PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

UNITATEA DE ÎNVĂŢĂMÂNT: Grădiniţa cu Program Prelungit Nr.9 Buzău

PROF.ÎNV.PREȘC.: Moise Alina

GRUPA: Mijlocie C-"Ursuleții"

TEMA ANUALĂ: „*Cum este / a fost și va fi aici pe pământ?*''

TEMA PROIECTULUI: ***„Magia sărbatorilor de iarnă!"***

SUBTEMA: *„Obiceiuri din străbuni!"*

TEMA ACTIVITĂŢII: ***„" Obiceiuri și tradiții de Crăciun!"***

FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată

FORMA DE ORGANIZARE: frontal, în grupuri mici, individual

ELEMENTE COMPONENTE ALE ACTIVITĂŢII ITEGRATE

1. ***ACTIVITĂŢI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ***:

Rutine – Salutul, completarea calendarului naturii, discuţii despre anotimpul iarna. („Singurel mă îngrijesc" – consolidarea deprinderii de a se îmbrăca adecvat pentru acest anotimp), noutățile zilei;

Întâlnirea de dimineaţă – ***" Obiceiuri și tradiții de Crăciun!" (***„*Împodobirea bradului și venirea lui Moș Crăciun")* - discuții libere (dezvoltarea abilităților de comunicare și socio-emoționale).

Tranziţii: Cântec - ***„Bradul de Crăciun"***

Joc cu text și cânt - ***„ Sus și Jos";***

Joc de mișcare - Dans tematic***" Jingle Bells"***

2. ***JOCURI ŞI ACTIVITĂŢI LIBER-ALESE*** :

Joc de masă: ***„Bradul de Crăciun!" (***realizare cu ajutorul pionezelor sau prin îmbinarea pieselr magnetice)

Artă: ***" Decorațiuni pentru bradul de Crăciun"*** (pictură pe suport de ipsos)

Știință: ” Globulețe poznașe” (sortăm globulețe după mai multe criterii- culoare, formă , mărime)

3. ***ACTIVITĂŢI PE DOMENII EXPERIENŢIALE***:

Domeniul limbă şi comunicare - Educarea limbajului: ***„Legenda bradului de Crăciun”***- povestirea educatoarei

Domeniul Om și Societate – Activitate practic-gospodărească: ***” Impodobim bradul de Crăciun”***

SCOPUL:

- Dezvoltarea capacității de a asculta o poveste, de a transpune gânduri si semnificații prin limbajul specific vârstei, precum și a capacității de a comunica idei și sentimente față de unele tradiții specifice sărbătorilor de iarnă (împodobirea bradului și venirea lui Moș Crăciun);

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII:

- Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viaţă familiare;
- Interacțiuni cu adulții și cu copiii de vârste apropiate;
- Comportamente prosociale, de acceptare și de respectare a diversității;
- Curiozitate, interes și inițiativă în învățare;
- Activare și manifestare a potențialului creativ;
- Mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute;
- Cunoștințe și deprinderi elementare matematice pentru rezolvarea de probleme și cunoașterea mediului apropiat.

COMPORTAMENTE VIZATE:

- Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activităţi variate;
- Inițiază/participă la interacţiuni pozitive cu copii de vârstă apropiată;
- Își însușește și respectă reguli; înțelege efectele acestora în planul relațiilor sociale, în contexte familiare;
- Manifestă curiozitate şi interes pentru experimentarea și învăţarea în situații noi;
- Manifestă creativitate în activități diverse;
- Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative;
- Demonstrează simț muzical ritmic, armonic prin cântec, joc cu text și cânt, dans etc.

- Exersează, cu sprijin, ascultarea activă a unui mesaj, în vederea înțelegerii și receptării lui (comunicare receptivă);
- Demonstrează înțelegerea unui mesaj oral, ca urmare a valorificării ideilor, emoțiilor, semnificațiilor etc. (comunicare expresivă);
- Efectuează operaţii de grupare a obiectelor.

STRATEGII DIDACTICE:

Metode şi procedee: conversația, explicația, observația, exercițiul, tehnica „comunicării rotative", povestirea, jocul, demonstrația, învățarea prin cooperare.

Material didactic: calendarul naturii, pozele copiilor, catalogul, laptop, imagini, forme de ipsos, acuarele, pensule subțiri și groase, vase, şerveţele umede, brad, forme geometrice magnetice, tablițe cu pioneze, brad, globulețe, clopoței.

Forma de organizare: frontal, individual, pe grupe.

Modalități de evaluare: continuă-formativă prin observarea comportamentelor copiilor, analiza produselor activității și corectarea răspunsurilor prin întrebări, aprecieri verbale, îndrumări individuale, fotografii, acordarea de stimulente.

