

PROIECT DE ACTIVITATE

LOGOPEDIE

UNITATEA DE ÎNVĂȚAMÂNT: Cabinet logopedic școlar Școala Gimnazială Nr. 11 Buzău

DATA: 28 februarie 2018

TIPUL ACTIVITĂȚII: Corectiv - recuperatorie, formare de deprinderi

DURATA: 45 minute

LOGOPAT: I.S.M. și T.A.C.

DIAGNOSTIC LOGOPEDIC: Sigmatism (Sunetul afectat [TS]/[T])

TEMA: Terapia dislaliei

SUBIECTUL: Fixarea și consolidarea sunetului [TS]/[T] în silabe, în cuvinte și în propoziții

PROFESOR LOGOPED: Trandafir Veronica

OBIECTIV CADRU:

- Formarea capacităților copilului de a pronunța clar, precis, prin articularea corectă a fonemelor, silabelor, cuvintelor, enunțurilor simple, respectând în același timp accentul și intonația.

OBIECTIVE GENERALE:

- formarea capacității copilului de a pronunța clar, prin articulare corectă sunete, silabe, cuvinte, enunțuri simple;
- formarea și dezvoltarea capacității de exprimare corectă sub aspectul fonetic, lexical și gramatical.

OBIECTIVE SPECIFICE:

- educarea respirației;
- dezvoltarea mobilității aparatului fono-articulator;
- dezvoltarea auzului fonematic;
- articularea corectă a sunetului.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- ✓ să efectueze exercițiile pentru dezvoltarea aparatului fono-articulator;

V.Trandafir

- ✓ să recunoască sunetul [TS]/[T] în cuvinte;
- ✓ să despartă în silabe cuvinte care conțin sunetul [TS]/[T];
- ✓ să identifice poziția sunetul [TS]/[T] în cuvintele date;
- ✓ să diferențieze auditiv pronunția corectă a sunetelor “[t – s]”/ “[t – ş]” și “[t – ce, ci]” la nivelul silabelor și la nivelul cuvintelor;
- ✓ să cunoască rolul semantic al sunetului în actul comunicării.

OBIECTIVE ATITUDINALE:

- formarea unei atitudini corecte față de propria vorbire și față de comunicarea verbală în general;
- implicarea motivată în actul corectării;
- respectarea regulilor pronunției corecte în toate formele și situațiile de comunicare.

STRATEGII DIDACTICE:

Metode si procedee: demonstrația, explicația, exercițiul, jocul didactic, observarea sistematică, analiza fonematică a cuvântului, imitația, conversația euristică etc.

Mijloace didactice: oglinda logopedică, lumânare, floare, calculator, fișe cu cuvinte și propoziții, planșe cu poziția corectă a organelor fonatorii, ilustrații, instrumente muzicale de suflat, jucării, planșe suport pentru pronunție.

Bibliografie:

- Iovu Rebeca, Mititiuc Iolanda, Andronachi Nicoleta, “Programa cadru pentru terapia tulburărilor de limbaj”
- Păunescu Constantin, “Tulburările de limbaj la copil”, Editura Medicală, București 1984.
- Emil Verza, “Tratat de logopedie”, vol.I, Ed. Humanitas, București, 2003.
- Emil Verza, “Dislalia și terapia ei”, E.D.P, București, 1977.
- Emil Verza, “Metodologii contemporane în domeniul defectologiei și logopediei”, Tipografia Universității, București, 1987.
- Ecaterina Vrășmaș, Cornelia Stănică, “Terapia tulburărilor de limbaj”, E.D.P., București, 1977.

