INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BUZĂU
REGISTRATURĂ
NR. 12730
ZI. 12 LUNA 09 AN 2022

Stimate doamnă/domnule director,

Vă rog să informați toate cadrele didactice și părinții elevilor din unitatea școlară pe care o manageriați, despre continuarea proiectului național ***„Ascultă 5 minute de muzică clasică"***. Proiectul inițiat în anul 2014 - cf protocolului nr.288/15.03.2018 - de Radio România Muzical, în parteneriat cu Ministerul Educației Naționale, este unicul program național din zona curriculară muzică. În școlile în care a fost derulat în anii precedenți s-a dovedit a fi eficient și necesar pentru educația copiilor, care, în mare măsură, doar la școală pot avea contact sistematic și nemijlocit cu muzica clasică - etalon al culturii generale.

Radio România Muzical pune gratuit la dispoziția profesorilor, prin inspectoratele școlare, fișiere audio care conțin lucrări muzicale, în interpretări etalon, însoțite de explicații pertinente, gândite pe înțelesul copiilor. Pentru fiecare săptămână sunt oferite în avans două fișiere care pot ajunge în școală online, fiind disponibile într-un ftp dedicat realizat de Radio România. Conținuturile fișierelor sunt în conexiune directă cu programele școlare, putând fi ascultate atât de elevii din gimnaziu, cât și de cei din clasele primare. Fișierele audio pot fi folosite la orele de educație muzicală, în completarea cunoștințelor teoretice predate, dar pot fi ascultate și la alte ore (ex. educație plastică, educație fizică).

Totodată, pe site-ul proiectului (www.romania-muzical.ro/5minute) există și un concurs online la care elevii pot participa. Concursul debutează în 19 septembrie 2022, simultan cu începutul proiectului pentru anul școlar 2022-2023.

Pentru o mai bună organizare a derulării concursului, **vă rugăm să desemnați un responsabil de proiect la nivelul școlii** care va ține legătura, pe mail, cu prof. Popină Mirela Luminița, pe care am desemnat-o responsabilă la nivelul județului Buzău. Responsabilul pe școală va transmite datele sale de contact dnei profesor Popină Mirela Luminița (e-mail popinamirela@gmail.com); va informa profesorii și învățătorii din școală despre existența acestui proiect și le va pune la dispoziție materialele primite din partea responsabilului pe județ. Până la finalul lunii decembrie, va transmite responsabilului pe județ numele profesorilor din școală participanți la proiect, precum și numărul (fie și aproximativ) de elevi participanți. Aceste date sunt necesare conform unei clauze înscrise în protocolul de colaborare semnat între MEN și Radio România Muzical.

La finalul anului școlar, pe baza listei transmise, Radio România Muzical **se va elibera pentru profesori îndrumători o adeverință colectivă de participare la proiect**.

În speranța că veți sprijini implementarea/continuarea derulării proiectului în unitatea școlară pe care o manageriați, vă mulțumesc anticipat

Inspector de specialitate
Carmen-Luiza GHEORGHE

Securizat GDPR

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

Radio România

Nr. 9606 / 14.03. 2018 Nr. A288 / 15.03.2018

Protocol de colaborare

Ministerul Educaţiei Naţionale (numit în continuare ***"minister"***), cu sediul în Bucureşti, sector 1, str. General Berthelot, nr. 28-30, cod postal 010168, reprezentat prin domnul Valentin POPA, în calitate de ministru
şi
SOCIETATEA ROMÂNĂ DE RADIODIFUZIUNE (numit în continuare ***"RADIO ROMÂNIA"***), cu sediul în Bucureşti, sector 1, Strada General Berthelot Nr. 60 – 64, cod poştal 010171, reprezentată prin dl Georgică SEVERIN, în calitate de Preşedinte Director General

încheie, de comun acord, prezentul **Protocol de colaborare** (numit în continuare ***"Protocol"***).

Captolul I. Scopul şi obiectivele protocolului.

Art.1. Prezentul **Protocol de colaborare** între *minister şi Radio România* are drept scop cooperarea dintre cele două instituţii în vederea realizării, începând cu anul şcolar 2017-2018 şi până la finalul colaborării, a *programului educaţional* intitulat ***ASCULTĂ 5 MINUTE DE MUZICĂ CLASICĂ.***

Art. 2. Obiectivul general al *programului* ***ASCULTĂ 5 MINUTE DE MUZICĂ CLASICĂ*** este creşterea nivelului de educaţie muzicală în unităţile de învăţământ preuniversitar româneşti, prin accesul nemijlocit la înregistrări de înaltă calitate tehnică şi artistică, puse la dispoziţie, în mod gratuit, de RADIO ROMÂNIA.