Durata: o zi

Bibliografie:

- **MECTS** - ***„Curriculum pentru învăţământul preşcolar***", Editura DPH, 2009;
- **Breben S.; Goncea E.; Ruiu G.; Fulga M.,** - ***„Metode interactive de grup"***, Editura Arves, Bucureşti, 2006;
- **Dumitrana M.,** - ***„Educarea limbajului în învăţământul preşcolar"*** Editura Compania, Bucureşti, 1999.
- **Dăscălescu T., Fulger, E., Tomescu, V**.- ***„ Metodica educaţiei plastice pentru învăţământul preprimar"***, Editura Bibliotheca, Târgovişte, 2006;
- **Mitu F.; Antonovici Ş.,**- ***„Metodica activităţilor de educare a limbajului în învăţământul preşcolar"*** ediția a II-a, Editura Humanitas Educaţional, Bucureşti 2005;

SCENARIUL ACTIVITĂȚII

Activitatea debutează cu **Întâlnirea de dimineaţă**: Copiii stau pe covor, așezați în semicerc pentru a stabili fiecare un contact vizual cu toţi membrii grupei.

Întâlnirea de dimineață se va face pornind de la modul în care este decorată sala de grupă, urmată de o discuție referitoare Obiceiurile și tradițiile de Crăciun (împodobirea bradului și venirea lui Moș Crăciu)

Salutul: Educatoarea va rosti urmatoarele versuri: " *Dă-mi mânuța, să-ti văd fața/ Bună dimineața"* și va da mâna cu fiecare copil, astfel stabilindu-se și contactul vizual. Acest salut va fi însoțit și de aprecierea: *„Bună dimineața, copii frumoși și cuminți!".*

Calendarul naturii: Se poartă o scurtă discuție despre anotimp, urmată de completarea *Calendarului naturii*, ajutaţi de întrebările: „În ce anotimp suntem?", „În ce lună ne aflăm?", „În ce zi a săptămânii suntem?", „Cum este vremea astăzi?".

Se poartă o discuţie despre caracteristicile anotimpului, aceasta direcţionându-se spre tema Întâlnirii de dimineaţă: ***"Obiceiuri și Tradiții de Crăciun".***

Împărtășirea cu ceilalți: La *Scaunul Autorului* invit un copil care are o crenguță de brad în mână și îl rog să ne povestească despre acesta.

Noutatea zilei se prezintă sub formă de surpriză: Poștașul ne-a adus un colet în care am găsit (le arăt ce se afla în colet): podoabe pentru brad și un brad artificial, dar și o scrisoare de la Moș Crăciun (el este foarte supărat, deoarece întâmpină o mulţime de probleme: ochelarii lui s-au spart și nu poate găsii drumul către locuința sa pentru a-și umple sacul cu daruri, ba mai mult fiind foarte bătrân Moș Crăciun nu își amintește unde trebuie să lase cadourile celor mici și acum îi roagă pe copiii de la grupa *Ursuleților* să-l ajute pentru a putea ajunge la timp în casele tuturor copiilor.

Discuţia „alunecă" uşor, uşor spre tema zilei: *„ Legenda bradului de Crăciun"*- temă care are în centrul ei tocmai modul în care a fost ales bradul să reprezinte locul în care Moș Crăciun pune cadourile. Pentru a putea dezlega misterul frunzelor veșnic verzi ale bradului, educatoarea le propune copiilor un moment de înviorare care se realizează prin **tranziţia**: *„Bradul de Crăciun"*- cântec.

Educatoarea şi preşcolarii se aşează la centrul **„Bibliotecă",** unde se desfăşoară **ADE – Domeniul limbă și comunicare** - aici copiii vor fi invitați să se așeze pe perne într-o poziție cât mai confortabilă și vor asculta povestea educatoarei "*Legenda bradului de Crăciun*", urmărind imaginile prezentate. Activitatea va fi desfășurată frontal cu toți copiii.

Introducerea în activitatea de povestire - În scopul creării unei atmosfere prielnice începerii activităţii, se va prezenta copiilor sub formă de surpriză o steluță.

Se va trezi astfel interesul copiilor pentru activitate. Educatoarea va motiva alegerea temei.

Precizarea poveştii - Educatoarea va preciza numele poveştii: *„Legenda bradului de Crăciun* ", poveste populară. Se vor preciza sarcinile copiilor: să asculte cu atenţie povestea pentru a o putea povesti părinţilor.

Expunerea textului povestirii - Educatoarea va asigura, pe parcursul expunerii cursivitatea, claritatea, succesiunea logică a ideilor, caracterul atractiv-emoțional, mesajul educativ al poveștii, adecvarea limbajului la nivelul de înțelegere al copiilor, prin: nuanțarea/modelarea vocii, tonul cald, schimbarea ritmului vorbirii, folosirea pauzelor, utilizarea mimicii și a gesticii.