<i>Nr crt.</i>	<i>Momentele activității</i>	<i>Obiective terapeutice</i>	<i>Desfășurarea activității terapeutice</i>	<i>Buget de timp</i>	<i>Metode si procedee</i>	<i>Material didactic</i>
1.	Moment organizatoric		Se creează condițiile (optime) pentru desfășurarea în cele mai bune condiții a activității: pregătirea cabinetului logopedic, materialului didactic necesar. Pregătirea logopatului pentru activitate.	1'		
2.	Captarea și orientarea atenției		Prezentarea materialelor care vor capta și stimula atenția, interesul pentru activitate și pentru terapia logopedică, vor motiva copilul.	3'	Explicația Conversația Povestirea	“Povestea sunetului și literelor T”
3.	Anunțarea temei și scopului activității		Se anunță tema și scopul activității la nivelul de înțelegere al logopatului.	2'	Conversația	Planșe suport pentru pronunție corectă.
4.	Desfășurarea propriu-zisă activității corectiv-terapeutice	<i>I. Terapia cu caracter general</i>	Etapa 1. Exerciții generale de dezvoltare a respirației, a miscării organelor implicate în emisia sunetului (limba, buze), exerciții de auz fonematic. Se desenează sunetul pe o jumătate de coala și apoi se colorează de către copil. Astfel copilul va sti asociatia grafica pentru sunetul afectat. Este bine să fie pus sus, cu o agrafa, acolo unde copilul nu poate ajunge la el. În momentul pronunției corecte și automate, cu ajutorul unui scaun copilul urca și ia desenul pe care îl va păstra (este un simbol al castigării sunetului, sunet care acum este al lui).	10'	Demonstrația Explicația Exercițiul Jocul didactic	Lumânare Balon Pahar cu apă și paie Instrumente muzicale de suflat jucării

- **Exerciții de respirație:** scopul este de formare a unui suflet puternic. Acest lucru se poate realiza prin confectionarea unei barcute din hartie pe care

MF Traedofu

		<p>copilul trebuie sa o impinga sufland (trebuie sesizata directia suflului de aer; central, stanga, dreapta), prin suful intr-o foaie de hartie indoita de la jumata, intr-un balon, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> Exercitii de dezvoltare a mușchiului lingual (limbii): scopul este de contrul asupra directiei si pozitiei limbii. Acest lucru se realizeaza in oglinda, cerand copilului sa mîste limba sus, jos, la stanga, la dreapta, sa duca limba in cerul gurii, apoi la dinti, alte exercitii. Este necesar ca in oglinda copilul sa urmareasca miscarea limbii sale. Exercitii de dezvoltare a auzului fonematic: scopul este de a diferenția sunetele unele de altele, simple si in cuvinte. Imitarea sunetelor din natura prin urmatoarele onomatopee (in soarta sau tare) : tremul făc- ſſſſſſſſ; șarpele- ſſſſſſ; albina- bazzz, bazzz ; vantul- vajj, vajjj; tanțarul- tzzzzzz, tzzzzzzz. Pronuntarea unor silabe paronome: sa-se-si-so-su-za-ze-zi-zo-zu. 	Jocul didactic Exercițiul
		<p>Onomatopee</p> <ul style="list-style-type: none"> - telefonul (făr) - a apuca ceva (haț) - purcelul (guit) - foarfeca (fac- fac) - soricel (chif-chif) - iepurasul (tup-tup). 	Demonstrația Imitația Explicația Exercițiul

(Handwriting)

