

Se apropie de grupul de copii care avea acces în autobuzul din scăunele improvizat de Alex și încercă să se urce și el.

— Îmi pare rău. În autobuz nu pot urca cei care poartă bluze mov, zise Alex, indicând spre îmbrăcămintea lui.

Edi se uită înspre propria ținută și apoi în jur. Într-adevăr, era singurul băiat care purta mov.

— Dar și Sara are dungi violet, răspunse Edi.

— Da, dar ea e fată. Îmi pare rău. Regulile sunt reguli.

Edi își plecă privirea și se întoarse pe călcâie de unde venise.

Se retrase într-un colt, unde se strădui din răsputeri să nu înceapă să plângă, în vreme ce colegii lui păreau că se distrează foarte bine în autobuz.

În sfârșit, programul se termină, iar mama își făcu apariția în prag. O îmbrățișă bucuros și oftă.

— Ce-i cu tine? întrebă aceasta. Pari trist.

— Nimic, minți el, străduindu-se să zâmbească.

Mama păru să-l creadă pe moment, gândindu-se că era doar obosit.

Lucrurile se schimbară atunci când ajunse acasă, unde Edi aproape că nu mâncă nimic la prânz și se izolă în camera lui. Dimineața următoare fu și mai ciudat, pentru că refuză să îmbrace tricoul său preferat cu personaje din desene, însă care avea culoarea… mov.

Următoarele zile se întâmplă la fel, Edi evitase pe rând să mai poarte culoarea violet, galben și oranj, invocând tot felul de motive ciudate. Într-un final, după multe insistențe din partea mamei, băiatul izbucni în plâns și strigă:

— Nu vreau să le port! Nu vreau! Nu mai vreau la grădiniță.

— De ce, puiule? Ce s-a întâmplat? Tricoul acesta era preferatul tău, iar grădinița o iubești.

— Nu și acum, zile el cu lacrimi în ochi. Nu îmi mai place. Toți copiii sunt în autobuzul din scăunele lângă Alex. Se distrează în aventură, iar eu stau singur toată ziua.

— De ce nu te urci și tu?

— Eu nu am voie niciodată.

— Cum așa?

— Tom spune că cei care poartă mov azi nu pot urca, apoi oranj, ori galben și tot schimbă culorile, așa că eu nu pot urca niciodată.

— Ești singurul care nu are voie?

Băiatul dădu din cap și lăsă privirea în pământ.

Lovitul sau bătaia nu sunt singurele forme în care poți răni pe cineva. Uneori, cuvintele pot răni la fel de mult sau mai rău. Excluderea unui copil din joc pe anumite criterii e o formă de agresivitate sau bullying. Astfel, agresorii maschează sau își justifică faptele invocând reguli inventate pe moment sau bine studiate, motive de excludere a unor persoane și de izolare a lor. Dacă și ție ți se întâmplă asta, ar trebui să discuți cu un adult. El te va ajuta să rezolvi situația.

În acea zi, mama discută cu doamna educatoare și stabiliră împreună o strategie.
Doamna îi urmări dincret și îl îndemnă pe Edi să se alăture grupului din autobuzul din scaune.

— Aș vrea și eu să urc, spuse el cu glas tremurat.

— Îmi pare rău, azi pot urca doar copiii care nu au pantofi cu cățeluși.

— Cine a făcut regula aceasta? interveni educatoarea.

— Așa e la autobuzul nostru, se bâlbâi Alex.

— Nu prea cred. La noi în clasă suntem toți prieteni, iar autobuzul acesta este autobuzul prieteniei. Toți copiii au voie în el. Și noi avem niște reguli aici, reguli ce spun clar că la noi toți copiii sunt bine primiți.

— Noi și-așa nu voiam să stăm aici, a răspuns Alex. Haideți, copii, să ne jucăm cu mașinile, spune el, iar cu mâna le facă semn colegilor să îl urmeze.

Aceștia l-au ascultat, aruncând priviri rușinate spre Edi și spre doamna educatoare.

— Asta vreți și voi, copii? a întrebat doamna. Nu trebuie să faceți tot ceea ce vă spune Alex. Oricum, astăzi rămân să discut cu părinții tuturor celor care nu respectă regulile prieteniei.

Deodată, autobuzul se umplu de călători, devenind aproape neîncăpător. Cu toate acestea, un singur loc a rămas liber.

— Poți veni și tu lângă noi, i se adresă Edi lui Alex.

Băiatul clipi, de parcă nu-i venea să creadă și se alătură grupului.

— Îmi pare rău pentru felul în care m-am purtat! Mă poți ierta?

— Sigur că da, răspunse Edi, zâmbind.

Din acea zi, în autobuzul prieteniei toți copiii aveau acces și se jucau veseli împreună.