Art.3. Obiectivele specifice ale programului sunt:
a) folosirea potenţialului de creativitate şi comunicare pe care îl deţine Radio România pentru sporirea participării sale la educaţia tinerei generaţii, prin punerea la dispoziţia sistemului educaţional a unor materiale suport, menite să contribuie la creşterea accesibilităţii informaţiei şi la susţinerea demersului didactic în cadrul diferitelor discipline sau interdisciplinar;
b) sporirea accesului elevilor la valorile culturii muzicale universale (creaţie şi interpretare), în special a celei româneşti, nemijlocit, sub forma audiţiilor la clasă sau în pauzele dintre ore, a materialelor puse la dispoziţie de Radio România.

c) posibilitatea pentru profesori de a-şi crea un portofoliu de înregistrări muzicale necesare pentru punerea în practică a programei şcolare, crearea unui portofoliu didactic pentru a fi utilizat la orele de cultură muzicală, sporirea accesului elevilor şi al cadrelor didactice la sistemele informatice de promovare a culturii universale;
b) creşterea contribuţiei postului naţional de radio la actul educativ muzical din cadrul învăţământului preuniversitar românesc.

CAPITOLUL II. Modalităţi de implementare

Art. 4. Radio România Muzical realizează o serie de fişiere audio conţinând o lucrare muzicală din repertoriul clasic şi un material de specialitate despre compozitorul/ interpretul lucrării ascultate, cu menţionarea denumirii programului „Ascultă 5 minute de muzică clasică".
Art. 5. Radio România Muzical (persoana de legătură din partea Radio România Muzical) pune la dispoziţia Ministerului Educaţiei Naţionale (persoanelor de contact), prin transfer online, cel puţin 50 materiale de tipul celui descris la pct II.1, pe parcursul unui an şcolar. Radio România Muzical realizează de asemenea şi o programare a ascultării acestor materiale, câte două pe săptămână.
Art. 6. Fişierele audio, ca şi informaţii complete despre piesele pe care le cuprind vor fi postate de Radio România Muzical şi pe site-ul programului „Ascultă 5 minute de muzică clasică" de pe pagina www.romania-muzical.ro.
Art. 7. Fişierele audio puse la dispoziţie de Radio România Muzical sunt distribuite prin persoana de legătură din partea Ministerului Educaţiei Naţionale în aşa fel încât să fie puse la dispoziţia unui număr cât mai mare de unităţi şcolare preuniversitare de pe întreg teritoriul ţării.
Art. 8. Fişierele audio pot fi folosite exclusiv în scop educativ. Ele pot fi folosite în şcoli pentru difuzarea prin sistemele de sonorizare (acolo unde există), la orele de educaţie muzicală, dar şi de alt tip, precum orele de educaţie artistică, dirigenţie, etc.
Art. 9. La finalul fiecărui anul şcolar, Radio România Muzical va primi feed-back din partea Ministerului Educaţiei Naţionale în ceea ce priveşte desfăşurarea programului sub formă cantitativă – câte unităţi şcolare, câţi elevi au participat la proiect şi, dacă este posibil, reacţiile efective ale profesorilor şi elevilor vis-a-vis de proiect.

CAPITOLUL III. Obligaţiile părţilor

Art. 10 . Obligaţiile Ministerului Educaţiei Naţionale

(1) Analizează, în vederea avizării, materialele audio puse la dispoziţie de Radio România Muzical şi permite, pe baza acordului de principiu, desfăşurarea activităţilor care fac obiectul prezentului protocol.

(2) Informează, printr-o adresă, anual, Inspectoratele Şcolare Judeţene/Inspectoratul Şcolar al Municipiului Bucureşti (ISJ/ISMB) în legătură cu obiectivele protocolului şi activităţile propuse.

(3) Recomandă unităţilor şcolare participarea la program în conformitate cu precizările prezentului ***Protocol***.

(4) Solicită inspectoratelor, la începutul fiecărui an şcolar, delegarea unei persoane responsabile de program în fiecare judeţ, ale căror date de contact (mail şi telefon) vor fi transmise coordonatorului de program din partea Radio România Muzical.

(5) Informează unitățile școlare că materialele audio puse la dispoziție de Radio România nu pot fi folosite decât pentru audiție în scop educativ. Fixarea, reproducerea, postarea în rețele proprii de calculatoare este strict interzisă.

(6) Distribuie efectiv în teritoriu, prin persoanele responsabile din fiecare județ, materialele audio puse la dispoziție de Radio România Muzical către unitățile școlare participante la proiect.

(7) Culege informațiile de feedback de la nivelul unităților școlare participante la proiect, la finalul fiecărui an școlar, le centralizează și le transmite către Radio România Muzical. Conținutul informațiilor de feed-back sunt descrise la cap. II.6

(8) La solicitarea Radio România, facilizează accesul în școlile selectate pentru realizarea unor materiale jurnalistice care să reflecte impactul programului în unitățile de învățământ.

Art. 11. Obligațiile Societății Române de Radiodifuziune

(1) Se ocupă de organizarea întregului program „Ascultă 5 minute de muzică clasică".

(2) Realizează cu mijloace proprii anual, minim 50 de fișiere audio cuprinzând o lucrare muzicală din repertoriul clasic, selectate de preferință în acord cu programa școlară. Conținutul fișierelor audio este descris la pct. II.1.