	<p>face trecerea cu limba de la pronunția lui <i>t</i> către <i>s</i> mai lung <i>tssss</i> și din ce în ce mai repede (<i>tssss</i>, <i>tssss</i>, <i>tssss</i>). Educarea acestui sunet se face numai după ce copilul poate pronunta corect sunetele <i>s</i> și <i>t</i>, fiind combinarea dintre acestea două.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pronunția corectă a sunetului "T": <ul style="list-style-type: none"> - gura este usor întredeschisă (3 mm); - colțurile buzelor sunt ușor retrase în părți (ca la un zâmbet); - vârful limbii este apropiat de incisivii superioiri; la expulzarea aerului, vârful limbii se îndepărtează spre incisivii inferiori; - atenție!: nu se lăsa vârful limbii să iasă printre dinți. <p>Limba este plasată cu vârful în spatele incisivilor superioiri. Aerul trece explosiv și nu continuu. Dinții puțin depărtăți (3mm). Aerul este impins puternic șiiese prin șanțul median al limbii, fiind perceptu cu dosul palmei ca fiind rece.</p> <p>Etapa 3. Fixarea și consolidarea sunetului în silabe, în cuvinte, propozitii. Primele exerciții de pronunție trebuie facute în soapta, urmand ca pe măsura ce se consolidează pronunția corecta a sunetului, sa se folosească vocea din ce în ce mai puternica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Introducerea sunetului în silabe: <ul style="list-style-type: none"> ○ silabe directe (<i>ta</i>, <i>te</i>, <i>ti</i>, <i>to</i>, <i>tu</i>, <i>ťă</i>) ○ logatomi (<i>aťa</i>, <i>aťe</i>, <i>aťi</i>, <i>aťo</i>, <i>eťe</i>, <i>eťo</i>, <i>eťu</i>, <i>iťi</i>, <i>iťo</i>, <i>iu</i>, <i>oťa</i>, <i>oťe</i>, <i>oťi</i>, <i>oťo</i>, <i>uťa</i>, <i>uťe</i>, <i>uťo</i>) ○ silabe cu sens/ fara (<i>ťac</i>, <i>ťad</i>, <i>ťap</i>, <i>ťoc</i>, <i>ťec</i>, <i>ťed</i>, <i>ťef</i>, <i>ťet</i>, <i>ťic</i>, <i>ťie</i>, <i>ťit</i>) 	<p>aparatului fon- articulator Fisă Imagini CD</p> <p>Fișă imagini</p> <p>Listă cuvinte Calculator Imagini Fise cuvinte</p> <p>Demonstrația Imitația Explicația Exercițiul Imagini calculator</p>
--	---	---

N. Branovici

	<ul style="list-style-type: none"> • Introducerea sunetului în cuvinte: <ul style="list-style-type: none"> ○ sunetul în pozitie initială (țap, țar, țara, țtambal, țelina, țeava, țipa, ține, ținta, țopăie, țup, țop.) ○ sunetul în pozitie mediana (ată, față, cațel, inghețata, cuțit, învăță, gheță, veveriță) ○ sunetul în pozitie finală (bat, moț, hot, laț, caluț, coteț, draguț). • Diferențierea sunetelor: <ul style="list-style-type: none"> ○ la nivelul silabelelor (sa-ta-ța, se-țe, si-ți, so-țo, su-țu, asa-ăta, ses-țet, sis-țit) ○ la nivelul cuvintelor (tese, țesatoare, festos, țestoasa, spunetă, ișteț, ascuțit, subțire, mistret) 	<p>Exerciții pentru antrenarea sunetului “Ț”:</p> <p>Pronunțarea sunetului “Ț” în combinație cu vocale:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>T + A</th> <th>A + T</th> <th>Ă + T</th> <th>E + T</th> <th>I + T</th> <th>O + T</th> <th>U + T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ă, ī</td> <td>E</td> <td>ATĂ</td> <td>ETĂ</td> <td>ITĂ</td> <td>OTĂ</td> <td>U</td> </tr> <tr> <td></td> <td>I</td> <td>ATÎ</td> <td>ETÎ</td> <td>ITÎ</td> <td>OTÎ</td> <td>Ā</td> </tr> <tr> <td></td> <td>O</td> <td>ATO</td> <td>ETO</td> <td>ITO</td> <td>OTO</td> <td>î</td> </tr> <tr> <td></td> <td>U</td> <td>ATU</td> <td>ETU</td> <td>ITU</td> <td>OTU</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	T + A	A + T	Ă + T	E + T	I + T	O + T	U + T	Ă, ī	E	ATĂ	ETĂ	ITĂ	OTĂ	U		I	ATÎ	ETÎ	ITÎ	OTÎ	Ā		O	ATO	ETO	ITO	OTO	î		U	ATU	ETU	ITU	OTU		<p>Calculator Listă cuvinte Fise de lucru</p> <p>Demonstrația Imitația Explicația Exercițiul Jocul didactic</p> <p>Calculator Listă cuvinte Imagini Jocuri</p>	
T + A	A + T	Ă + T	E + T	I + T	O + T	U + T																																	
Ă, ī	E	ATĂ	ETĂ	ITĂ	OTĂ	U																																	
	I	ATÎ	ETÎ	ITÎ	OTÎ	Ā																																	
	O	ATO	ETO	ITO	OTO	î																																	
	U	ATU	ETU	ITU	OTU																																		

