Proiect didactic

Prof. înv. primar: Morogan Cristina

Clasa: a IV-a B

Şcoala: Liceul Teoretic "Radu Vlădescu" - Pătârlagele

Aria Curriculară: Arte/Tehnologii

Obiectul : Arte vizuale si abilități practice

Tema plastică: Armonie în culoare –Nuanţe

Subiectul: Castelul Împăratului Roşu

Tipul lecţiei: consolidare de priceperi şi deprinderi

Scopul: aprofundarea şi completarea cunoştinţelor privind noţiunea de nuanţă

Obiective operaţionale:

O1 - să obţină nuanţe ale culorilor, dovedind cunoaşterea noţiunii de nuanţă;

O2- să explice semnificaţia culorilor, bazându-se pe experienţa anterioară;

O3- să recunoască nuanţe pe imagini din albume, planşe realizate de ei în orele anterioare;

O4- să aprecieze lucrările colegilor după criterii stabilite;

O5- să-şi coordoneze mişcările în funcţie de aşezarea materialului pe bancă.

Metode şi procedee: conversaţia, jocul didactic, explicaţia, exerciţiul, analiza, activitatea independentă

Materiale : - planşe "Cercul lui Itten", "Steaua Culorilor"

Materiale şi Mijloace: - foaie de bloc A4, acuarele, pensule, planşe şi imagini, portofoliu, paletă pentru amestecul culorilor, casetă audio, casetofon,videoproiectorul, costume de carnaval, cufere din lemn , bănuţi din staniol.

DEMERSUL DIDACTIC

Nr. crt.	Etapele lecţiei	O. R.	Uniţăţi de conţinut	Mijloace de realizare	Metode şi procedee	Evaluare
1	Moment organizatoric		*Elevii îşi pregătesc materialele necesare orei de Arte vizuale şi abilităţi practice. *Se stabilesc liniştea şi ordinea în sala de clasă, necesare începerii lecţiei.	planşă acuarele, pensulă, paletă, apă	conversaţia	
2	Captarea atenţiei		*Un elev recităpoezia“Culorile”. *Alt elev spune trei ghicitori, având ca răspuns , culorile, binare. *Toţi elevii cântă: „Culorile se ceartă”	planşă cu un curcubeu	conversaţia	orală
3	Reactualizarea cunoştinţelor însuşite	O_1	*Elevii sunt împărţiţi între echipe (E roşie, albastră şi verde). *Aceste echipe vor trimite în faţa clasei câte 2 elevi, care vor forma un cerc. Un elev are o minge pe care o aruncă la altul din cerc, adresându-i o întrebare. Acesta răspunde, pune o altă întrebare şi o aruncă mai departe. Jocul se încheie , după ce elevii au răspuns cel puţin la o întrebare legată de culori: 1) Care sunt culorile calde ? 2) Care sunt culorile reci ? 3) Numeşte nonculorile ! 4) Ce culori sunt primare? 5) Ce culori sunt binare 6) Cum sunt ordonate culorile în „Steaua culorilor” ?	mingea de volei	explicaţia conversaţia metoda R.A.I. planşă cu Steaua culorilor	Formati-vă
4	Anunţarea temei şi a obiectivelor	O_1	*Se prezintă elevilor, obiectivele lecţiei, tema plastică şi subiectul lecţiei. Aceştia vor avea de colorat un castel cu nunaţe de roşu, iar fondul cu nuanţe de verde şi albastru. De asemenea se prezintă criteriile după care, în final ,vor fi apreciate lucrările elevilor.	planşă model	explicaţia	orală

5	Dirijarea învăţării	O_1	*Fiecare nuanţă va fi aplicată pe planşă în spaţii diferite până când se va acoperi tot desenul. *Explicaţiile învăţătorului vor fi însoţite de prezentarea unor lucrari cu nuanţele culorilor date, precum şi ilustraţii cu castele.	planşe cu nuanţele culorilor	Exerciţiul dirijat demonstraţia	orală
6	Activitatea de creaţie	O2 O3	*Elevii sunt în drumaţi să descopere nuanţele cerute, să realizeze lucrări cât mai frumoase. *În timp ce ei lucrează, învăţătorul va urmări dacă sunt respectate culorile şi nuanţele acestora, va îndruma elevii, ajutându-i pe cei care se descurcă mai greu, cu indicaţii. *Pe parcursul lucrului vor fi ascultate ritmurile liniştitoare ale cunoscutului compozitor de muzică simfonică, Vivaldi.	C.D. cu muzică simfonică	Muncă independen-tă explicaţia	Proba practică
4	Evaluarea lucrărilor	O4 O5	*Lucrările fiecărei echipe vor fi afişate pe câte un panou. *Elevii vor trece pe la fiecare panou şi vor lăsa atâţia bănuţi într-un cufăr cât consider ei că valorează lucrările echipei respective. Câştigă echipa care a totalizat cea mai mare sumă. *Elevii care vor să-şi vândă lucrările, le vor lua din panou pentru a participa la licitaţie. *Cei care vor să cumpere, trebuie să spună motivele pentru care doresc să cumpere lucrarea. *Cei cu cele mai reuşite lucrări vor primi diplome. *Lecţia se va încheia cu o parada a costumelor pe care le-ar fi îmbrăcat elevii, la petrecerea data de Împăratul Roşu în castelul său, castel pictat şi de ei.	cufere din lemn bănuţi din staniol care pot valora: 1 punct 3 puncte 5 puncte C.D cu muzică disco	observaţia “Turul galeriei” “Licitaţia”	formativă

Anexa 1.

POEZIE – CULORILE

1.Dragi copii, v-ați întrebat:
Culorile de n-ar fi existat
Lumea, cum ar fi arătat?
Și noi cu ce am fi pictat:

2.Iarba cu florile,
Apele și zorile
Pădurile cu dealurile,
Munții și izvoarele.

3.Dar culorile există
Viața noastră,nu e tristă
Și putem să colorăm,
Tot ce ne imaginăm.

Anexa 2

GHICITORI

1.Portocale, am cumpărat
Ca să-mi fac suc aromat.
După ce am terminat,
Pe o coală le-am pictat:
Pentru ce culoare, am optat?
(***oranj***)

2.Ieri pe bunici am ajutat
Am fost cu mieii, la păşunat.
Acolo am desenat
Iarba pe care, am stat.
Din cutie, ce culoare, am luat?
(***verde***)

3.Când pe mama,am rugat
O salată de vinete, mi-a preparat,
Cu poftă,am mâncat.
După care ea mi-a dat
O plansă cu legume, de pictat.
Vânăta, ştiţi cu ce am colorat?
(***violet***)