Se explică cuvintele și expresiile noi: „cuib" - căsuța păsărelelor, „arbore" - copac, „glas duios" - glas blând, „ghindă" - fructul stejarului, etc

Fixarea conţinutului: Pentru fixarea cunoştinţelor, la sfârşitul poveştii educatoarea iniţiază jocul: *„Adevărat sau fals?"*.

Pentru jocul nostru vom folosi imaginile din poveste și jetoane cu diferite imagini, iar copiii vor respecta cerinţele formulate de educatoare (afirmaţii „adevărat/ fals"). Pentru joculeţ voi aduce un „bulgăre de zăpadă" pe care copiii va trebui să-l „topească" rezolvând corect sarcinile. Bulgărele va fi format din mai multe foi de hârtie albă şi fiecare copil care rezolvă sarcina corect are dreptul să desfacă o foaie astfel încât bulgărele să fie tot mai mic.

Jocul: ***„Adevărat sau fals?"***

Copiii aşezaţi pe perne, în semicerc,vor primi un bol cu jetoane cu diferite imagini.

Urmărind imaginile poveşti vor asculta afirmaţiile d-nei educatoare.

Astfel, când educatoarea face o afirmaţie falsă, preşcolarii folosindu-se de degetul arătător vor spune:

"Ne-ai păcălit!!! Ne-ai păcălit!!!

Moşul nu mai vine…

Cu daruri la tine!"

Un copil numit de educatoare va spune raspunsul corect si va expune jetonul care corespunde realităţii .

Atunci când educatoarea face o afirmaţie adevărată, copiii vor bate din palme şi vor spune:

„ *Foarte bine! Foarte bine!*

Vine Moşul şi la tine!"

De exemplu:

Povestea pe care am ascultat-o se numește …."Turtița "/ "Povestea bradului de Crăciun"*

(F/A)

*Păsărea nu dorea să plece în țările calde.(F)

*Stejarul a primit pasărea să-și facă cuib în ramurile sale. (F)

* Fagul a refuzat să adăpostească pasărea. (A)

*Bradul a înțepat pasărea cu acele sale. (F)

*Vântul era liniștit.(F)

*Dumnezeu a hotărât ca bradul să rămână veșnic verde.(A)

*Bradul se împodobește în anotimpul vara. (F)

*Oamenii se strâng în jurul bradului. (A)

*În noptea de Crăciun sosește Moș Nicolae. (F)

*Moș Crăciun lasă cadourile sub bradul împodobit. (A) Etc.

Se va urmări exprimarea clară, coerentă din punct de vedere gramatical, folosirea unor cuvinte sau expresii întâlnite în text, exprimarea cursivă, dar se va insista şi pe trăirile emoţionale ale personajelor.

Se va face aprecierea globală a activității.

Rutina: *„În coloană ne-așezăm/ Și la baie noi plecăm".*

După desfășurarea activității de povestire, realizată frontal se trece în centre.

Tranziții: *„ Sus și jos!"*- joc cu text și cânt - moment în care se face trecerea către centrele de activitate (ALA):

Voi anunţa jocurile şi activităţile ce urmează a fi desfăşurate în fiecare centru, invitând grupa de copii să le viziteze, intuind materialele puse la dispoziţie şi alegând centrul preferat.

Rutină: ***Exerciţii pentru încălzirea muşchilor mici ai mâinilor***: Zborul fulgilor de nea, este frig şi ne încălzim mâinile, facem bulgări de zăpadă, cântăm la pian, scuturăm mânuţele – se realizează frontal.

Tranziţie: Recitativă: *„Dar să-ncepem lucru/ Şi s-avem mult spor*

Azi lucrează fiecare/ Cu ce are la sector".

1.Artă: "*Decorațiuni pentru bradul de Crăciun*" Copiii vor avea la dispoziție forme din ipsos (brăduți, steluțe, clopoței, fulgi de zăpadă etc.), precum și materiale și unelte specifice picturii. – tempera, pensule, șervețele. Copiii vor picta formele de ipsos și le vor decora așa cum doresc ei, folosind tehnica pensula aplicată. După uscarea culorilor, decorațiunile pentru brad vor fi agățate în brăduț.

Exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinilor:

Şi-acum să ne pregătim / Mâinile să le-ncălzim./ Le vom folosi cu spor / Pentru ceva folositor./ Scutur mâna-n chip şi fel / Şi-o mişc ca pe-un clopoţel / Sus şi jos, aşa şi-aşa / Cu pensula voi picta.

Realizarea lucrărilor de către copii: Copiii realizează decorațiuni pentru bradul de Crăciun, îmbinând în mod creativ și original culorile, descoperid noi nuanțe.