✓ Traușofte

<ul style="list-style-type: none"> - sunetul „T” în silabe inverse: <ul style="list-style-type: none"> ■ neprelungit: aț; eț; iț; oț; uț; ăț; âț. - <u>pronunția sunetului "T" în silabe:</u> <ul style="list-style-type: none"> - sunetul „T” în silabe repetitive: <p>TATA TETA TITA TOTA TUTA TATE TETE TITE TITE OTE TETO TITO TOTO TUTO TATI TETI TMI T OTI TUTI TATU TEȚU TITU TOTU TUTU</p> <ul style="list-style-type: none"> - sunetul „T” în combinații consonantice: <p>ANT INT UNT ORT CTI ÂRT ILT ULT E PT IPT OPT UBT IMT ONT ACT ERȚ AL T OLT</p> <ul style="list-style-type: none"> - sunetul „T” în combinație cu diftongi: <p>TIE TEA THU TOA TIO TUI TEU TAU TO I TAU TEI</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>pronunția sunetului "T" în cuvinte:</u> <ul style="list-style-type: none"> - sunetul „T” în poziție initială, cuvinte monosilabice, precum: <p>TAP TARC TĂRM TEL TOP TUP</p> <ul style="list-style-type: none"> - sunetul „T” în poziție inițială, cuvinte bisilabice, precum: 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstrația Imitația Explicația Exercițiul Jocuri 	<ul style="list-style-type: none"> Listă cuvintelor Calculator Imagini Fise cuvinte Jocuri 		

Mihai Pop

		<p>ȚĂRĂ ȚĂRAN ȚAMBAL TEAPĂ TEAVĂ TE POS ȚIGAN ȚINTĂ ȚINUT ȚIPĂT ȚINE</p> <p>- sunetul „Ț” în poziție inițială, cuvinte polisilabice, precum:</p> <p>ȚĂCĂNIT ȚĂRÂIT ȚĂRÂNĂ ȚĂRANCĂ ȚĂR ĂNEȘC ȚARIȘOARA ȚELINĂ ȚEPUȘĂ ȚESĂ TOR ȚESĂTORIE ȚESĂTURĂ ȚIGANCĂ ȚIG ĂNUŞ ȚIGĂNEȘTE ȚIGARĂ ȚIPĂTOR ȚOPĂ IT</p> <p>- sunetul „Ț” în poziție mediană, cuvinte bisilabice:</p> <p>BETIV BUCĂȚI CĂTEL CEATĂ CUTIT FAT Ă GHEAȚĂ OTET PUTIN RATA SCHITĂ V ITEL LECȚIE ȘNIȚEL FORȚĂ PĂRINTI</p> <p>- sunetul „Ț” în poziție mediană, cuvinte polisilabice:</p> <p>PITIGOI ȚNGHETATĂ MAIMUȚĂ VEVERITĂ BRĂTARĂ DULCEATĂ DOCTORITĂ FETIȚ Ă EXPOZIȚIE GRĂDINIȚĂ MUSTAȚĂ ROC HIȚĂ ȚMÎRĂȚIȘA ȚIMPĂRĂȚIE ȚNVĂȚĂTOR</p> <p>ACTIUNE CLANTĂ DISTANTĂ ÎNALTIME I MPORTANTĂ MĂRTIȘOR PRINTEȘĂ SUBȚIR E</p>	<p>Demonstrația</p> <p>Imitația</p> <p>Explicația</p> <p>Exercițiul</p> <p>Jocuri</p>	<p>Listă cuvinte</p> <p>Calculator</p> <p>Imagini</p> <p>Fise cuvinte</p> <p>Jocuri</p>
		<p>- sunetul „Ț” în poziție finală, cuvinte monosilabice:</p> <p>BĂȚ BRĂȚ CREȚ GUIT HOT MOT LAT S OT STRUȚ COLȚ</p>		