(3) În fiecare an, transmite fișierele audio către responsabili de proiect din fiecare județ, indicați de Ministerul Educației Naționale, cu minim două săptămâni înainte de data previzionată de ascultare a materialelor.

(4) Postează fișierele audio din cadrul programului pe site-ul campaniei „Ascultă 5 minute de muzică clasică" de pe pagina www.romania-muzical.ro/5minute

(5) Mediatizează și reflectă cu mijloace jurnalistice desfășurarea programul „Ascultă 5 minute de muzică clasică", cu precizarea „partener Ministerul Educației Naționale".

(6) În acord cu Ministerul Educației Naționale, Radio România Muzical poate propune și activități care să completeze programul: concursuri săptămânale pentru elevi, concursuri naționale organizate anual. Ministerul Educației Naționale va analiza și după caz, va include concursurile organizate în cadrul proiectului "Ascultă 5 minute de muzică clasică" în calendarul concursurilor avizate de MEN.

(7) Eliberează la cerere adeverințe colective de participare la proiect pentru profesori, pe baza listelor transmise de la nivelul inspectoratelor județene/ISMB.

CAPITOLUL IV. Dispoziții finale

Art. 12. Fiecare dintre cele două instituții desemnează câte o persoană responsabilă pentru coordonarea activităților menționate în cadrul prezentului **Protocol de colaborare**: *Societatea Română de Radiodifuziune* desemnează pe dna Cristina Comandașu, inițiator și coordonator al proiectului, redactor șef Radio România Muzical. *Ministerul* desemnează pe dl Adrian Brăescu, inspector general.

Art. 13. Prezentul protocol de colaborare intră în vigoare la data semnării sale de către cele două părți și este valabil pe perioada derulării programului *„Ascultă 5 minute de muzică clasică"*, începând cu anul școlar 2017-2018. Contractul este anual și se prelungește automat, în absența unei notificări a părților implicate referitoare la încetarea contractului.

Art. 14. În ipoteza în care una sau mai multe clauze din prezentul protocol este nulă sau inaplicabilă, părţile sunt de acord să o înlocuiască cu o alta valabilă, al cărei efect să fie cât mai apropiat sau identic cu cel al clauzei nule sau inaplicabile.

Art. 15. Prezentul Protocol de colaborare nu presupune nici o contribuţie financiară din partea Ministerului Educaţiei Naţionale.

Art. 16. (1) Forţa majoră, aşa cum este definită de lege, exonerează părţile semnatare de îndeplinirea obligaţiilor asumate prin prezentul Protocol de colaborare, pe toată perioada pe care aceasta se derulează.

(2) Îndeplinirea prezentului Protocol de colaborare va fi suspendată în perioada de acţiune a forţei majore, dar fără a prejudicia drepturile ce li se cuveneau părţilor până la apariţia acesteia.

(3) Partea care invocă forţa majoră are obligaţia de a notifica celeilalte părţi, imediat şi în mod complet, producerea acesteia şi să ia orice măsuri care îi stau la dispoziţie în vederea limitării consecinţelor.

(4) Dacă forţa majoră acţionează sau se estimează că va acţiona o perioada mai mare de 6 luni, fiecare parte va avea dreptul să notifice celeilalte părţi încetarea de plin drept a prezentului Protocol de colaborare, fără ca vreuna dintre părţi să poată pretinde celeilalte daune-interese.

Art. 17. Orice modificare adusă clauzelor prezentului protocol se face prin act adiţional, cu acordul părţilor. Eventualele litigii apărute în executarea prezentului protocol vor fi soluţionate pe cale amiabilă de către părţi. Neexecutarea, din culpa uneia dintre părţi, a obligaţiilor prevăzute în prezentul protocol poate atrage rezilierea acestuia, în termen de 20 de zile, după notificarea prealabilă a celeilalte părţi.

Art. 18. Prezentul protocol se încheie în 2 (două) exemplare originale, câte unul pentru fiecare parte.

Încheiat la Bucureşti astăzi 15.03.2018

MINISTERUL EDUCAŢIEI NAŢIONALE

MINISTRU

VALENTIN POPA

SOCIETATEA ROMÂNĂ DE RADIODIFUZIUNE

PREŞEDINTE DIRECTOR GENERAL

pentru Preşedinte - Director General
conform OPDG nr.100/31.01.2018

SECRETAR DE STAT

Ariana Oana BUCUR

Direcţia Generală Juridic
Director General
Crina Mădălina CIOBANU

Direcţia Contencios
Director
Florin MĂNUC

Aviz de legalitate,

Direcţia Generalp Educaţie Timpurie
şi Învăţământ Primar şi Gimnazial
Director General DGETÎPG
Mihaela Tania IRIMIA

INSPECTOR GENERAL
Daniela Călugăru

NAGER
ADIO ROMÂNIA MUZICAL

Cristina COMANDAŞU

DIRECTOR
Direcţia Marketing Comunicare
Cristian SAVU

Serviciul Juridic

Societatea Română de Radiodifuziune
Laura Rotaru
Consilier Juridic