2. ȘTIINȚĂ: *"Globulețe poznașe!"* - La acest centru, copiii au ca sarcină sortarea globulețelor după următaorele criterii: formă, mărime, culoare.

3. JOC DE MASĂ: *" Bradul de Crăciun!"* - La centrul *Joc de masă* copiii vor găsi tablițe cu pioneze colorate iar cu ajutorul lor vor trebui să realizeze un brad de Crăciun.

Se supraveghează copiii în timp ce lucrează, (poziția corpului în timpul lucrului), se oferă explicații suplimentare și sprijin celor care necesită, se stimulează verbal copiii, în vederea realizării lucrărilor în timpul propus.

După finalizarea activităților în centre vom trece să observăm ce au realizat, folosind *metoda Turul galeriei*. Copiii vor prezenta produsele realizate în fiecare centru verbalizând acțiunile în propoziții și exprimându-se corect din punct de vedere gramatical.

DOMENIUL OM ȘI SOCIETATE- Activitate practic gospodărească: pe fondul muzical al melodiei *"O, brad frumos!"*, se va împodobi brăduţul cu globulețe de diferite marimi, culori, forme, iar fiecare copil își va prinde în brăduț decoratiunea pictată la centrul *artă*.

Pentru că au îndeplinit sarcinile propuse copiii vor participa la -**Jocuri şi activităţi liber alese**- unde,pentru a-l surpinde pe Moș Crăciun, se desfășoară dansul tematic *„Jingle bells"*.In cadrul dansului „*Jingle bells* „-copiii vor executa miscari stanga –dreapta cu manutele deasupra capului imitand miscarile clopoteilor apoi se rotesc in jurul bradului .(sugerate de video)

Se fac aprecieri asupra modului de desfăşurare al întregii activități

Rutină: La final, copiii părăsesc sala de grupă pe melodia colindului: „*Verde cetină de brad...*" şi se pregătesc pentru a merge să servească masa de prânz.

LEGENDA BRADULUI DE CRĂCIUN

Legenda spune că, atunci când a venit prima toamnă pe lume, toate păsarile s-au grăbit să plece spre ţări mai calde. Una singură a rămas: o pasăre mică şi zgribulită, care avea o aripă ruptă şi nu putea să zboare.

Neştiind cum o să îndure frigul iernii, s-a dus să ceară ajutorul copacilor, căci aceştia - având rădăcini puternice, de bună seamă nu vor pleca nicăieri şi vor şti cum să înfrunte frigul şi crivăţul iernii.

S-a dus mai întâi la stejar, văzându-l înalt şi puternic:

– Te rog frumos, lasă-mă să trăiesc printre ramurile tale, căci vine iarna şi voi muri fără adăpost!

– Nu pot, i-a raspuns mândru stejarul, nu vreau să-mi mănânci ghindele. Caută-ţi de drum!

S-a dus, biata păsărică, şi la un fag, dar nici acesta nu s-a îndurat să o găzduiască:

– Îmi pare rău, i-a zis fagul îngrijorat de vântul ce se înteţea. Am deja destule griji şi iarna o să fie grea. Nu pot să te ajut!

Şi tot aşa, de la un copac la altul... Sărmana pasăre nici nu mai ştia încotro să se îndrepte. S-a aşezat pe pământul rece şi a început să plângă...

Deodată, a auzit deasupra ei o voce duioasă:

– De ce plângi, micuţă pasăre?

Păsărica a privit în sus şi a văzut un brad mare şi verde. I-a povestit prin câte a trecut.

– Ei, nu te mai frământa! Dacă vrei, rămâi la mine. Poţi sta pe oricare dintre crengile mele şi împreună vom trece peste iarna ce vine! a spus bradul.

Bucuroasă, pasărea îşi făcu degrabă un cuib pe una dintre ramurile bradului. Curând, vântul rece începu să sufle cu putere. Palide, una câte una, frunzele copacilor cădeau la pământ. Doar frunzele bradului rămâneau verzi, toţi fiind uimiţi de aşa minune. Şi vântul se mira nespus, aşa că s-a dus chiar înaintea Creatorului:

– Doamne, lasă-mă să scutur şi frunzele bradului, aşa cum fac cu toţi copacii!

– Nu, i-a răspuns Creatorul vântului. Bradului să nu-i faci nimic, căci a fost bun cu biata păsărică. De el să nu te atingi!

Şi de atunci, bradul rămâne mereu verde, iar de Crăciun, când sărbătorim naşterea lui Hristos, fiul Creatorului, oamenii se strâng în jurul bradului, îl împodobesc şi îşi fac daruri unii altora, pentru a-şi reaminti să fie buni şi generoşi, aşa cum a fost bradul cu pasărea cu aripa frântă.