Wwww.oh

		<p>- sunetul „T” în poziție finală, cuvinte bisilabice:</p> <p>BĂNUT COTET DRĂGUT CĂLUT CĂLDUȚ GLUMET GRĂSUT ÎNGHET ÎNVĂȚ ISTET MICUT MISTRĘT PROSTUȚ RĂSFAT SLAB UT SUGHIT</p> <p>- sunetul „T” în poziție finală, cuvinte polisilabice:</p> <p>BRĂDULEȚ CĂLĂRET CĂNTĂRET CIOCULE T CERCULEȚ DESCURCĂRET ÎNDRĂZNET LUNGUIȚ PUFULEȚ Sărăcute TRENULEȚ</p> <p>SORTULEȚ STEGULEȚ TURNULEȚ URSULE T ZÂMBĂRET VORBĂRET</p> <p>- sunetul „T” aflat de două ori în cuvânt:</p> <p>TÂNTAR TANTOȘ TURTURE MULTUMIȚI</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>propozitii</u>: <p>Tânțarul m-a întepat.</p> <p>Dănuț e un băiețel drăguț.</p> <p>Tine o furculiță și un cuțit.</p> <p>Tăranul locuiește la țară.</p> <p>Cățelul stă în coteț.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>material verbal</u> pentru consolidarea sunetului "T": poezii și ghicitori. 	<p>Demonstrația Imitația Explicația Exercițiul Jocul didactic Conversația euristica</p> <p>Listă cuvinte Calculator Imagini Fise cuvinte Jocuri</p>
--	--	--	---

Bihoreană

	<p>Ex. În lăbuțe-abia apucă</p> <p>O alună și o nucă.</p> <p>Și-nca ar vrea să mai prindă</p> <p>O migdală și o ghindă.</p> <p>Cine este ștrengărița?</p> <p>Ați ghicit: e veverița!</p> <ul style="list-style-type: none"> • exercitii pentru diferențierea T – S: - cuvinte care conțin sunetele <i>T – S</i>: <p>TESE TESĂTOARE TESTOASĂ SOT SĂMÂN ȚĂ ISTET ASCUTIT SUBTIRE MISTRĘT</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>propozitii (T – S)</i>: <p>Brașca țestoasă trăiește o sută de ani.</p> <p>Ionuț are un pui pestriț.</p> <p>Tesătoarea țese o pânză subțire.</p> <p>Mistrețul este un animal sălbatic.</p> <ul style="list-style-type: none"> • exercitii pentru diferențierea T – CE, CI: - <i>paronime</i>: <p>TINE – CINE ÎNTEPI – ÎNCEPI</p>	<p>Demonstrația</p> <p>Imitația</p> <p>Explicația</p> <p>Exercițiul</p> <p>Jocul didactic</p> <p>Poezii</p>	<p>Listă cuvinte</p> <p>Calculator</p> <p>Imagini</p> <p>Fise cuvinte</p> <p>Jocuri</p>

Atenție!

		ATE – ACE	MUNȚI – MUNCI		
	TEAPĂ – CEAPOĂ			Demonstrația Imitația Explicația Exercițiul Jocul didactic Poezii Texte	Listă cuvinte Calculator Imagini Fise cuvinte Jocuri Poeme
	CEATĂ ÎNCETOȘAT	- cuvintele care conțin sunetele T – CE, CI: - poezii (T – CE, CI):	Hai, broscuțo, să încerci Să mănânci sos cu ciuperci, Cu pilaf și ardei fierți.		
5.	Incheierea activității	Dacă nu-ți plac, să mă ierți!	Se fac aprecieri cu privire la implicarea logopatului la activitate.	5'	Explicația Aprecieri și sfaturi terapeutice

N. Traianopă